

ružinovské ECHO

5

2011

mesačník mestskej časti Ružinov

Školy fandili hokeju



Ihriská čakajú na opravu



Nezabudnime
sa usmievať



Najstarší
dobrovoľník
je z Ružinova

RUŽINOV MÁ PO DLHOM ČASE ROZPOČET • PARKOVACIE MIESTA PRIBUDNÚ NA SPUTNIKOVEJ
• MAROŠ STANO : NESTAČÍ BYŤ LEN POHOTOVÝ • RUŽINOVSKÝMI IDOLMI SÚ NIKOL A ELA

Ružinov má po dlhom čase rozpočet

Ružinov má po rokoch včas schválený rozpočet. Zahlasovali zaň všetci poslanci. V Ružinove tak bude možné investovať do rôznych rekonštrukcií a opráv.

Výše 25 miliónov eur. To sú príjmy a zároveň výdavky, s ktorými mestská časť Ružinov počíta v tomto roku. Od 3. mája má schválený rozpočet, ktorý nahradil minuloročné provizórium. Rozpočet podporili všetci poslanci. „Schválil rozpočet čo najskôr bolo našou prioritou, som rád, že sa to podarilo pomerne rýchlo, nebolo to ale jednoduché,“ vyjadril sa starosta Ružinova Dušan Pekár (KDH). „Po predchádzajúcom starostovi Drozdovi sme našli nevyplatené účty až 900 tisíc eur, s čím sme vôbec nepočítali, keď sme preberali vedenie mestskej časti,“ povedal zástupca starostu Ján Buocik (SDKÚ-DS). Medzi najväčšie predchádzajúce záväzky, ktoré musela mestská časť zaradiť medzi tohtoročné výdavky, patrí napríklad nezaplatených 200 tisíc eur za zateplenie ZŠ Nevädzová a 390 tisíc eur, ktoré musí samospráva zaplatiť Prvej ružinovskej spoločnosti. Suma vzišla z predaja budovy, do ktorej Prvá ružinovská ako nájomca investovala, čím ju zhodnotila a mestská časť následne budovu predala.

V niečom sa treba uskromniť

Samospráva sa musí tento rok v niektorých aktivitách uskromniť a peniaze chce namiesto „bonusových“ aktivít investovať do rôznych opráv. V roku 2011 tak nepôjdu dôchodcovia ani deti na letné pobyty do Umagu a seniori z tohtoročného programu vypustia aj kúpeľné pobyty. „Finančná situácia nám tento rok nedovoľuje organizovať tieto pobyty, možno sa nám ale podarí urobiť niekoľko jednodenných výletov pre seniorov. Chceme totiž zlepšiť aj spôsob výberu účastníkov takýchto zájazdov, s tým neboli ľudia spokojní,“ hovorí zástupca starostu Vladimír Sloboda (SaS).

Viac peňazí na opravy

Aj keď na niečo musí Ružinov ušetriť, do niečoho chce peniaze zasa investovať. Poslanci odsúhlasili 290 tisíc eur na údržbu budov základných a materských škôl. Veľká časť z nich pôjde na opravu toaliet, ktoré sú už v zlom stave. ZŠ Medzilaborecká sa konečne zbaví azbestového prístrešku. Ružinovčania sa môžu tešiť aj na opravené lavičky. „Vyčlenili sme o 40 tisíc eur viac na opravu lavičiek. Vychádza to, že v Ružinove tento rok opravíme alebo vymeníme 240 lavičiek,“ sľubuje Ján Buocik.

Cesty potrebujú pozornosť

Peniaze tento rok z rozpočtu poputujú na prípravu projektovej dokumentácie na vybudovanie odbočovacieho pruhu z ulice Maximilána Hella na Trnavskú cestu a takisto zo Stachanovskej na Hraničnú ulicu. Samospráva vyčlenila peniaze aj na riešenie dopravnej situácie pri

výjazde z Ondrejovovej na Gagarinovu. Viac peňazí pôjde na bezbariérové chodníky a prechody pre chodcov hlavne v miestach, kde sú plánované cyklotrasy. Zároveň chce Ružinov vyriešiť nebezpečný prechod cyklistov, ktorí musia pod Prístavným mostom križovať frekventovanú Bajkalskú ulicu. Preto chce vybudovať kus cyklotrasy v úseku Bajkalská-Mlynské Nivy vedľa budovy Metrostavu, čím by sa cyklisti vyhli križovaniu Bajkalskej ulice, aby sa dostali na Prístavný most a slovnafetskú časť hrádze.

