



Mestská časť Bratislava-Ružinov

Materiál na rokovanie
Miestneho zastupiteľstva
mestskej časti Bratislava-Ružinov
dňa 23.2.2021

Informácia

o návrhoch rekonštrukcie Kultúrneho domu na Bulharskej ulici v Trnávke a Spoločenského domu na Kaštieľskej ulici v Prievoze.

Predkladateľ:
Ing. Martin Chren
starosta

Materiál obsahuje:
1) Dôvodová správa
2) Príloha č. 1
3) Príloha č. 2

Zodpovedný:
Mgr. Pavol Balžanka
prednosta

Spracovateľ:
PhDr. Vladimír Gašperák
vedúci oddelenia investičného

Bratislava, február 2021

Dôvodová správa

V tejto informácii predkladáme:

- v prílohe č. 1 architektonickú štúdiu na revitalizáciu Kultúrneho domu v Trnávke na Bulharskej ulici č. 60 (ďalej len KD Trnávka)

KC_Bulharská

- v prílohe č. 2 architektonickú štúdiu využiteľnosti areálu spoločenského domu na Kaštieľskej ulici č. 30 v Prievozе (ďalej len SD Prievoz)

KC KASTIELSKA_VERZIA A

KC KASTIELSKA_VERZIA B

Architektonické štúdie boli spracované, na základe požiadaviek zadávateľa, na Fakulte architektúry a dizajnu STU v Bratislave pod vedením doc. Ing. arch. Nadeždy Hraškovcej, PhD. v roku 2020 v alternatívnych riešeniach.

Kultúrno-spoločenská funkcia objektov bude zachovaná, v areáli SD Prievoz je navrhnutý aj bytový dom určený na nájomné bývanie.



Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

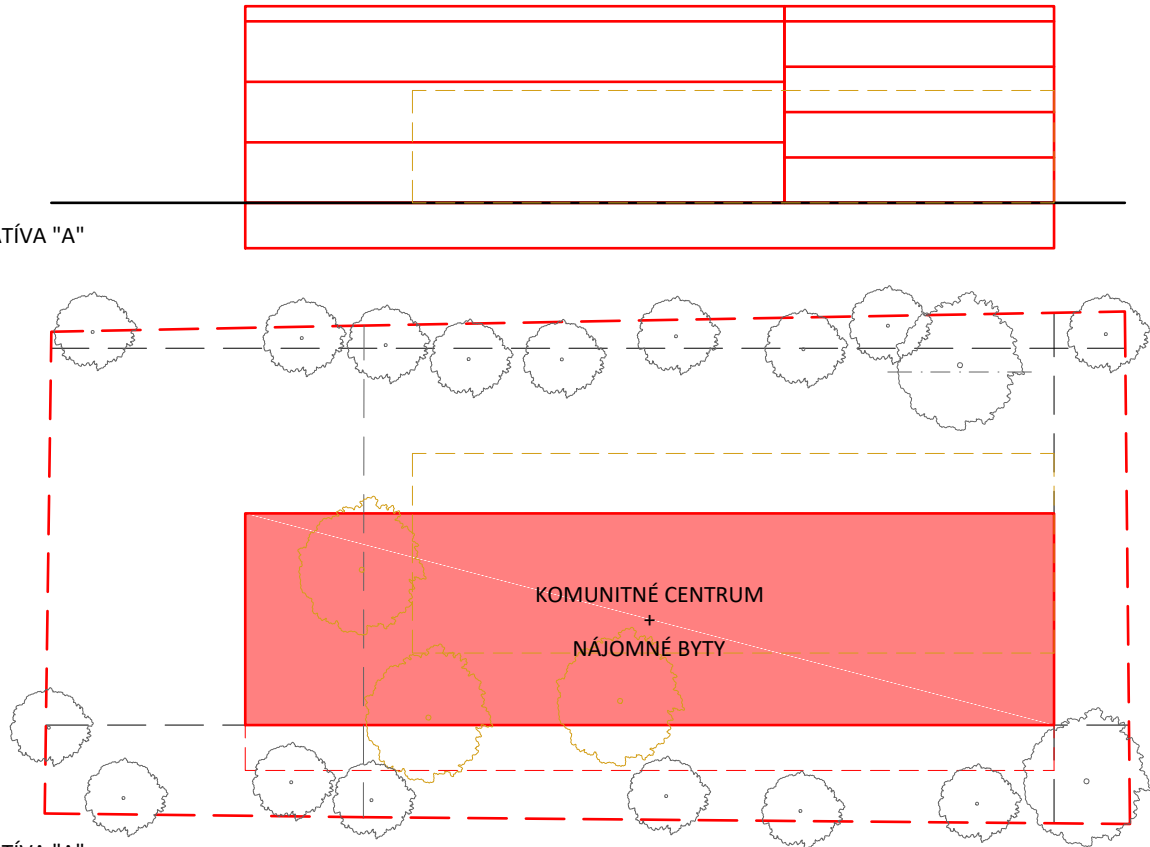
Časť

Architektúra

VARIANT "A"

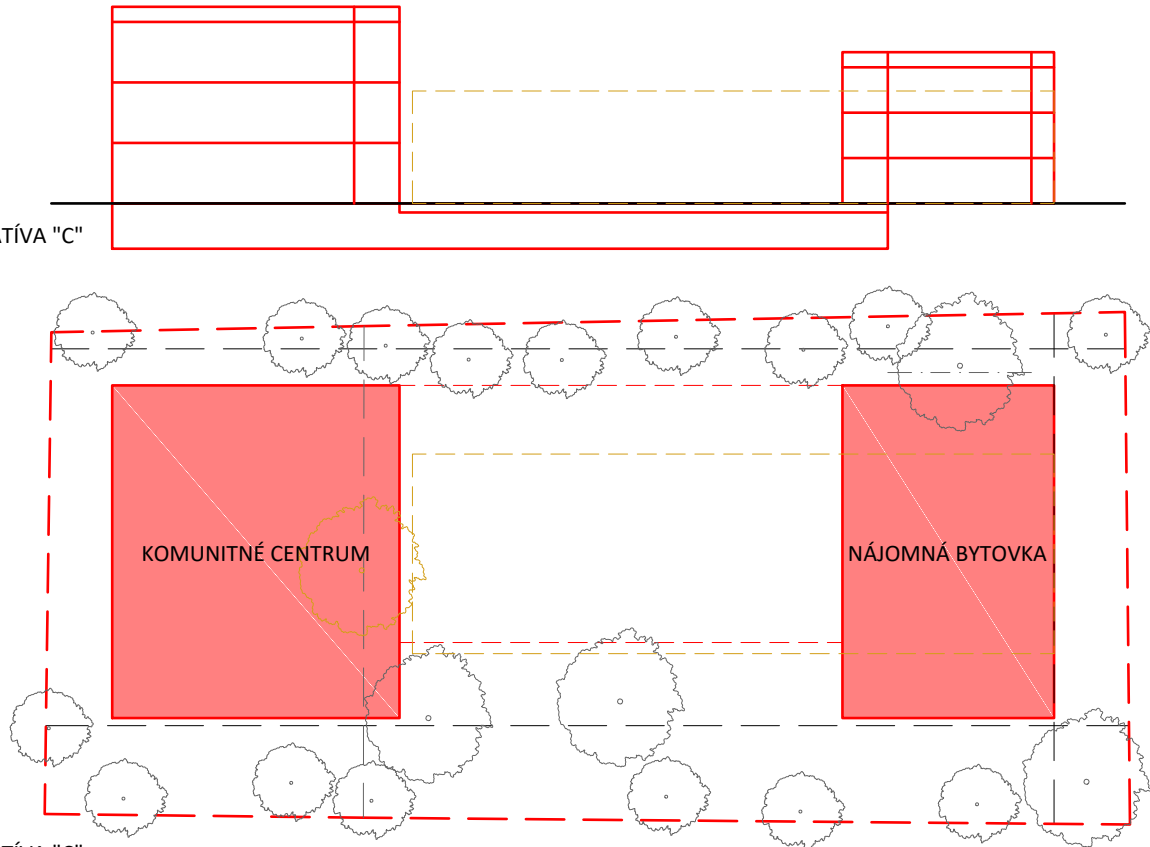


ALTERNATÍVA "A"
rez



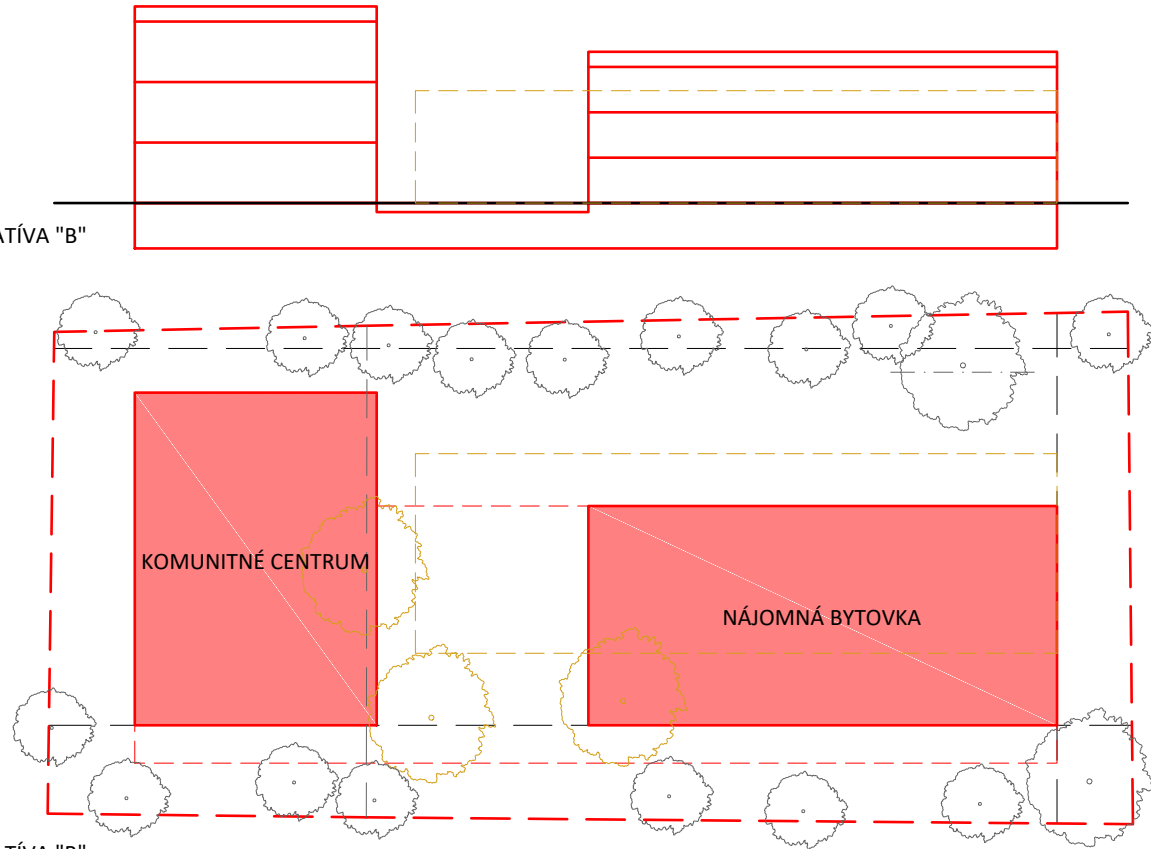
ALTERNATÍVA "A"
pôdorys

ALTERNATÍVA "C"
rez

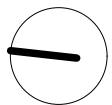


ALTERNATÍVA "C"
pôdorys

ALTERNATÍVA "B"
rez



ALTERNATÍVA "B"
pôdorys



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Alternatívne riešenia

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

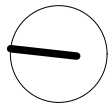
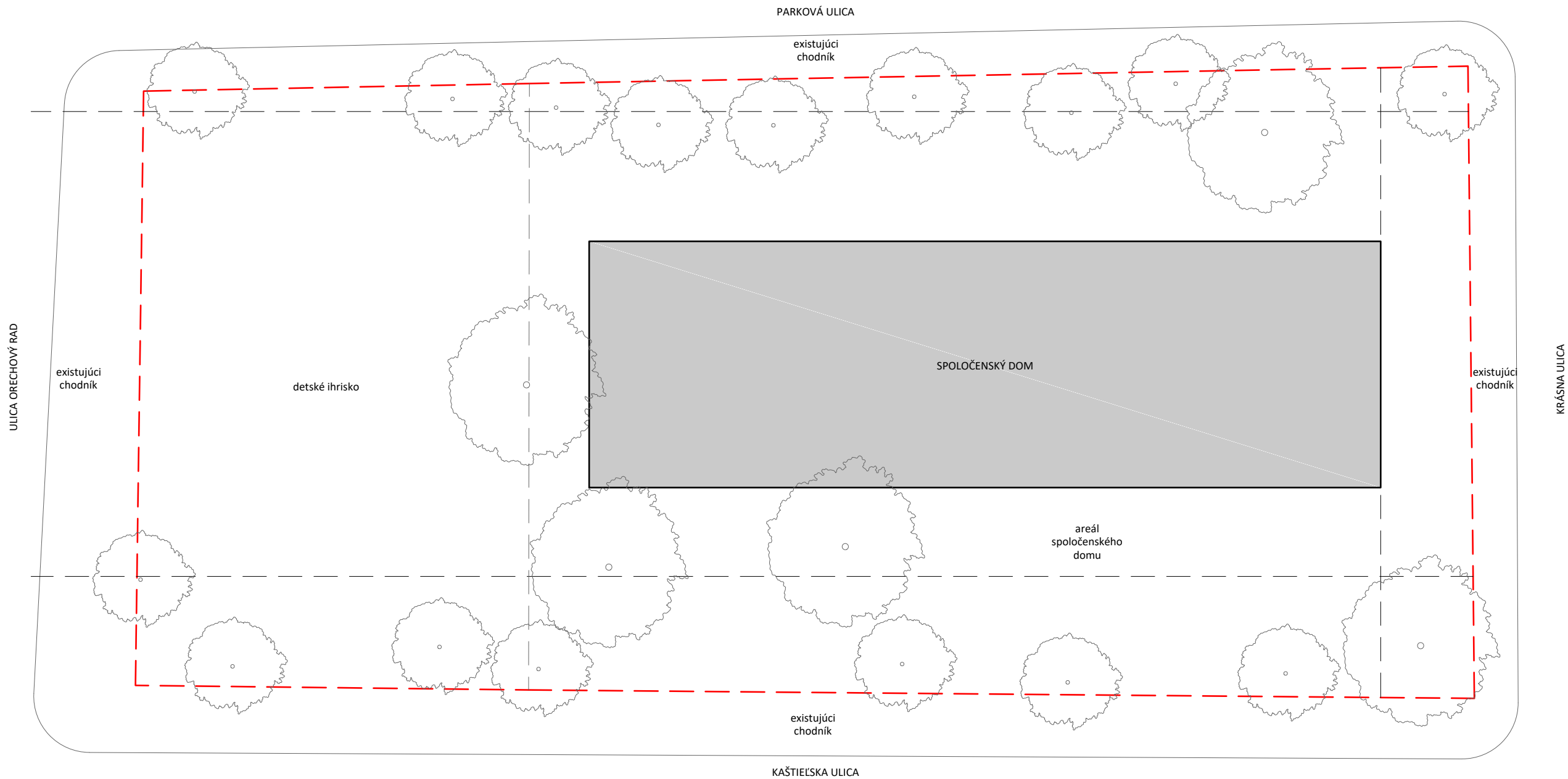
2xA4

Mierka

1:500

Číslo výkresu

02



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

**Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska**

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Situácia - súčasný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