Ružinov dá finančné prostriedky aj na reguláciu výstavby. „Dávame 100 tisíc eur na prípravu územných plánov zón,“ vraví starosta Dušan Pekár. Presnejšie definovanie toho, čo je kde možné postaviť a v akej výške, totiž stále chýba, čo investorom uľahčuje „kľučkovat“ v hraniciach veľkého územného plánu mesta.

Len minimálne výhrady

Aj keď za rozpočet hlasovali všetci poslanci bez rozdielu politickej príslušnosti, jediný ľavicový poslanec Peter Hrapko (Smer-SD) sa úplne nestotožňuje s tým, že mestská časť Ružinov chce formou verejnej dražby predávať byty, ktoré získala do správy od hlavného mesta. „Je to v rozpore s mojim názorom, že ich máme prenajímať ako štartovacie byty pre mladých Ružinovčanov,“ povedal Peter Hrapko. Zástupca starostu Ján Buocik však argumentuje tým, že ide o byty, ktoré sú zdevastované a mestská časť nemá peniaze na ich rekonštrukciu. Navyše, ak by mestská časť takéto byty prenajala, nájomcom by vzniklo právo na ich odkúpenie za nízke ceny určené zákonom, tvrdí Buocik. „Konečne máme rozpočet a vieme, na čom sme a môžeme robiť to, čo je v našich silách a možnostiach,“ okomentoval prijatie rozpočtu poslanec Vladimír Ferjenčík (OKS). Rozpočet je určite dobrý, o čom svedčí jeho jednohlasné schválenie všetkými poslancami. Investície pokrývajú, myslím si, momentálne najdôležitejšie problémy mestskej časti. Ja osobne mimoriadne kvitujem rekonštrukciu ulice Maximilána Hella, pretože som sľúbil voličom, že sa o túto rekonštrukciu zasadím. Určite sú prínosné aj nové lavičky, oprava škôl a škôlok, detských ihrísk a v neposlednom rade aj nový cyklistický chodník, ktorý sa bude vyvíjať prechodu cez frekventovanú Bajkalskú ulicu,“ vyjadril spokojnosť poslanec Robert Müller (Most-Híd). „Naplnenie filozofie pod týmto číslami sa mi zdá byť veľmi fajn, len aby to tak pokračovalo,“ reagoval na prijatý rozpočet jediný nezávislý poslanec Patrik Guldan.

Miroslava Štrosová



Sčítací komisári vyšli do ulíc

13. mája začalo v celej Európskej únii Sčítanie obyvateľov, domov a bytov. Aj v Ružinove sa budete do 6. júna stretávať so sčítacími komisármi, ktorých je vyše 200. Tí zabezpečujú zber údajov na území Ružinova. Do 6. júna musia od obyvateľov vyzbierať vyplnené formuláre o obyvateľovi, byte a dome. Komu vyhovuje vyplnenie tlačiva cez internet, tomu dá sčítací komisár heslo pre elektronické sčítanie na adrese www.scitanie2011.sk. Komisári sa musia preukázať špeciálnym poverením na vykonávanie sčítania s podpisom starostu Ružinova a pečiatkou mestskej časti Ružinov. Do bytu nemajú dôvod vstupovať.

Hneď prvý deň sčítania sa nezaobišiel bez problémov. Niektorí komisári narazili na neochotu obyvateľov zapojiť sa do sčítania, napriek tomu, že túto povinnosť ukladá zákon. V Ružinove musia pritom navštíviť približne 35 tisíc domácností.

(mš)

MIESTNY ÚRAD BRATISLAVA-RUŽINOV

Mierová 21, 827 05 Bratislava 2
Tel.: 02/48 284 111

ÚRADNÉ HODINY

Pracovisko prvého kontaktu
Evidencia obyvateľstva

Osvedčovanie

Pokladňa

P: 8:00-17:00

U: 8:00-16:00

S: 8:00-16:30

Š: 8:00-14:00

P: 8:00-12:00

Obedňajšia pauza každý deň medzi
12:00-13:00 hod.

Matričný úrad

P: 8:00-17:00

S: 8:00-16:30

P: 8:00-12:00

Obedňajšia pauza každý deň medzi
12:00-13:00 hod.

Investor Retro dostal pokutu

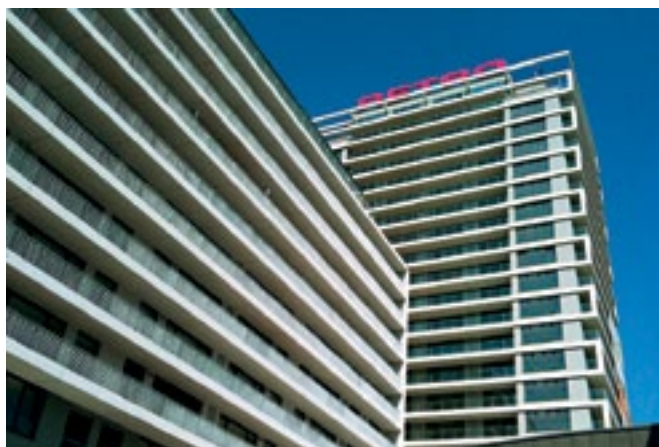
17 tisíc eur. Taká je výška pokuty, ktorú musí investor stavby Retro zaplatiť mestskej časti Ružinov.