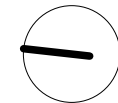
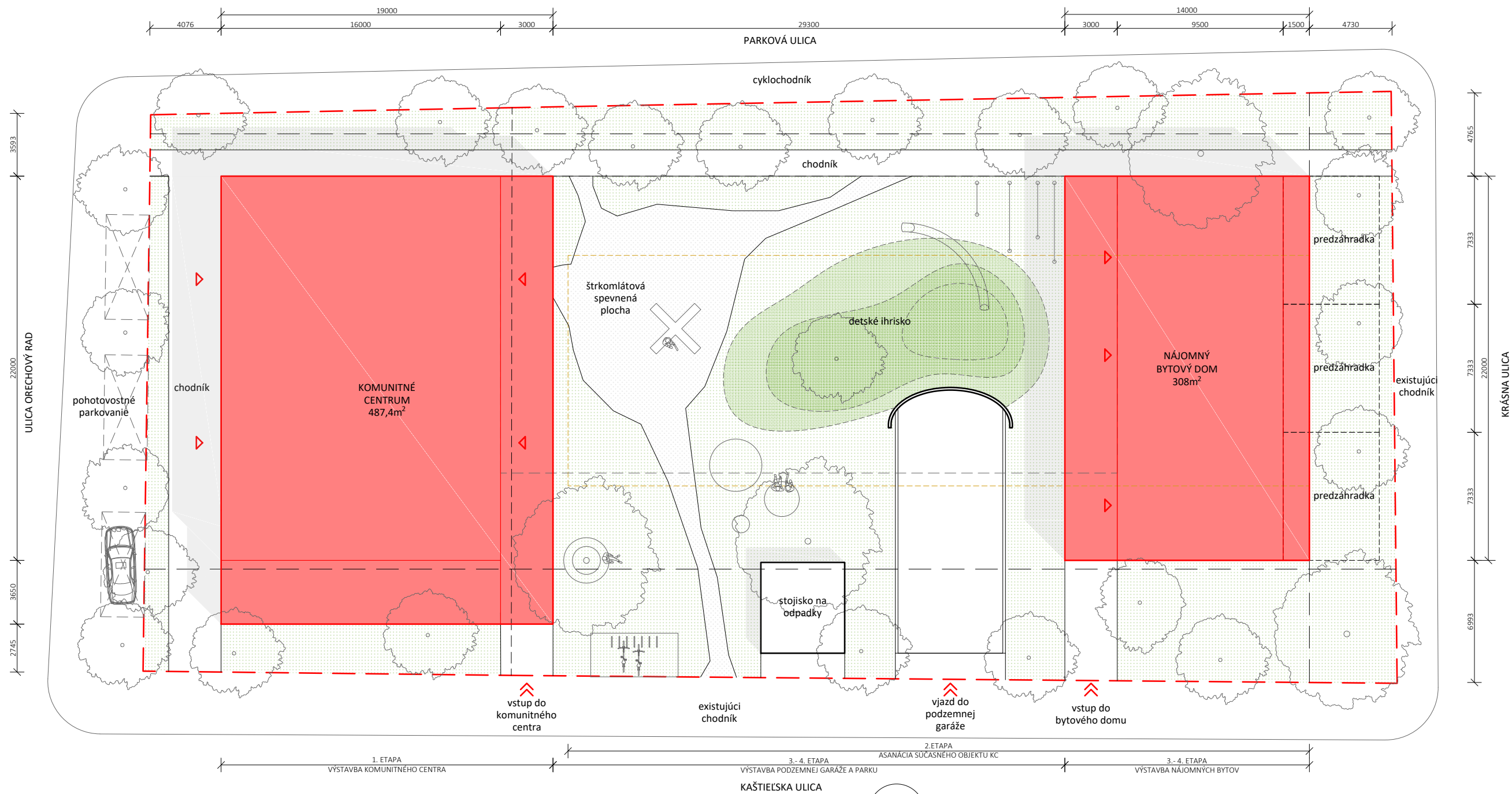
2xA4

Mierka

1:250

Číslo výkresu

03



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Situácia - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

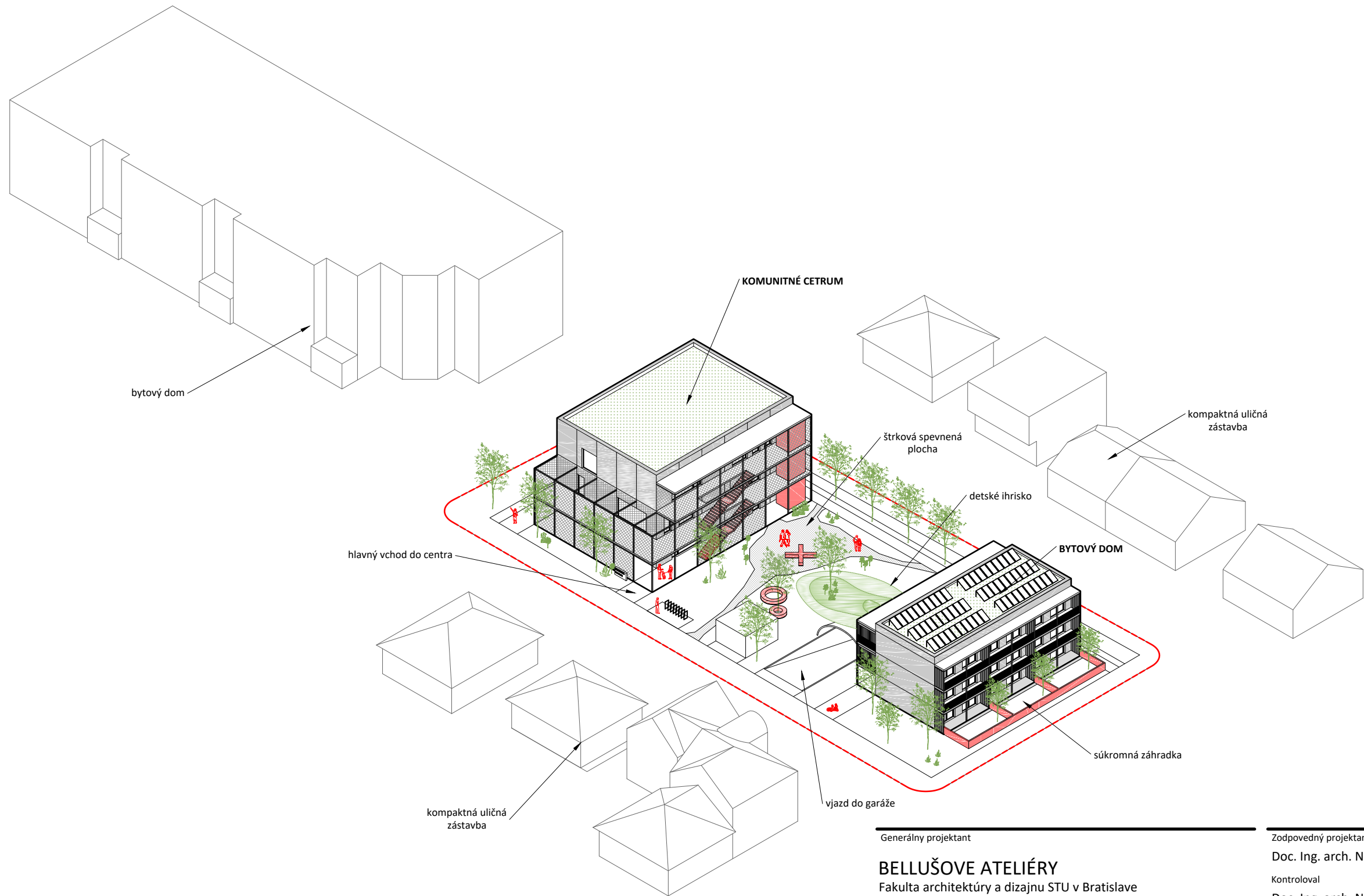
2xA4

Mierka

1:250

Číslo výkresu

04



Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Axonometria - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

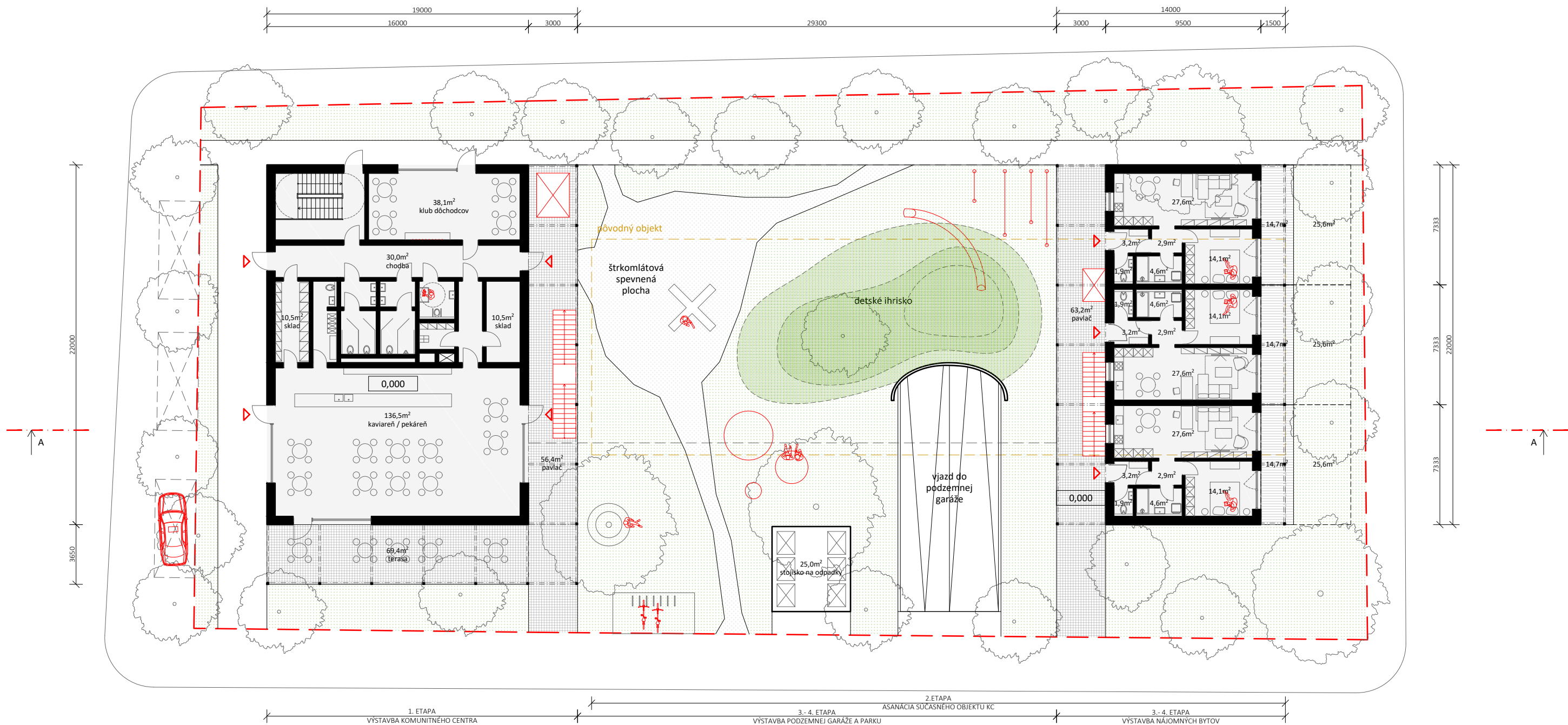
2xA4

Mierka

-

Číslo výkresu

05



POZEMOK (KOEFIČIENTY) CELKOM

p.č. 3143/1	1677 m ²
p.č. 3143/2	672 m ²
spolu	2349 m ²

SÚČASNÝ STAV: (približne)	
IZP (index zastavaných plôch)	0,23
IPP (index podlažných)	0,47
KZ (koeficient zelene)	0,64

NAVRHOVANÝ STAV:	
zastavaná plocha celkom	795,4 m ²
úžitková plocha celkom	2405 m ²
podzemná podlažná plocha	966,9 m ²
nadzemná podlažná plocha	2317 m ²
spevnené plochy	507,6 m ²
vegetačná p. - rastlý terén	703 m ²
vegetačná p. - nad garážou	343 m ²

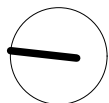
IZP (index zastavaných plôch)	0,34
IPP (index podlažných)	0,99
KZ (koeficient zelene)	0,34
(703x1,0+343x0,3) / 2349	

KOMUNITNÉ CENTRUM 1.NP

ZASTAVANÁ PLOCHA	487,4 m ²
ÚŽITKOVÁ PLOCHA	290,5 m ²
únikové schodisko	22,6 m ²
klub dôchodcov	38,1 m ²
chodba	30,0 m ²
sklad	10,5 m ²
šatňa zamestnanci	4,8 m ²
hygiena zamestnanci	2,4 m ²
WC dámy	9,4 m ²
WC páni	9,4 m ²
WC bezbariérové	5,2 m ²
upratovanie	3,6 m ²
chodba	7,5 m ²
sklad	10,5 m ²
kaviareň	136,5 m ²
pavlač	56,4 m ²
terasa	69,4 m ²

BYTOVÝ DOM 1.NP

ZASTAVANÁ PLOCHA	308,0 m ²
ÚŽITKOVÁ PLOCHA	226,1 m ²
POČET BYTOV	3 (2i)
pavlač	63,2 m ²
TYPICKÝ BYT	54,3 m ²
kuchyňa s jedálňou	10,6 m ²
obývacia miestnosť	17,0 m ²
zadverie	3,2 m ²
chodba	2,9 m ²
spálňa	14,1 m ²
WC	1,9 m ²
kúpeľňa	4,6 m ²
terasa	14,7 m ²
záhrada (bez terasy)	25,6 m ²



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Pôdorys 1.NP - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

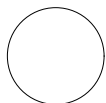
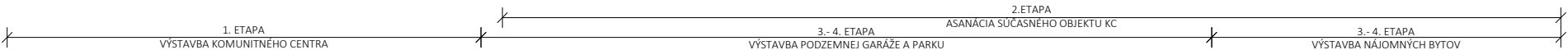
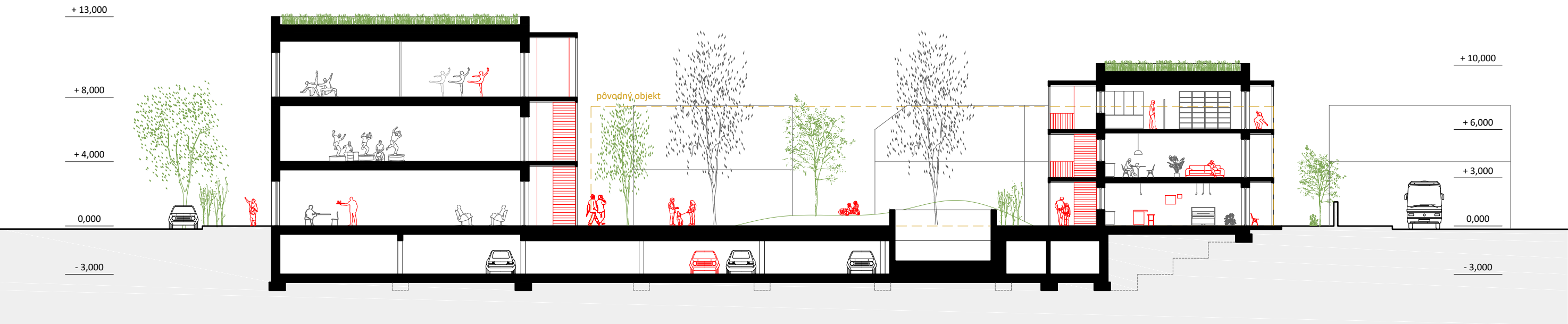
2xA4

Mierka

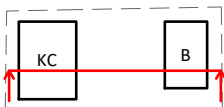
1:250

Číslo výkresu

07



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.



Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

**Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska**

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Priečny rez - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

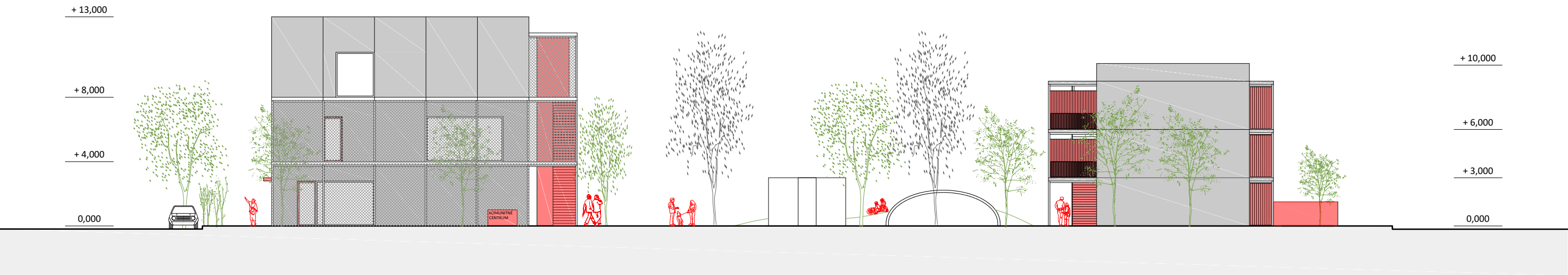
2xA4

Mierka

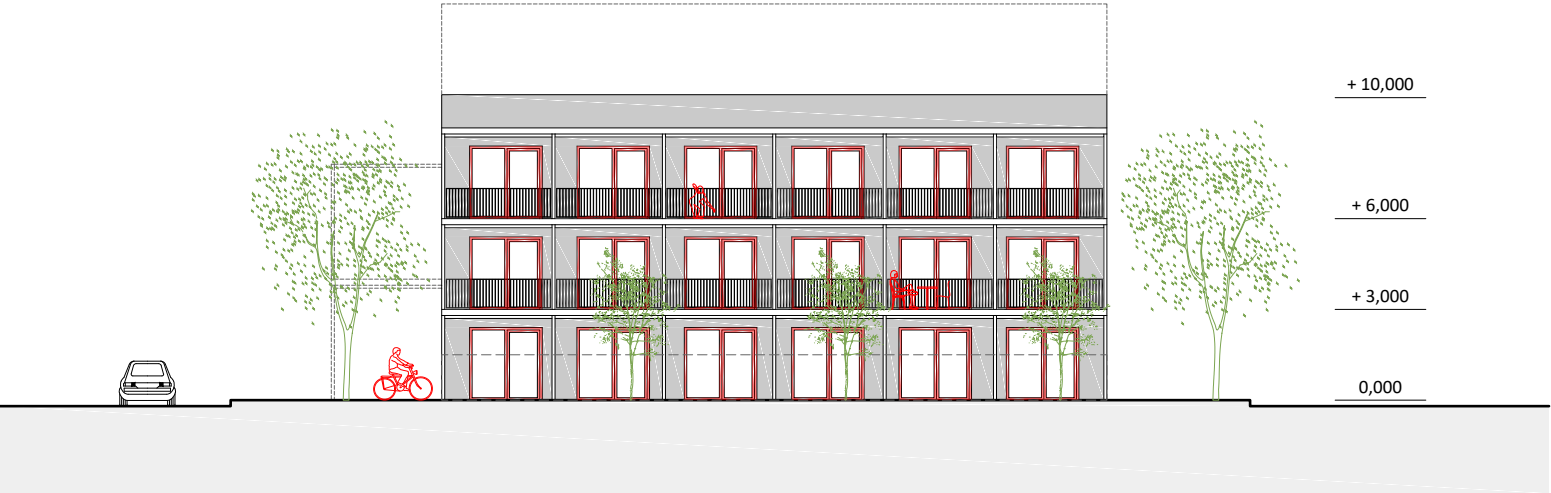
1:250

Číslo výkresu

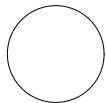
10



POHĽAD ZÁPADNÝ



POHĽAD JUŽNÝ - BYTOVÝ DOM



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník
Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby
Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby
**Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska**

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie
10/2020

Revízia
00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval
Ing. arch. Karol Volf

Časť
Architektúra

Obsah výkresu

Pohľady - navrhovaný stav

Stupeň projektu
Overovacia štúdia

Formát
2xA4

VARIANT "A"

Mierka
1:250

Číslo výkresu



SÚČASNÝ STAV | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM A BYTOVÝ DOM | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM | pohľad z vnútorného parku



BYTOVÝ DOM | pohľad z Krásnej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM | interiér Malej sály



Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

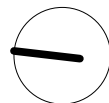
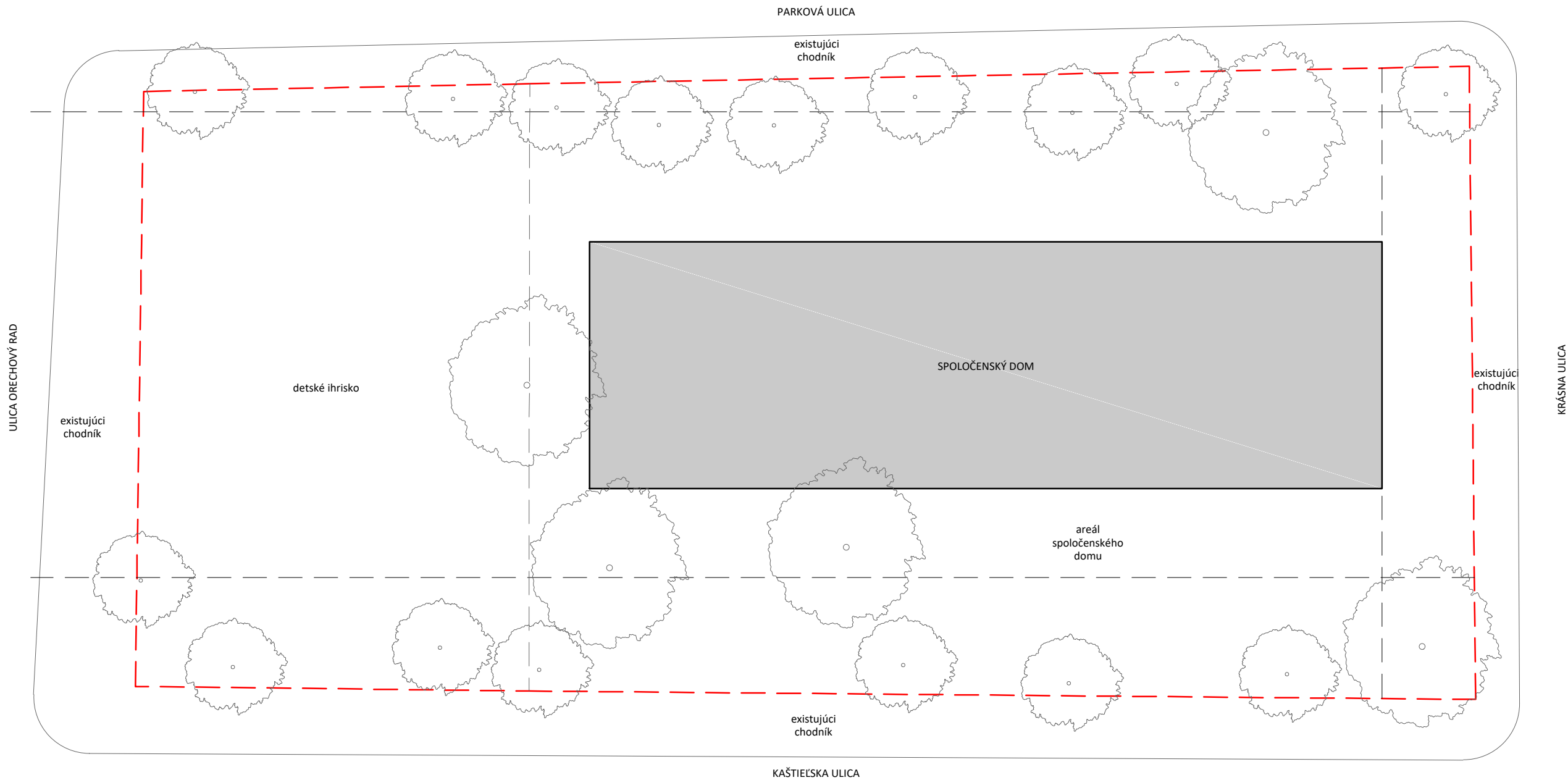
Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

VARIANT "B"





±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

**Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštieľska**

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Situácia - súčasný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

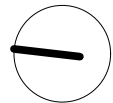
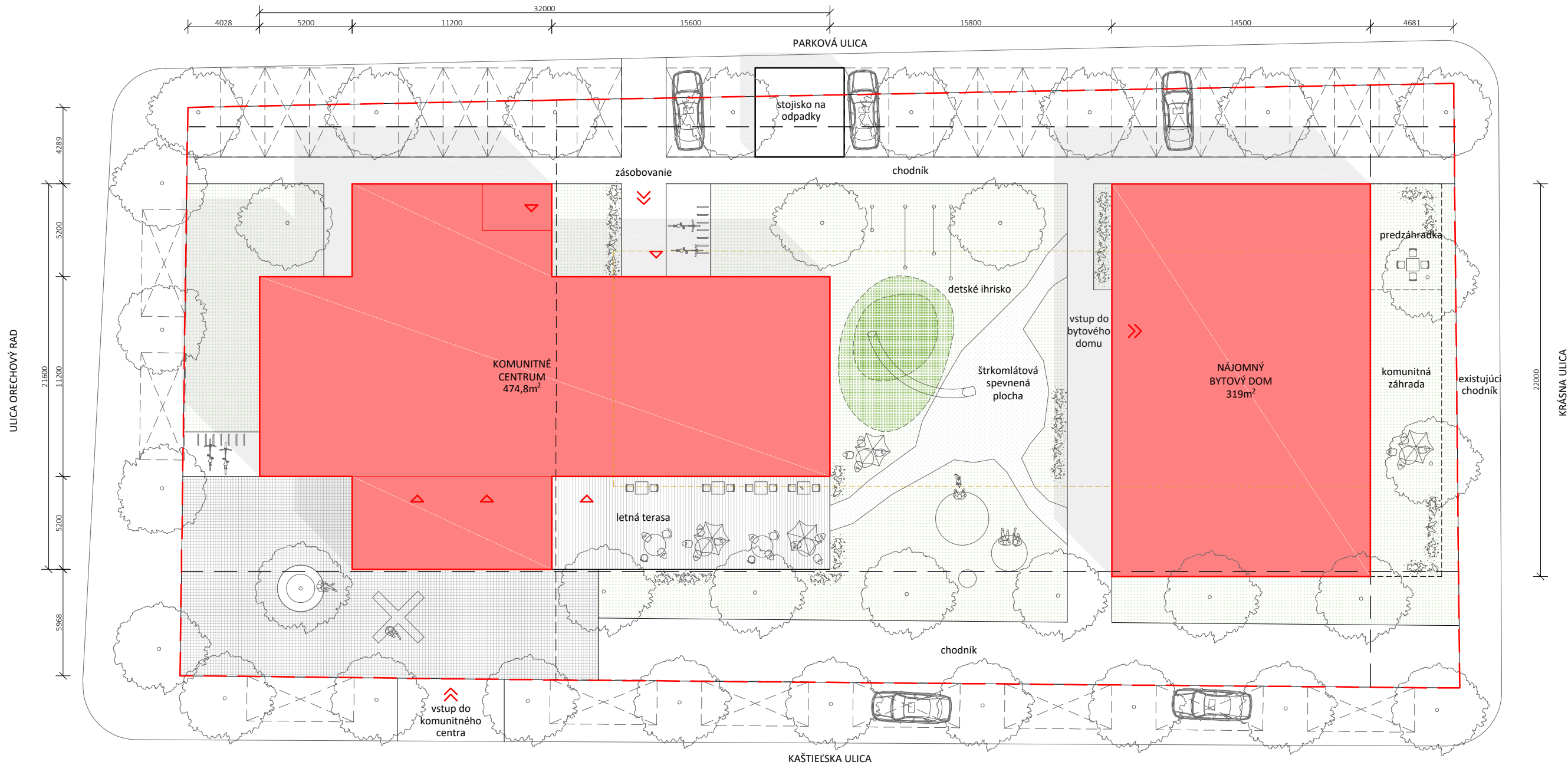
2xA4

Mierka

1:250

Číslo výkresu

03



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby
Kaštielska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby
**Štúdia využitia areálu Spoločenského domu
Prievoz-Kaštielska**

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť
Architektúra

Obsah výkresu

Situácia - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

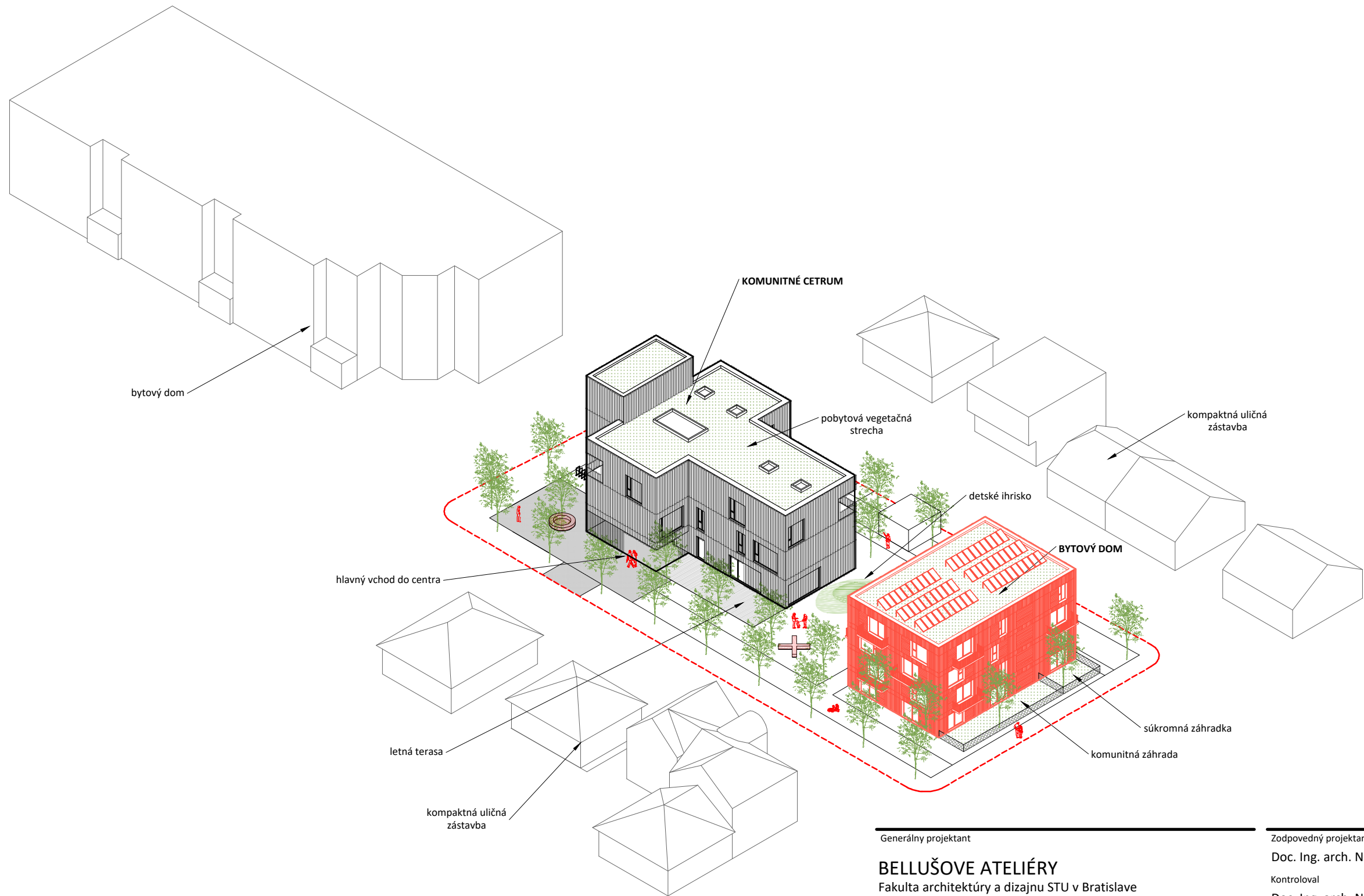
2xA4

VARIANT "B"

Mierka

1:250

Číslo výkresu



Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Axonometria - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

2xA4

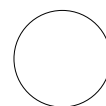
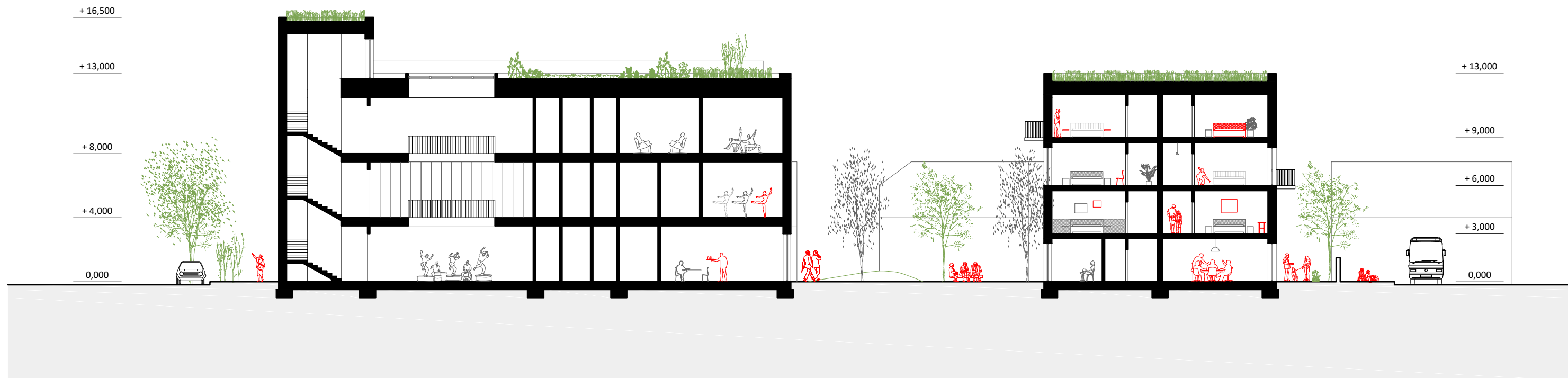
Mierka

-

Číslo výkresu

05

VARIANT "B"



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu
Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Priečny rez - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

2xA4

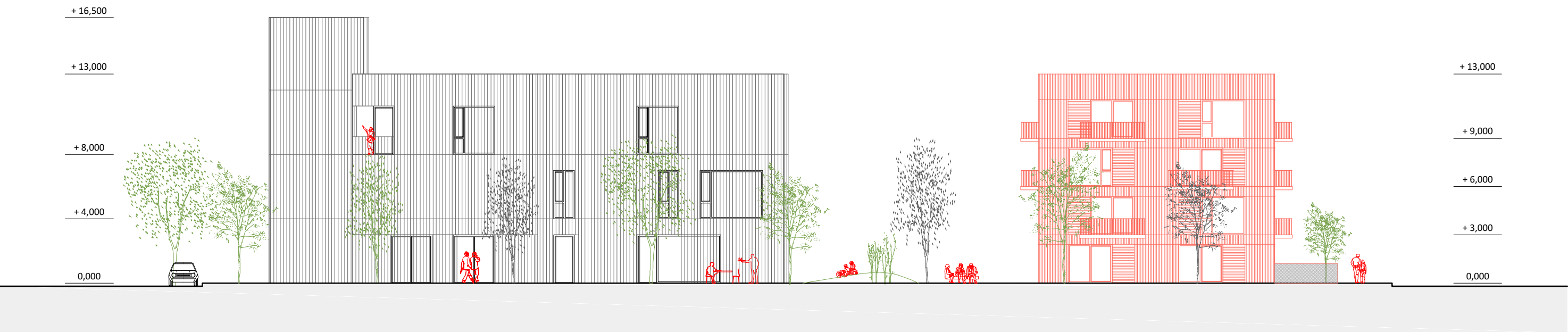
Mierka

1:250

Číslo výkresu

10

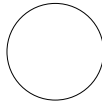
VARIANT "B"



POHĽAD ZÁPADNÝ



POHĽAD JUŽNÝ - BYTOVÝ DOM



±0,000 = ... m.n.m. b.p.v.

Generálny projektant

BELLUŠOVE ATELIÉRY

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

Ing. arch. Karol Volf

Stavebník

Mestská časť Bratislava-Ružinov

Miesto stavby

Kaštieľska 1131/30, 821 05 Bratislava, parc. č. 3143/1, 3143/2

Názov stavby

Štúdia využitia areálu Spoločenského domu Prievoz-Kaštieľska

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

10/2020

Revízia

00

Zodpovedný projektant časti

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

Doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Vypracoval

Ing. arch. Karol Volf

Časť

Architektúra

Obsah výkresu

Pohľady - navrhovaný stav

Stupeň projektu

Overovacia štúdia

Formát

2xA4

Mierka

1:250

Číslo výkresu

11



SÚČASNÝ STAV | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM A BYTOVÝ DOM | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM | pohľad z Kaštieľskej ulice



KOMUNITNÉ CENTRUM | pohľad na hlavný vchod a kaviareň



KOMUNITNÉ CENTRUM | pohľad z ulice Orechový rad



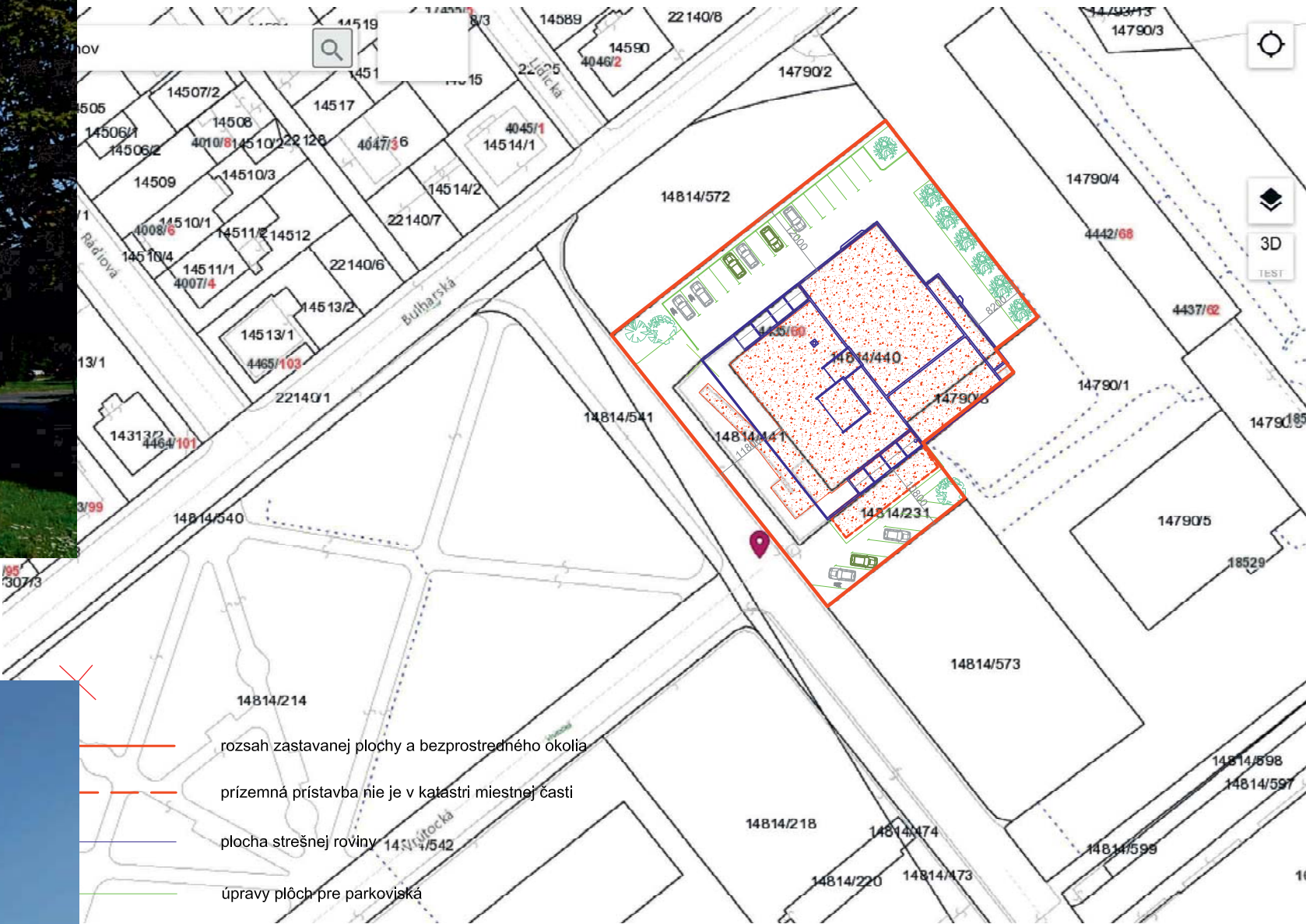
BYTOVÝ DOM | pohľad z vnútorného parku



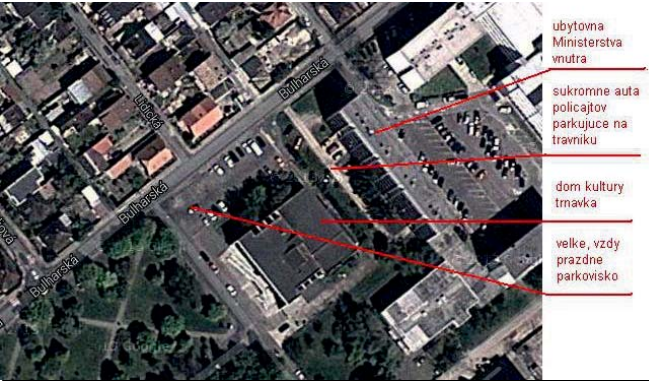
KOMUNITNÉ CENTRUM | interiér Veľkej sály



KOMUNITNÉ CENTRUM | interiér Malej sály



Generálny projektant	Zodpovedný projektant časti
PC ARCH	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave	Kontroloval
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Autor projektu	vypracoval
doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.
Stavebník	
Mestská časť Bratislava - Ružinov	
Miesto stavby	
Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440	
Názov stavby	
Dom kultúry Bratislava - Trnávka	
Číslo paré	Dátum aktuálnej revízie
	09/2020
	Revízia



1.1 Údaje o stavbe

Názov stavby: Revitalizácia Domu kultúry
Bratislava - Trnávka
Charakter stavby: rekonštrukcia, modernizácia
Miesto stavby: Bratislava, Bulharská 60, súp. číslo 4435, 821 07 Bratislava
Parcelné čísla a katastrálne územie: parc. č. 14790/8, 14814/440 - Dom kultúry (ďalej len DK), parc. č. 14814/441 - spevnené plochy a schodiská
LV č. 1, okres: Bratislava II, obec: BA-m.č. Ružinov, kat. úz.: Trnávka

1.2 Údaje o stavebníkovi

Mestská časť Bratislava - Ružinov, Mierová 21, 821 05 Bratislava

1.3 Údaje o spracovateľovi projektu

Spracovateľ projektu: PC ARCH, Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave, Námestie slobody 19, 812 45, IČO: 00397687
DIČ:2020845255
Autor architektonickej štúdie: doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD. - autorizovaný architekt, reg. č. 1321, SKA

1.4 Plošná a priestorová bilancia:

- Plocha pozemkov: 2684 m²
- Zastavaná plocha Domu kultúry (podľa LV č.1): 897+83 m²
- Zastavaná plocha - schodiská a spevnené plochy: 324 m²
- Zastavaná plocha prízemnou prístavbou, neevidovanou v LV č.1: 115 m²
- Obstavaný priestor: 33462,5 m³ (DK) + 287 m³ (prístavba)
- Užitková plocha: 927,50 + 863,81 + 535,38 = 2 326,69 m²
- Vydláždená a spevnená plocha (komunikácie) - na parc. č. 14814/231: 650 m²
- Parkoviská (statická doprava): 300 m²
- Plocha zelene: cca 315 m²

2.1 Stručný opis stavby z hľadiska účelu a funkcie, histórie jeho vzniku, stagnácie využitia a charakteristika požiadaviek na urbanistické, architektonické a výtvarné riešenie v súčasnosti.

Vznik a história existencie DK:

Stavba DK pochádza z projekčnej dielne Stavoprojektu, kde sa v roku 1973 riešila projektová dokumentácia objektu pre kultúrne účely v rámci "akcie Z". Vedúcim a zodpovedným riešiteľom bol Ing. Slíž. Začiatok realizácie sme nezistili, ale ešte v rokoch 1980-81 sa projektovali úpravy plôch a atypické prvky interiéru. V archíve

Mestskej časti Bratislava-Ružinov sa nachádza vo viacerých zložkách pôvodná projektová dokumentácia, nie celkom kompletná.

Objekt bol pomerne intenzívne využívaný ešte niekoľko rokov po r. 1989. Postupne sa jednotlivé priestory začali "vyprázdňovať", prípadne meniť svojich nájomcov. Pritom treba uviesť, že na svoju dobu bolo priestorové usporiadanie funkcií DK zvládnuté na veľmi dobrej úrovni. V objekte sa okrem fungujúcej prevádzky kultúrnej sály a zázemia nachádzala reštaurácia a kolkáreň, ktorá sa neskôr využívala ako "Discobar", a zrejme z dôvodu rozšírenia prevádzky o služby občerstvenia a posedenia bola z južnej strany pristavaná jednopodlažná budova, ktorá však nie je zanesená do katastrálneho plánu.

Posledným užívateľom vynikajúcej polyfunkčnej sály bola tanečná škola Street Dance Academy. O priestory súťažilo - neúspešne - aj Slovenské divadlo tanca.

Približne pred siedmimi rokmi sa objekt prestal využívať úplne, istý čas v služobnom byte býval správca, majúci na starosti vykurovanie a technický režim posledne využívaných priestorov. V súčasnosti je celý objekt nevyužívaný a prespávajú tam niekedy bezdomovci.

Dvakrát bola vyhlásená verejná obchodná súťaž o uzatvorenie zmluvy o nájme objektu (2014 - nikto sa nezúčastnil a 2018 - nikto zo zúčastnených sa nestal prenájomcom objektu).

Urbanistické riešenie a začlenenie stavby do územia - riešený objekt Domu kultúry (ďalej len DK) sa nachádza na pozemku v Mestskej časti Bratislava II.- v Trnávke, kat. úz. Trnávka v zastavanom území prevažne rodinnými domami. Je prístupný obslužnou komunikáciou Bulharská ulica. Pozemky, na ktorých je postavený DK Bulharská, sú vo vlastníctve a v priamej správe Hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava, Príslahlé pozemky sú vo vlastníctve Hlavného mesta Slovenskej republiky Bratislava, Ministerstva vnútra SR a tretích osôb. Správcom DK je Mestská časť Bratislava-Ružinov.

Objekt je dominantným prvkom v zástavbe Trnávky, kde mu honosné "predpolie" vytvára Rapočov park. Táto príjemná a rozsiahla zelená plocha so vzrastlou zeleňou, lavičkami a výtvarným dielom čaká tiež na svoju revitalizáciu. Potenciál jej využitia by bolo potrebné naštartovať implantovaním zón pre deti, komunitné stretávanie sa, a zároveň riešiť časť pred vstupom do DK (aj keď je od neho oddelený komunikáciou Bulharská - odbočka od hlavnej ulice Bulharská) tak, aby (najmä) v letných mesiacoch DK "expandoval" do exteriéru (letné divadlo, koncerty a pod.).

Zo severozápadnej strany susedí s pozemkami objektu plocha parkoviska, ktorá je vo vlastníctve firmy FINSTAT, s.r.o. a ktorá bola pôvodne plánovaná ako parkovisko pre DK. Toto "zázemie"

v súčasnosti veľmi chýba.

Zo severovýchodnej strany sú to pozemky a budova MV SR, z juhovýchodnej - park a zelená plocha v súkromných rukách.

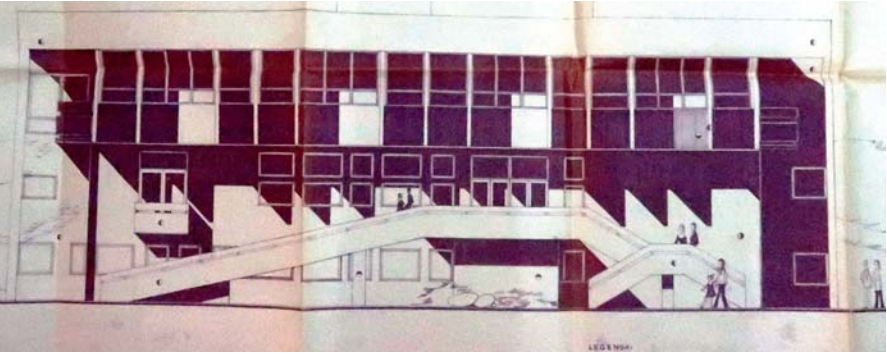
Architektonicko - urbanistický koncept

Objekt Kultúrneho domu je svojim tvarovým podaním typickou stavbou funkcionalistických prúdov v druhej polovici 20. storočia (vo svete aj skôr). Má svoje nesporné výtvarné kvality. V istej miere sa výraz neubránil prvkom "formalizmu" (betónové "žiletky na hlavnom priečelí pod hlavnou rímsou), čo mu však neuberá na monumentalite. Výrazným akcentom sú vonkajšie schodiskové ramená, kde najmä ľavé (pri pohľade z čela objektu) s takmer terénnym charakterom schodov je veľmi výrazné a signifikantné. Z istého pohľadu nazerania "zakrývajú" tieto veľmi akcentované schodiská s mohutným betónovým nepriehľadným zábradlím informáciu o tom, kde je hlavný vstup do budovy.

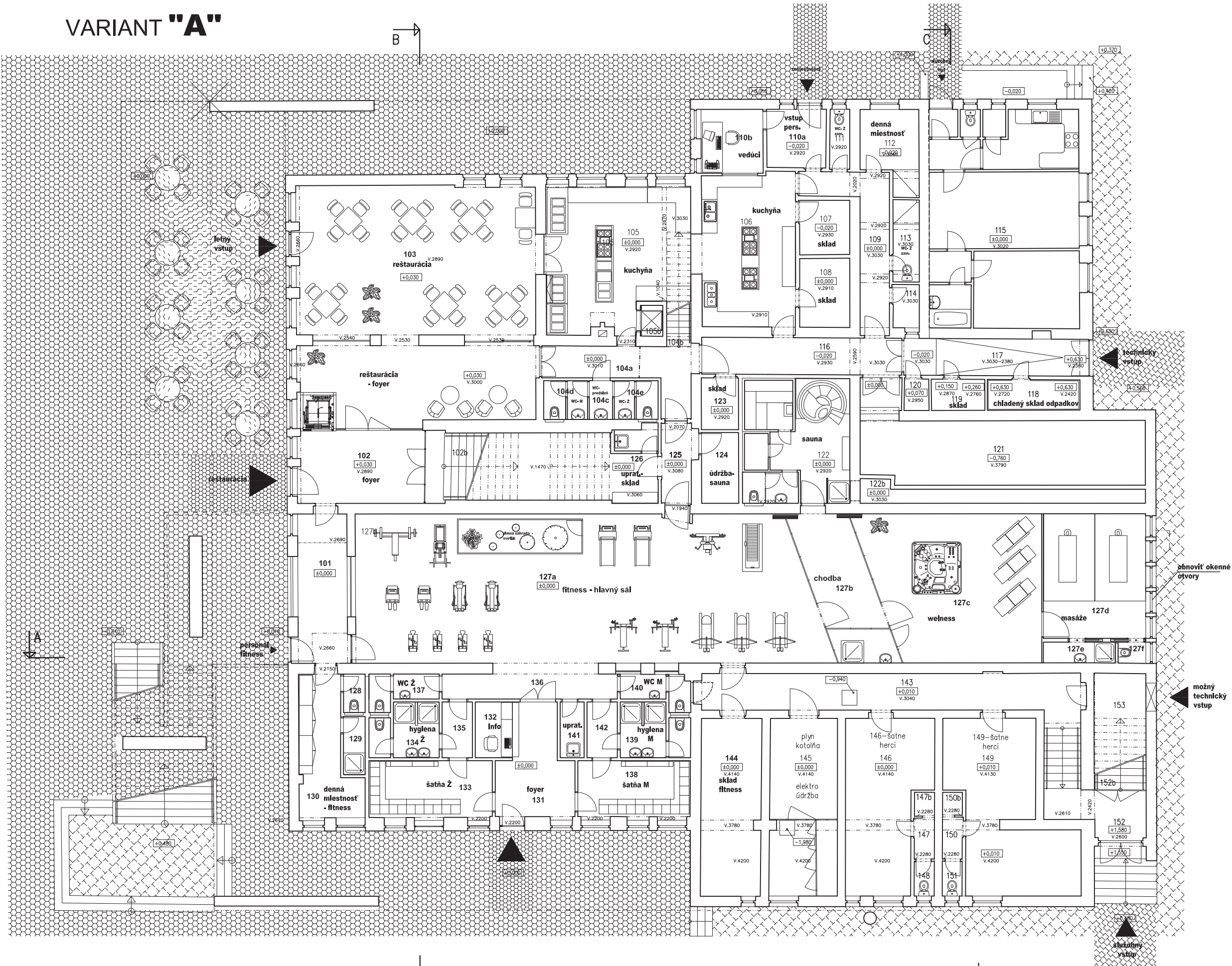
Problémom je nadimenzovanie parkoviska pre návštevníkov i zamestnancov (v čase vzniku DK bolo podstatne menej áut). Pozemky poskytujú možnosť vytvoriť 22-30 parkovacích miest. Je pravdou, že komunikácia okolo Rapošovho parku je využívaná na pozdĺžne stánie automobilov, ale k problému parkovania by bolo potrebné zaujať koncepčné stanovisko (možnosť odkúpiť časť parkoviska Finstat???). Taktiež zostáva nedoriešený prístup k obsluhu zákulisia polyfunkčnej sály, ktoré je prístupné cez pozemok MV SR.

Objekt DK je v prostredí prirodzene dominantný, solitér sa obracia hlavným priečelím do zelene Rapošovho parku. Prostredie by svojim kludom a vzdušným priestorom malo byť opäť vyhľadávaným a využívaným.

Táto urbanistická situácia je dobrým predpokladom posilniť výnimočnosť kultúrnej funkcie, ktorá by sa mala zo strany obyvateľov využívať čo najintenzívnejšie. Je dôležité nájsť životaschopnú maticu zloženia kultúrnych, edukačných a spoločenských aktivít, vyhľadávaných v období tretej dekády 21. storočia. To by malo doriešiť samotné obyvateľstvo - cez verejnú diskusiu prostredníctvom svojich zástupcov potreby delegovať na riešenie samospráve.



VARIANT "A"



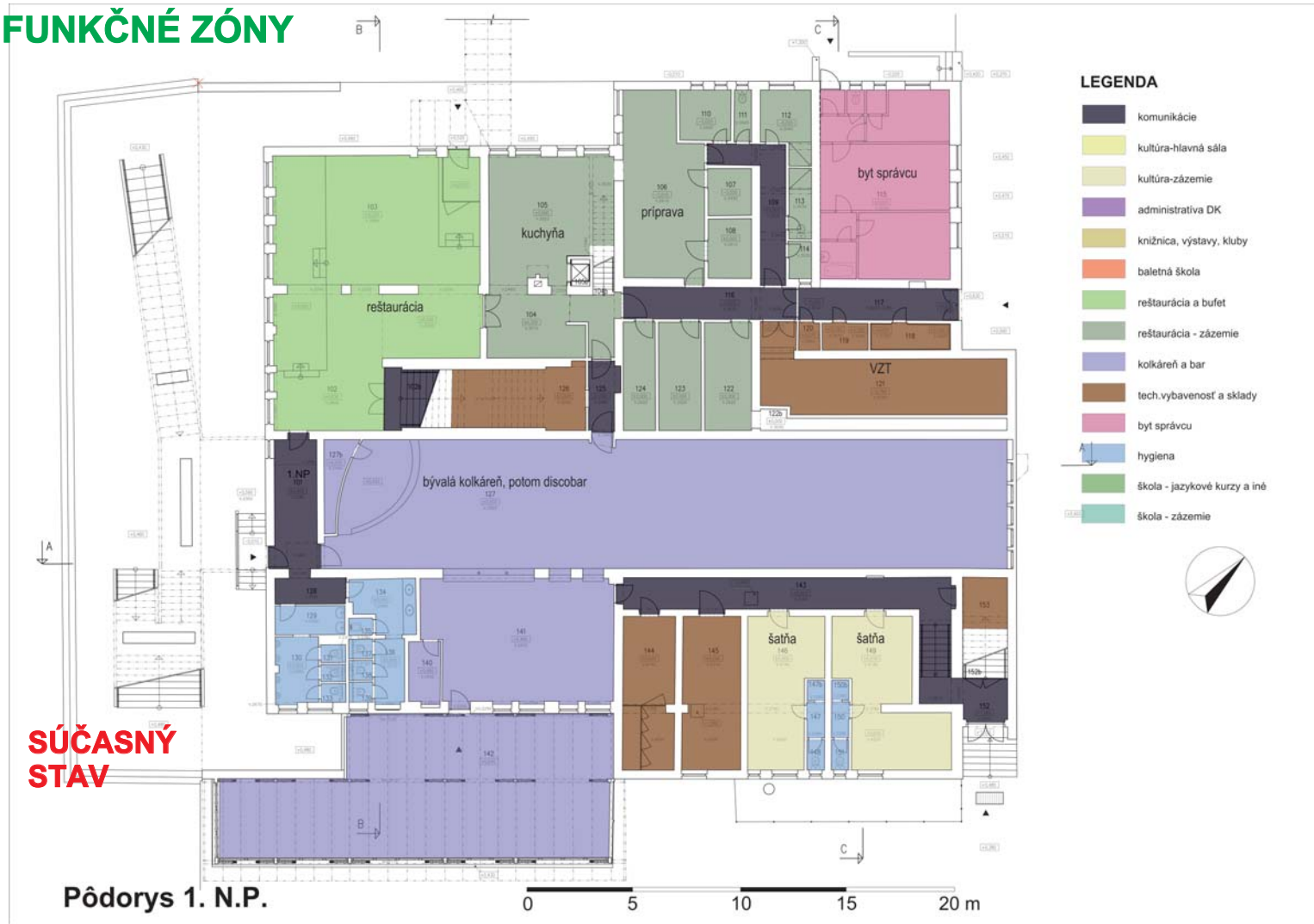
Pôdorys 1. N.P., M=1:150

LEGENDA

č.miestn.	NÁZOV MIESTNOSTÍ	plocha (m2)
101	komunikácia - chodba	12,88
102	foyer	47,95
102b	schodisko	5,77
103	reštaurácia	87,30
104a	chodba	9,46
104b	schody do 2.N.P.	1,45
104c	WC-chodba	1,42
104d	WC-M	2,65
104e	WC-Ž	2,65
105	kuchyňa	30,71
105b	stolový výťah	1,10
106	prípravná	29,54
107	sklad	4,38
108	chladiaci box	5,55
109	chodba	10,03
110a	vstup - zamestnanci	6,25
110b	kancel.-vedúci	5,54
111	WC-Ž	1,91
112	denná miestn.-Ž	6,80
113	sprcha.-M	3,46
114	WC-M	1,84
115	služobný byt	54,37
116	chodba	11,73
117	chodba - rampa	10,83
118	chladený sklad	4,53
119	sklad	2,68
120	sklad	1,27
121	strojovňa VZT	31,51
122	sauna	21,35
122b	sklad ? rozvody VZT	7,20
123	príručný sklad	3,06
124	údržba sauny	4,20
125	chodba	3,77
126	uprat. komora+sklad	17,24
127a	fitness	108,02
127b	chodba	15,04
127c	wellnes	39,03
127d	masáže	20,20
127e	sprcha	2,04
127f	WC	0,95
128	WC-zam.	1,30
129	sprcha-zam.	1,94
130	denná miestn.	11,10
131	foyer pre fitness	10,57
132	infopult	3,80
133	šatňa Ž	11,00
134	hygiena Ž	5,50
135	chodba	2,70
136	chodba	8,75
137	WC-Ž	3,25
138	šatňa M	11,00
139	hygiena M	5,50
140	WC-M	3,25
141	uprat. komora	2,15
142	chodba	2,70
143	chodba	24,14
144	sklad fitness	16,86
145	ÚK údržba, plyn, kotelňa	19,03
146	šatňa M	21,42
147	predsieň	1,34
147b	sprcha M	0,75
148	WC-M	1,11
149	šatňa Ž	26,83
150	predsieň	1,36
150b	sprcha Ž	0,71
151	WC-Ž	1,10
152	chodba	10,13
152b	schody	2,00
153	možný technický vstup	4,90

101 zmenená funkcia
101 pôvodná funkcia





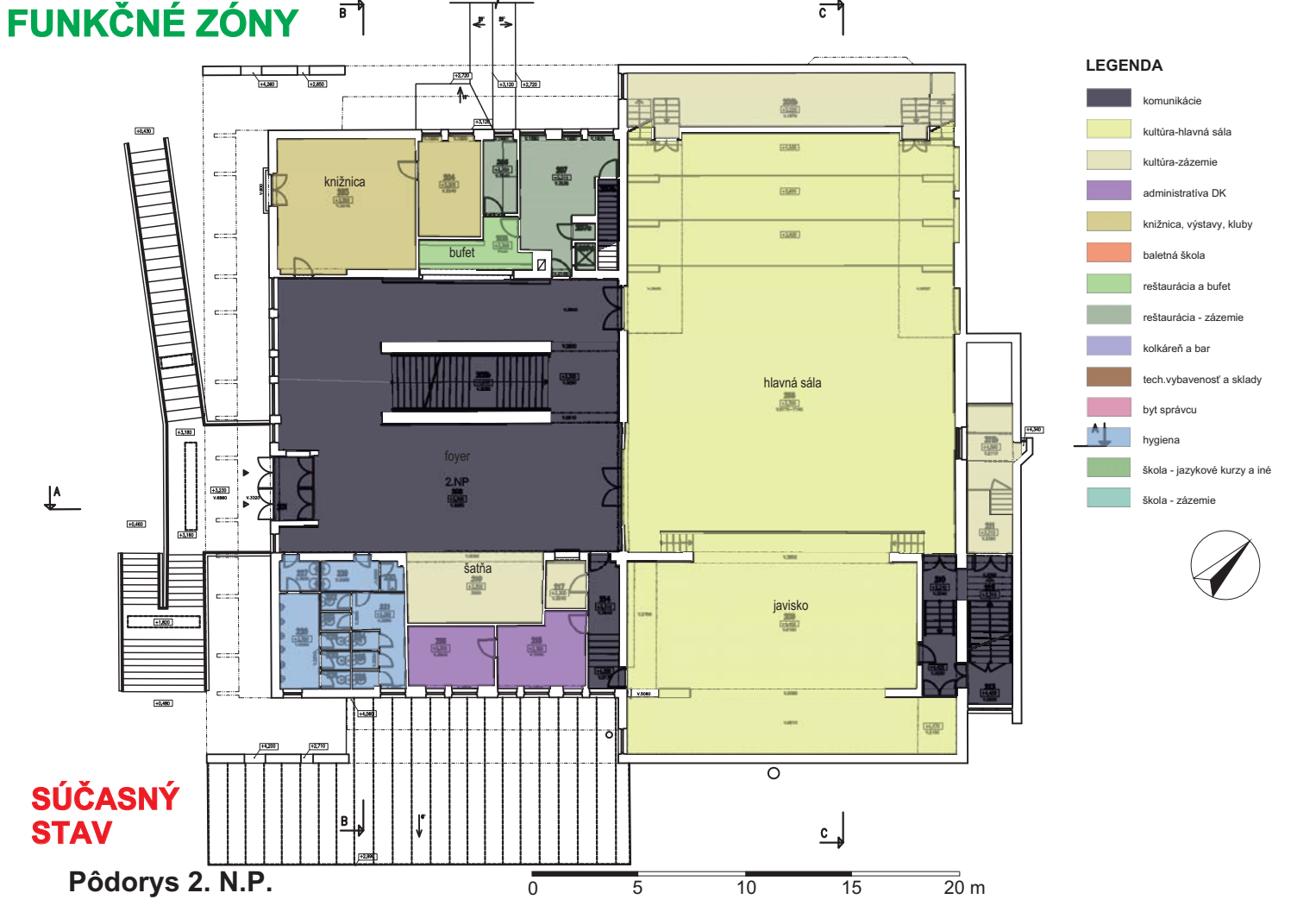
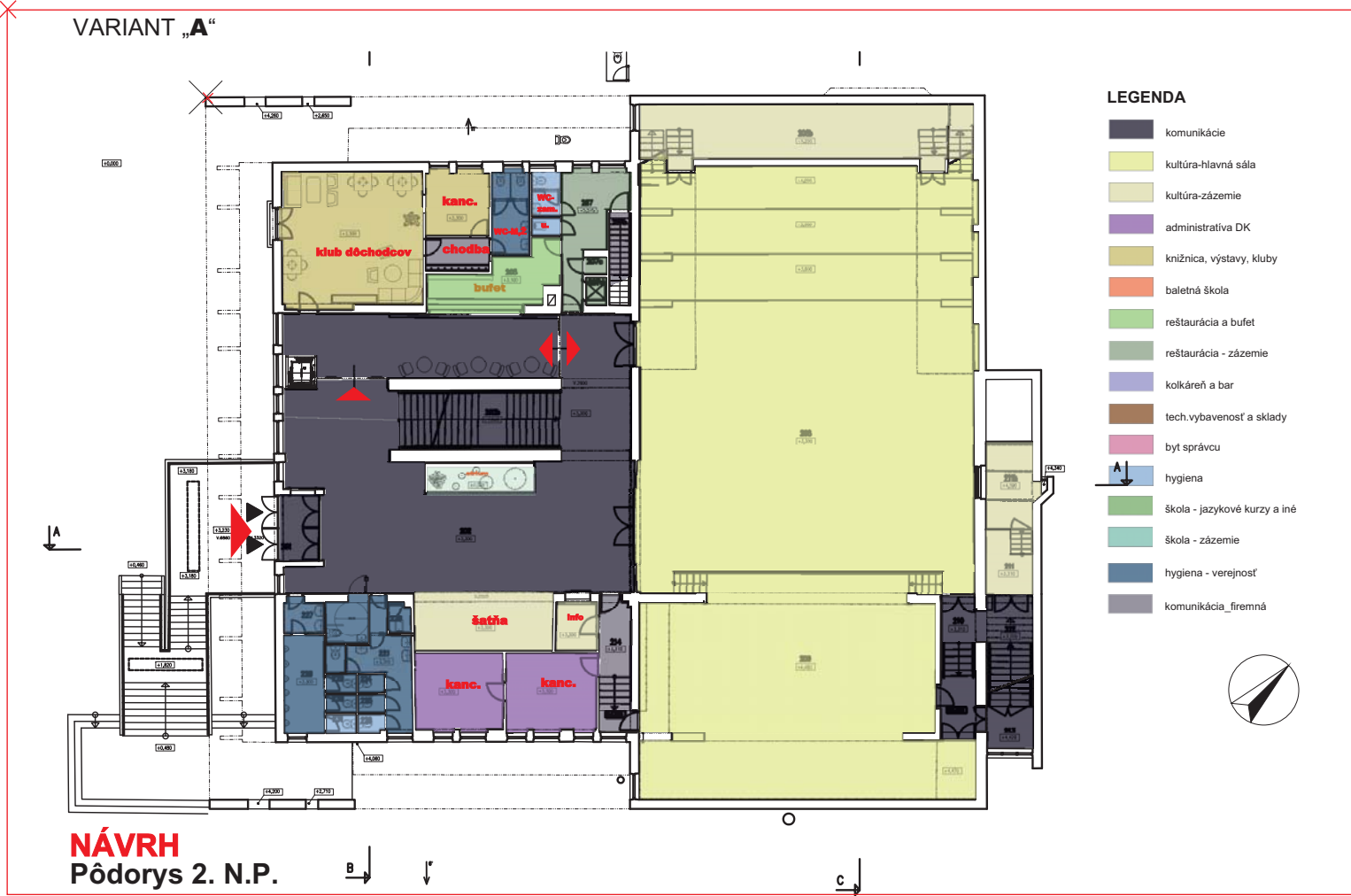
- Zmenou oproti súčasnému stavu je:
- návrh zníženia úrovne okolitého terénu, čím sa umožní:
 - **priamy vstup do interiéru** foyer oproti hlavnému schodisku a z neho aj na výťah a do priestorov reštaurácie, vpravo je možné prepojenie na prevádzku fitness centra, nie však pre verejnosť;
 - **bezbariérovosť** celého podlažia;
 - odstránenie ľavého mierne stúpajúceho exteriérového schodiskového ramena, čím sa "odhaľuje vstup do foyer (102). Jedno rameno z trojramenného schodiska má pridané stupne.
 - prístup do **fitness** centra je pre verejnosť z juhovýchodnej strany - z malého foyer (131) cez systém hygieny - šatne a WC, ktoré sú delené - pre mužov a pre ženy;
 - pôvodná hygiena v južnom rohu je prerobená na zázemie personálu fitness;
 - reštaurácia má pre návštevníkov svoje **hygienické zariadenie** (104b-d);
 - časť pôvodných priestorov - napr. plynovej kotolne - je možné využívať pre účely fitness centra (sklady),
 - "zónovanie" priestoru a uvažovanie o zariadení sauny je demonštráciou funkčného potenciálu tohto priestoru, je však potrebné zabezpečiť jeho riadne vetranie a presvetlenie - preto je odporúčané otvoriť pôvodné okenné otvory v severovýchodnej stene a prípadne uvažovať o svetlíku, vedúcom z posledného podlažia - a predovšetkým využívať vybavenie VZT.
- Nezmenené zostáva:
- priestory pôvodnej **reštaurácie** s prípravou - je možné riešiť tu aj kanceláriu vedúceho a reštaurácia môže v letných mesiacoch expandovať aj do exteriéru;
 - pôvodný **byť správcu** a riešenie skladov, prístupných z rampy č. 117,
 - priestory TZB - ale - ako už bolo spomenuté - celé vybavenie TZB je potrebné prehodnotiť, vymeniť a následne riešiť aj využitie prípadných priestorových rezerv, ktoré prehodnotením vzniknú,
 - zázemie pre účinkujúcich - šatne s hygienou a prístup do divadelného zákulisia.



Priestor bývalej kolkárne



Generálny projektant		Zodpovedný projektant časti	
PC ARCH		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave		Kontroloval	
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Autor projektu		vypracoval	
doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Stavebník		Časť	
Mestská časť Bratislava - Ružinov		ARCHITEKTÚRA	
Miesto stavby		Obsah výkresu	
Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440		Pôdorys 1.N.P. (variant A) - návrh využitia	
Názov stavby		Stupeň projektu	
Dom kultúry Bratislava - Trnávka		Architektonická štúdia	
Číslo paré		Mierka	
Dátum aktuálnej revízie		1:150, 1:300	
09/2020		Formát	
Revízia		4xA4	
		Číslo výkresu	
		02	



- Zmenou oproti súčasnému stavu je:
- zvislá komunikácia - **výt'ah**, ktorý sa v tomto variante ocitne pri obvodovej stene;
 - foyer je možné variovať **rozdelením** reverzibilnými **sklenenými stenami** tak, že pre niektoré funkcie (napríklad klub dôchodcov vľavo od vstupu) sa vytvorí akési "vlastné" foyer, v tomto prípade aj s posedením pri občerstvení, ktoré je možné podávať z priestoru bývalého bufetu (205);
 - pre funkciu **klub dôchodcov** boli vytvorené nové hygienické priestory (WC);
 - foyer je možné "prisvetliť" svetlíkom, ktorý privádza svetlo z 2.N.P., do ktorého prúdi zas z mohutného súčasného svetlíka na streche objektu; tento svetlík pokračuje až do 1.N.P. a je oddelený od foyer presklenou stenou;
 - pôvodné hygienické priestory vpravo od vstupu boli mierne prerobené a doplnené o **WC pre handicapovaného**;
 - rozmery a dispozičné riešenie šatne a dvoch kancelárií za ňou boli mierne upravené (šatňa zmenšená)...
- Nezmenené zostáva:

- riešenie multifunkčnej sály a jej zázemia.



Priestor foyer na 1.N.P. - na obrázku vpravo pult pôvodného bufetu



Hlavná sála



Generálny projektant

PC ARCH

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Stavebník

Mestská časť Bratislava - Ružinov

Miesto stavby

Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440

Názov stavby

Dom kultúry Bratislava - Trnávka

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

09/2020

Revízia

Zodpovedný projektant časti

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

vypracoval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Časť

ARCHITEKTÚRA

Obsah výkresu

Pôdorys 2.N.P. (variant A) - návrh využitia

Stupeň projektu

Architektonická štúdia

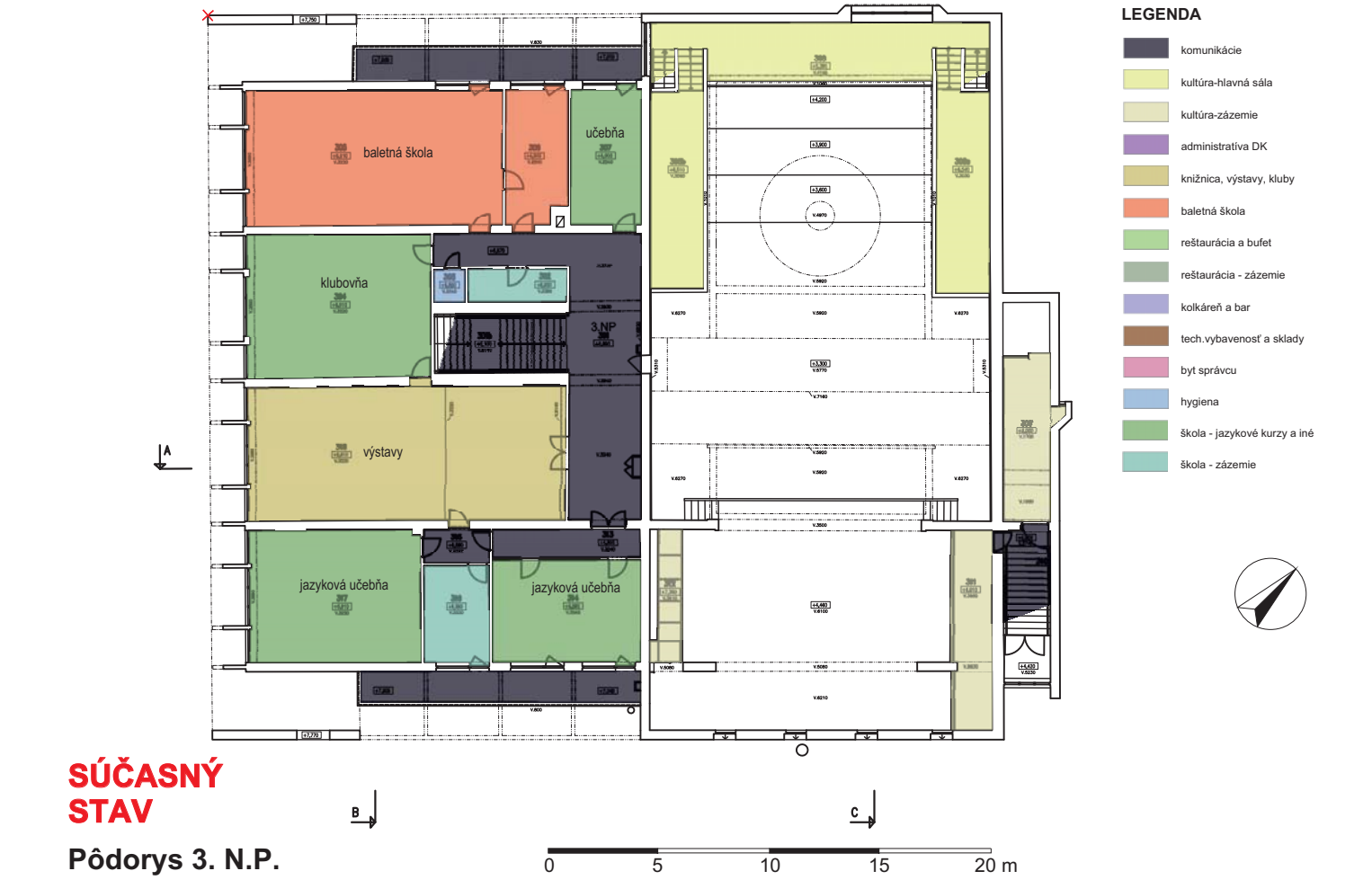
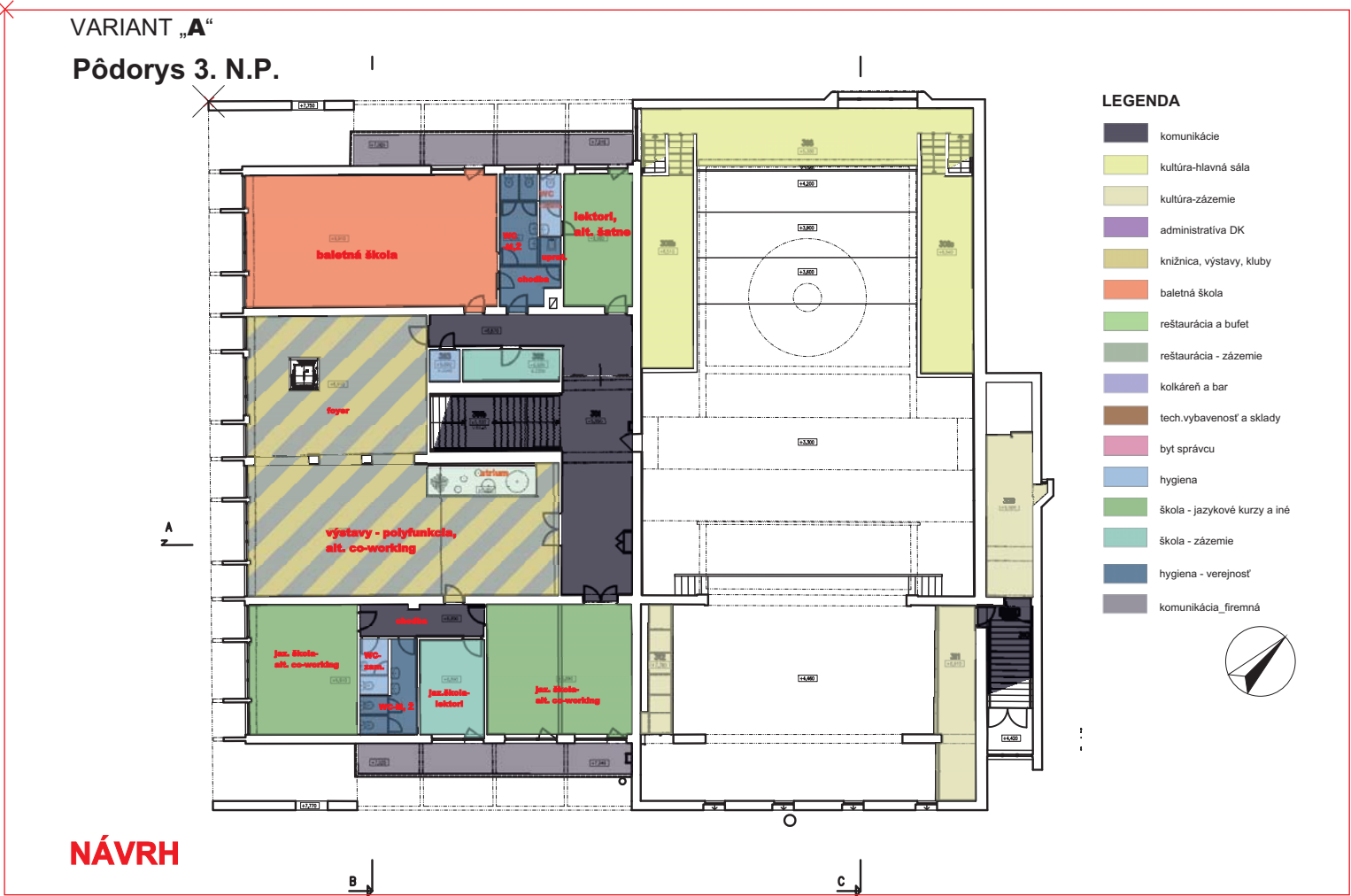
Formát

4xA4

Mierka

1:150, 1:300

Číslo výkresu



Zmenou oproti súčasnému stavu je:

- **výt'ah** sa "ocitá" v priestore 304, z ktorého sa stáva foyer a je prepojené s priestorom 318; môže byť využívaný ako **multifunkčný priestor** - príležitostné výstavy, co-working a podobne;
- na tomto podlaží (ako už bolo spomínané vyššie) pribúdajú dve **hygienické "bunky"** - jedna juhovýchodnej strane objektu - môže slúžiť pre verejnosť a prípadnú **jazykovú školu** (namiesto nej sú možné aj iné účely- **tvorivé dielne, lektori** a podobne) a druhá na severozápadnej strane objektu - tá je zas využívaná zamestnancami a účastníkmi napr. **baletnej školy** (pre malé deti);
- z tohto podlažia (miestn. č.304) vedie nadol **svetlík**, privádzajúci prirodzené osvetlenie až na 1. N.P.
- chodbu 301a oddeľuje od baletnej školy - napr. transparentná presklená stena s posuvnými dverami;
- na JV i na SZ strane objektu sú prístupné balkóny, ktoré odporúčame využívať.

Nezmenené zostáva:

- priestor nad multifunkčnou sálou;
- prístup na strechu a svetlíky;
- sklad 302 a upratovačka 303.



Priestor 318 je presvetľovaný radom okien zo strechy, vpravo - hlavné jednoramenné schodisko



Generálny projektant

PC ARCH

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Stavebník

Mestská časť Bratislava - Ružinov

Miesto stavby

Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440

Názov stavby

Dom kultúry Bratislava - Trnávka

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

09/2020

Revízia

Zodpovedný projektant časti

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

vypracoval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Časť

ARCHITEKTÚRA

Obsah výkresu

Pôdorys 3.N.P. (variant A) - návrh využitia

Stupeň projektu

Architektonická štúdia

Formát

4xA4

Mierka

1:150, 1:300

Číslo výkresu

04



Vizualizácie: Bc. Ondrej Jobus



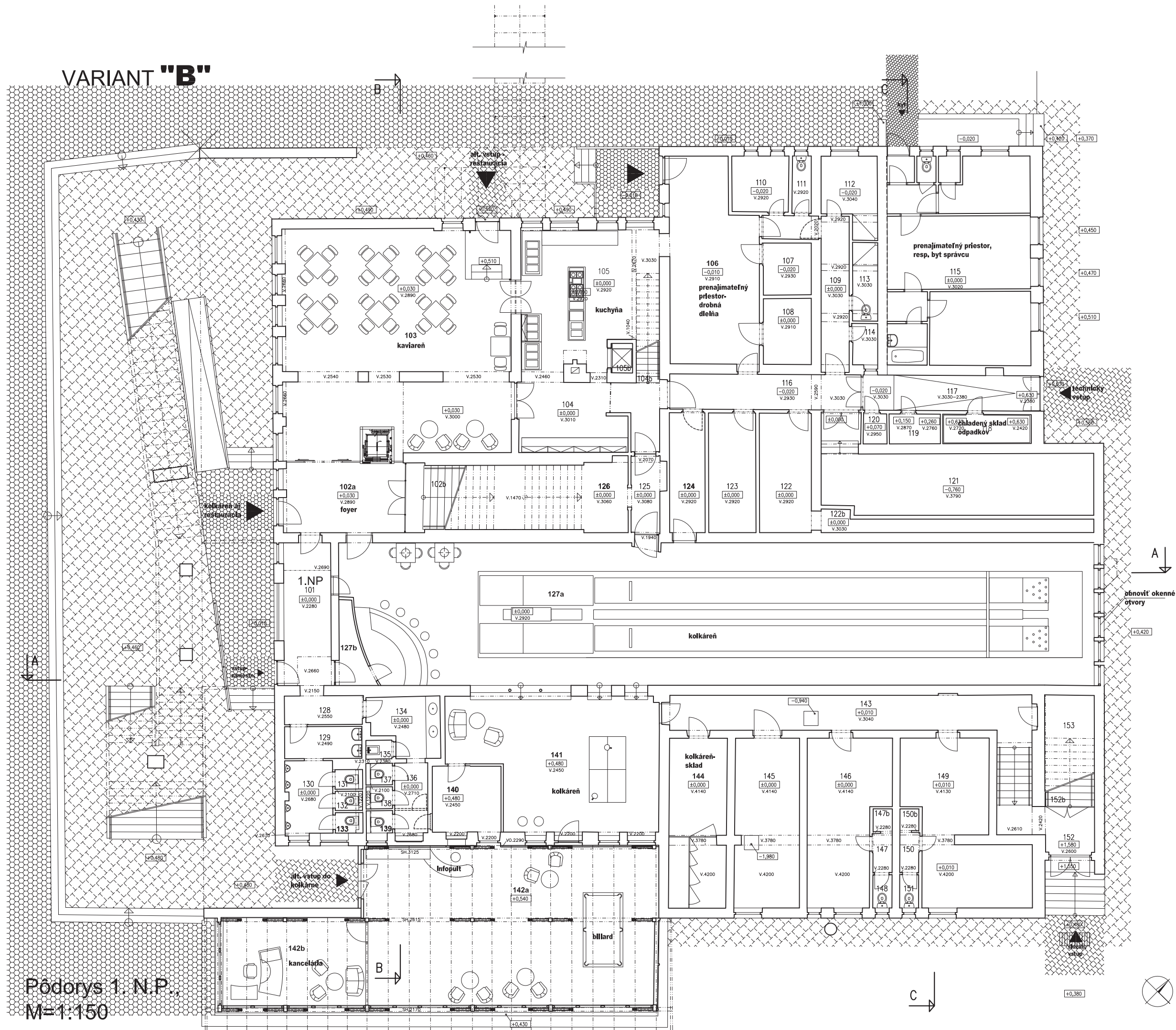
IMG_5279.JPG



VARIANT A

Generálny projektant		Zodpovedný projektant časti	
PC ARCH		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave		Kontroloval	
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Autor projektu		vypracoval	
doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Stavebník			
Mestská časť Bratislava - Ružinov			
Miesto stavby		Časť	
Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440		ARCHITEKTÚRA	
Názov stavby		Obsah výkresu	
Dom kultúry Bratislava - Trnávka		Pohľad juhozápadný (variant A) - návrh	
Číslo paré	Dátum aktuálnej revízie	Stupeň projektu	Mierka
	09/2020	Architektonická štúdia	1:150
Revízia		Formát	Číslo výkresu
		4xA4	05

VARIANT "B"

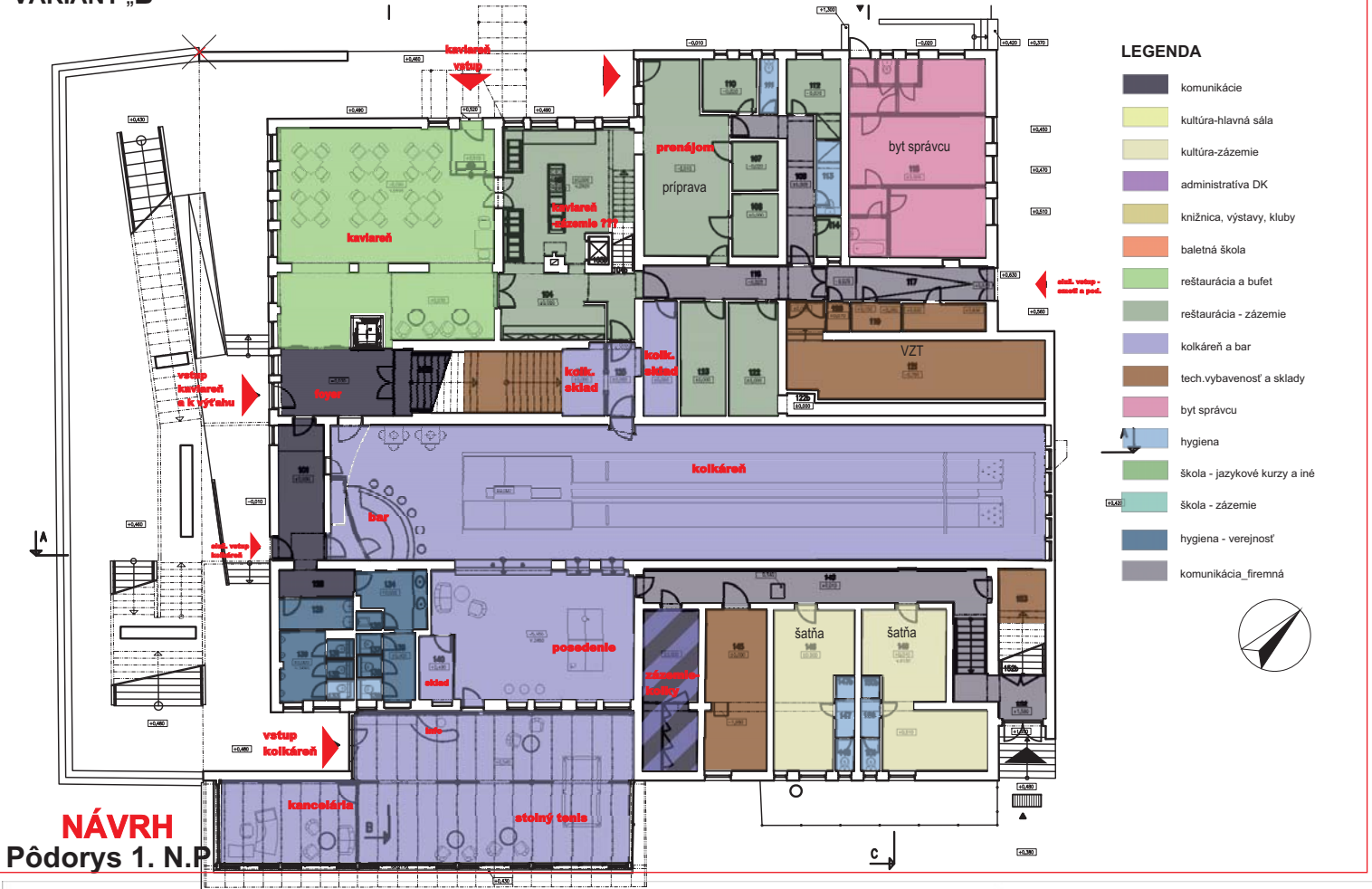


LEGENDA

č.miestn.	NÁZOV MIESTNOSTI	plocha (m2)
101	chodba	12,88
102	kaviareň	47,94
102a	foyer	14,30
103	reštaurácia a vstup	56,97
104	chodba	18,35
104b	schody do 2.N.P.	1,45
105	kuchynia-prípravná	30,71
105b	stolový výťah	1,10
106	prenajím. priestor	29,54
107	sklad	4,38
108	chladicí box	5,55
109	chodba	10,03
110	kancelária	5,54
111	WC-Ž	1,91
112	denná miestn.-Ž	6,80
113	sprcha.-M	3,46
114	WC-M	1,84
115	služobný byt.alt.prenájom	54,37
116	chodba	11,73
117	chodba - rampa	10,83
118	chladený sklad odpadkov	4,53
119	sklad	2,68
120	sklad	1,27
121	strojovňa VZT	31,51
122	sauna	21,35
122b	sklad ? rozvodny VZT	7,20
123	príručný sklad	9,88
124	sklad kolkáren	7,46
125	sklad	4,29
126	uprat. komora+sklad	17,24
127a	kolkáren	183,56
127b	sklad príručný	3,84
128	chodba	3,94
129	WC-M predsieň	4,30
130	WC-M písoře	6,09
131	WC-M	0,94
132	WC-M	0,91
133	WC-M zam.	0,98
134	WC-Ž predsieň	6,85
134	upratovačka	0,89
134	WC-Ž predsieň	4,16
134	WC-Ž	0,99
134	WC-Ž	1,01
135	WC-Ž zam.	1,02
136	chodba	8,75
137	WC-Ž	3,25
138	šatňa M	11,00
139	hygiena M	5,50
140	WC-M	3,25
141	uprat. komora	2,15
142	chodba	2,70
140	denná miestn.	7,85
141	respirum-stolný tenis	44,54
142a	vstup a Info a billard	119,40
142b	kancelária vedenia	21,30
143	chodba	24,14
144	kolkáren - sklad	21,30
145	ÚK údržba, plyn, kotolňa	19,03
146	šatňa M	21,42
147	predsieň	1,34
147b	sprcha M	0,75
148	WC-M	1,11
149	šatňa Ž	26,83
150	predsieň	1,36
150b	sprcha Ž	0,71
151	WC-Ž	1,10
152	chodba	10,13
152b	schody	2,00
153	možný technický vstup	4,90

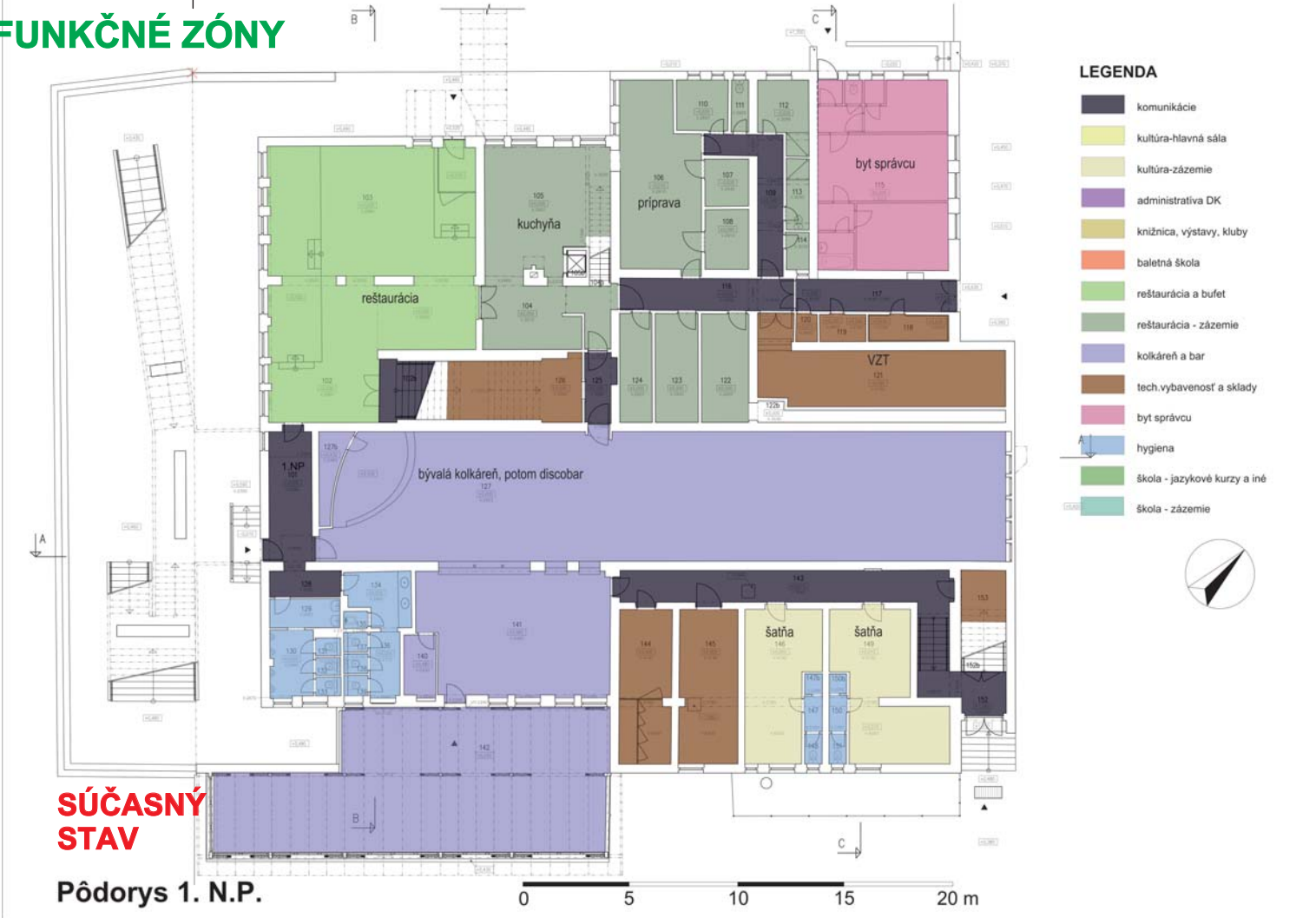
101 zmenená funkcia
101 pôvodná funkcia

VARIANT „B“



NÁVRH
Pôdorys 1. N.P.

FUNKČNÉ ZÓNY



SÚČASNÝ
STAV

Pôdorys 1. N.P.

V tomto variante je zmenou oproti súčasnému stavu:

- stena, ktorá podopiera podestu pred vstupom do 2.N.P. sa mení na **dvojicu pilierov**, aby sa "zviditeľnilo" priečelie za ňou, nebola dominantná a presvetlili sa priestory v chodbe 101, kde pribudli okenné otvory;
- návrh **zniženia úrovne** na kótu +0,000 je pred pôvodným vstupom, ale aj pred novootvoreným vstupom (prístup po vyrovnávajúcom schodisku a rampe) do foyer pred slávnostným interiérovým schodiskom, čím sa umožňuje:
 - vstup do priestoru s bezbariérovou zvislou komunikáciou - výťahom a schodmi;
 - vstup do priestoru **kaviarne**, pričom je zachovávaný aj pôvodný vstup zo severozápadnej strany, kde však treba prekonať výškový rozdiel úrovni takmer 500mm krátkym vyrovnávajúcimi schodmi;
 - rozsah príprave možno redukovať a časť prenajať na nejakú drobnú neobchodnú funkciu (notárska služba a pod.)
 - za pokus stojí aj návrat pôvodnej funkcie do priestoru 127a, ktorej pôvodne slúžil - **kolkáreň**;
 - návštevníkom kolkárne slúži aj malý bar s nevelkým skladom za ním;
 - chodba 101 slúži ako pre návštevníkov kaviarne - prístup do toaliet, tak aj pre zamestnancov kolkárne;
 - v tomto variante zostáva **prízemná prístavba** zachovaná a slúži ako miesto vstupu do kolkárne pre verejnosť, kde je infopult, priestory pre drobnú športovú aktivitu, prípadne posedenie a stretávanie sa ľudí, taktiež je tu situovaná kancelária vedúceho; avšak - z celkového estetického pôsobenia stavby je zrejmé, že prístavba je cudzorodý prvok a aj v tomto prípade sa dá riešiť prevádzka kolkárne aj bez tejto prístavby (treba zvážiť);
 - vo všetkých variantoch je navrhované otvoriť pôvodné okenné otvory kolkárne na severovýchodnej fasáde.

Nezmenené zostáva:

- riešenie vonkajších schodiskových ramien, kde sa však navrhuje riešiť zábradlia transparentne;
- pôvodný **byt správcu** a riešenie skladov, prístupných z rampy č. 117,
- obdobne ako vo variante A je nutné riešiť priestory TZB po ich revízií.
- zázemie pre účinkujúcich - šatne s hygienou a prístup do divadelného zákulisia.



Najprv kolkáreň, neskôr discobar



VARIANT B

Generálny projektant	Zodpovedný projektant časti		
PC ARCH	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		
Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava	Kontroloval		
Autor projektu	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		
doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	vypracoval		
Stavebník	doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		
Mestská časť Bratislava - Ružinov	Časť		
Miesto stavby	ARCHITEKTÚRA		
Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440	Obsah výkresu		
Názov stavby	Pôdorys 1.N.P. (variant B) - návrh využitia		
Číslo paré	Dátum aktuálnej revízie	Stupeň projektu	Mierka
	09/2020	Architektonická štúdia	1:150, 1:300
	Revízia	Formát	Číslo výkresu
		4xA4	



Vizualizácie: Bc. Ondrej Jobus



IMG_5282.JPG



VARIANT B

Generálny projektant

PC ARCH

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Stavebník

Mestská časť Bratislava - Ružinov

Miesto stavby

Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440

Názov stavby

Dom kultúry Bratislava - Trnávka

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

09/2020

Revízia

Zodpovedný projektant časti

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

vypracoval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Časť

ARCHITEKTÚRA

Obsah výkresu

Pohľad juhozápadný (variant B) - návrh

Stupeň projektu

Architektonická štúdia

Formát

4xA4

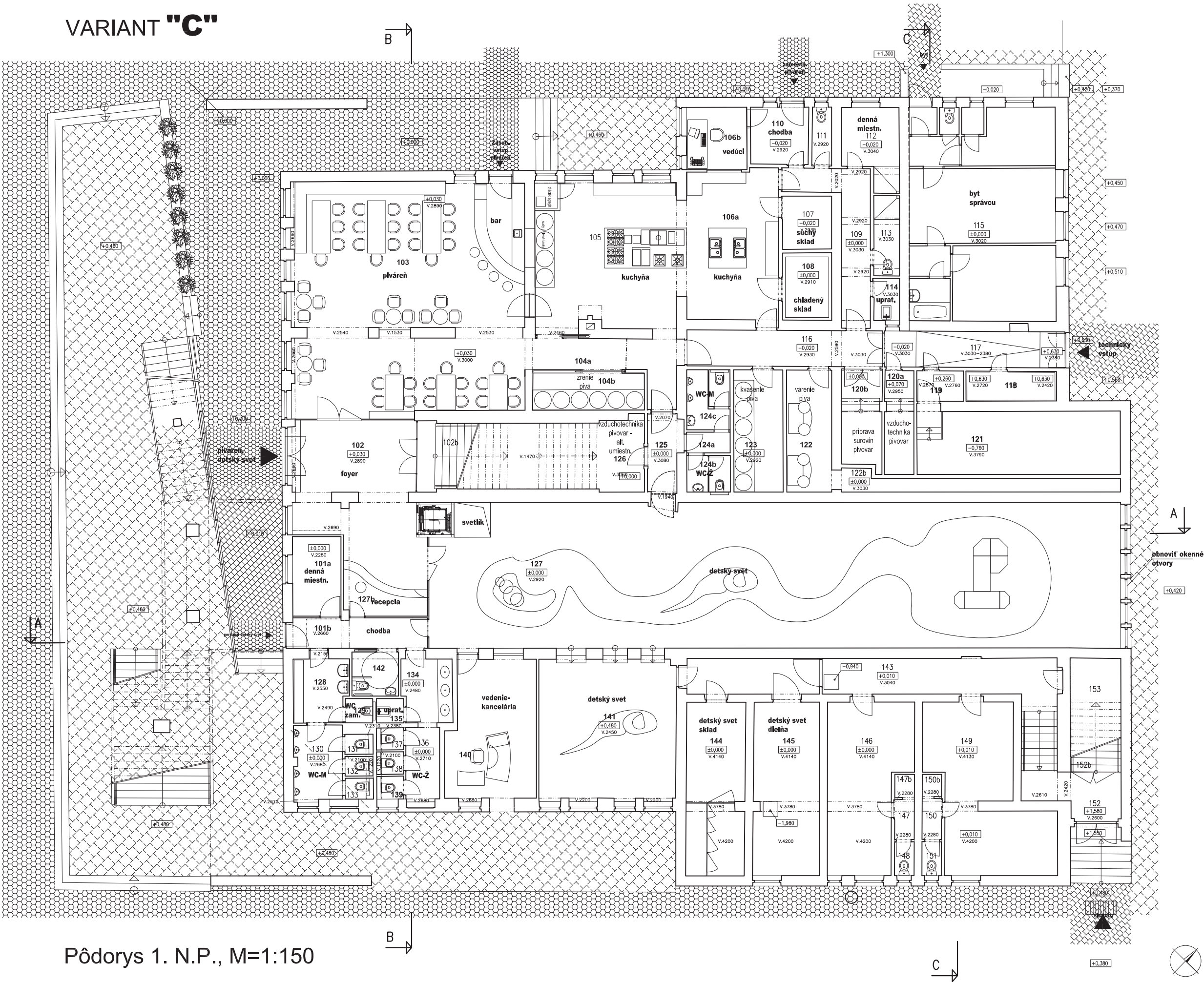
Mierka

1:150

Číslo výkresu

09

VARIANT "C"



Pôdorys 1. N.P., M=1:150

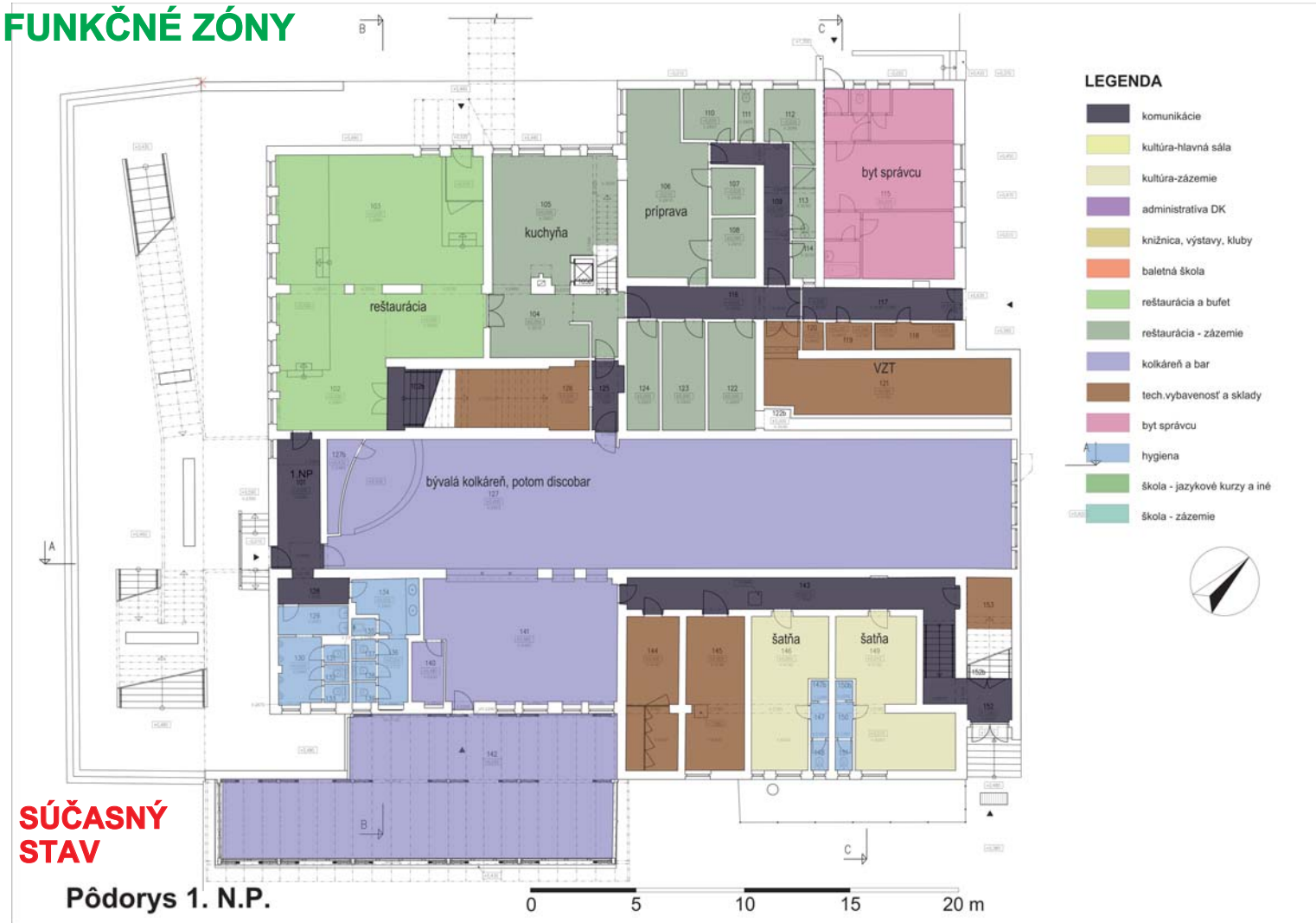
č.miestn.	NÁZOV MIESTNOSTÍ	plocha (m2)
101a	denná miestn.	6,35
101b	chodba	6,85
102a	foyer	28,000
103	piváreň	89,00
104a	chodba	9,40
104b	zrenie piva	6,78
105	kuchynia- prípravňa	30,71
106a	príprava	22,60
106b	kanc.-vedúci	6,27
107	suchý sklad	4,38
108	chladíci box	5,55
109	chodba	10,03
110	chodba	5,54
111	WC-Ž	1,91
112	denná miestn.-Ž	6,80
113	sprcha.-M	3,46
114	WC-M	1,84
115	služobný byt.alt.prenájom	54,37
116	chodba	11,73
117	chodba - rampa	10,83
118	chladený sklad odpadkov	4,53
119	predsieň	2,38
120a	VZT pivovar	5,00
120b	príprava surovín	6,45
121	strojovňa VZT	21,30
122	verenie piva	9,21
122b	sklad ? rozvody VZT	7,20
123	kvasenie piva	9,88
124a	chodba	1,50
124b	WC-Ž	2,60
124c	WC-M	4,20
125	chodba	4,29
126	sklad, alt VZT podpora	17,24
127a	detský svet	163,56
127b	recepčia	5,00
128	predsieň WC-M	5,70
129	WC-M-zam.	1,10
130	WC-M písôdre	6,09
131	WC-M	0,94
132	WC-M	0,91
133	WC-M	0,91
134	WC-Ž predsieň	5,30
135	upratovačka	1,10
136	WC-Ž predsieň	5,26
137	WC-Ž	0,99
138	WC-Ž	1,01
139	WC-Ž zam.	1,02
140	kanc.-vedenie	19,80
141	detský svet	31,66
142	WC handicap.	3,41
143	chodba	24,14
144	detský svet- sklad	21,30
145	detský svet - dieťa	19,03
146	šatňa M	21,42
147	predsieň	1,34
147b	sprcha M	0,75
148	WC-M	1,11
149	šatňa Ž	26,83
150	predsieň	1,36
150b	sprcha Ž	0,71
151	WC-Ž	1,10
152	chodba	10,13
152b	schody	2,00
153	možný technický vstup	4,90

101 zmenená funkcia
101 pôvodná funkcia

VARIANT „C“



FUNKČNÉ ZÓNY



V tomto variante je zmenou oproti súčasnému stavu:

– tvar a sklon "ľavého" **schodiskového exteriérového ramena** sa mení - je akoby kópiou schodiskového ramena s medzi podestou "vpravo"; od priečelia sa nakláňa v uhle tak, aby bol umožnený vstup do foyer 102 z úrovne ±0,000, na ktorú sa znížila časť plochy pred juhozápadným priečelím; s tvarom i umiestnením tohto schodiska by sa dalo prípadne ešte pracovať, ale našim zámerom bolo čiastočne zachovať pôvodnú kompozíciu schodiskových ramien, pritom však zmierniť dominantné pôsobenie pôvodného málo sklonitého ramena...

– v priestore bývalej reštaurácie je možné situovať aj inú gastronomickú prevádzku, napr. **piváreň** aj s technológiou prípravy a varenia piva, na ktorú sa využívajú aj bývalé sklady 122 a 123; v priestore 124 sú vybudované toalety pre návštevníkov;

– vstupné foyer 102 je rozsiahlejšie ako v predchádzajúcich variantoch, nakoľko tu je výťah v polohe vpravo od hlavného schodiska; nachádza sa tu recepcia k funkcii "**detský svet**" - v priestore bývalej kolkárne; tento je vhodný pre inštaláciu sústavy herných a vzdelávacích plôch, tematicky orientovaných na rôzne vekové kategórie. Priestory bývalej kotolne je možné využívať pre dielne a sklad pre detský svet (144, 145);

– umiestnenie hygienických zariadení síce ostáva, ale je doplnené o WC pre handicapovaného;

– v chodbe 101 je možné situovať oddychový priestor pre personál.

Nezmenené zostáva:

– pôvodný **byt správcu** a riešenie skladov, prístupných z rampy č. 117;

– obdobne ako vo variante A je nutné riešiť priestory TZB po ich revízií;

– zázemie pre účinkujúcich - šatne s hygienou a prístup do divadelného zákulisia.

Pozn.: varianty sú medzi sebou kombinovateľné.



Bývalé priestory kuchyne a prípravne, na obr. úplne vpravo - bývalá reštaurácia



VARIANT C

Generálny projektant

PC ARCH

Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava

Autor projektu

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Stavebník

Mestská časť Bratislava - Ružinov

Miesto stavby

Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440

Názov stavby

Dom kultúry Bratislava - Trnávka

Číslo paré

Dátum aktuálnej revízie

09/2020

Revízia

Zodpovedný projektant časti

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Kontroloval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

vypracoval

doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.

Časť

ARCHITEKTÚRA

Obsah výkresu

Pôdorys 1.N.P. (variant C) - návrh využitia

Stupeň projektu

Architektonická štúdia

Formát

4xA4

Mierka

1:150, 1:300

Číslo výkresu



Vizualizácie: Bc. Ondrej Jobus



IMG_5292.JPG



VARIANT C

Generálny projektant		Zodpovedný projektant časti	
PC ARCH		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Fakulta architektúry a dizajnu STU v Bratislave		Kontroloval	
Námestie slobody 19, 812 45 Bratislava		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Autor projektu		vypracoval	
doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.		doc. Ing. arch. Nadežda Hrašková, PhD.	
Stavebník		Časť	
Mestská časť Bratislava - Ružinov		ARCHITEKTÚRA	
Miesto stavby		Obsah výkresu	
Dom kultúry na Bulharskej ul. č. 60, Bratislava, č. parc. 14184/440		Pohľad juhozápadný (variant C) - návrh	
Názov stavby		Stupeň projektu	
Dom kultúry Bratislava - Trnávka		Architektonická štúdia	
Číslo paré		Mierka	
Dátum aktuálnej revízie		1:150	
09/2020		Formát	
Revízia		4xA4	
		Číslo výkresu	
		13	