Sumu 17 tisíc eur musí oželiť spoločnosť Centaurea. Taká je výška pokuty, ktorú od nej žiada ružinovská samospráva. Investor vybudoval svetelné reklamné zariadenia s nápisom firmy a menom stavby na budove polyfunkčného objektu Retro na Nevädzovej ulici. Až keď ich na- inštaloval, požiadal o stavebné

povolenie. Výsledkom je sankcia ružinovského stavebného úradu. Zástupcovia Centaurey tvrdia, že sankciu rešpektujú a neodvolávajú sa. „Naším zámerom je dôraznejšie pokutovať investorov za nedodržiavanie pravidiel pri výstavbe,“ povedal starosta Ružinova Dušan Pekár.

(red)

Foto: M. Štrosová



Budova na Radničnom námestí nie je pamiatkou



Objekt bývalej obecnej radnice na Radničnom námestí v Prievaze nie je pamiatkou. Najvyšší súd SR totiž v marci zrušil rozhodnutie Ministerstva kultúry SR z novembra 2009, ktoré vyhlásilo celú budovu za pamiatku. Potvrdil tým predchádzajúci verdikt Krajského súdu v Bratislave, ktorý zrušil rozhodnutie MK SR o tom, že objekt je ako celok kultúrna pamiatka. Rozhodnutie považuje súd za neoprávnené, keďže v tom čase platilo predchádzajúce rozhodnutie ministerstva o tom, že pamiatkou je len päť reliéfov na prie-

čeli budovy. Vedenie mestskej časti sa stretne so zástupcami ministerstva kultúry. Dôvodom je, čo s budovou ďalej. Ružinov má záujem o zachovanie jej pamiatkových hodnôt. Vlastník objektu, spoločnosť Pro Bios, požiadal o stavebné povolenie na rekonštrukciu a dostavbu budovy za účelom vytvorenia zdravotníckeho zariadenia ešte v roku 2007. Doteraz ho však nezískal kvôli konaniam o vyhlásení za pamiatku a následne súdnemu konaniu.

(red)

Foto: M. Štrosová

Sledujte stavebné zámery investorov na internetovej stránke mestskej časti Ružinov www.ruzinov.sk
V sekcii Plánovaná výstavba nájdete bližšie informácie o tom, čo chcú investori v Ružinove postaviť. Medzi najnovšie zverejnené zámery patria tieto stavby:

Obchodný dom Bachova
 Polyfunkčný objekt Nivy Slo – 1. etapa
 Administratívno-obytňý komplex Prešovská
 Polyfunkčný bytový dom Saida
 Bytový dom Na križovatkách
 Bytový dom Basel - ulica Planét
 Bytový dom Bern - Poludníková-ulica Planét



Na Hraničnej začali stavať

Výsledok stavebného povolenia, ktoré dva dni po novembrových komunálnych voľbách podpísal bývalý starosta Slavomír Drozd, nenechal na seba dlho čakať. Investor Studial začal pred pár týždňami na Hraničnej ulici stavať sedemposchodový bytový dom s 57 bytmi. „S obyvateľmi príľahých

domov sme v kontakte, posielame na stavenisko aj mestskú políciu, či investor nestavia pred siedmou ráno, či nelegálne nezaberá verejné priestranstvo,“ vyjadril sa starosta Ružinova Dušan Pekár.

(red)

Foto: Jakub Košnár



POZNAJTE SVOJHO POSLANCA: Peter Hrapko

Ružinovské miestne zastupiteľstvo má od 27. decembra minulého roka, kedy sa prvýkrát stretlo v novej zostave, 25 poslancov. Postupne vám ich predstavíme. Prvým je 48-ročný Peter Hrapko, jediný kandidát strany Smer-SD, ktorého voliči prekrúžkovali do ružinovského parlamentu. Kandidoval za volebný obvod Pošeň.



Práca poslanca miestneho zastupiteľstva nie je prácou na plný úväzok. Aké je vaše povolanie? Kde pracujete?

Absolvoval som Vysokú školu dopravy a spojov v Žiline, odbor prevádzka a ekonomika cestnej mestskej dopravy. Ako diplomovú prácu som riešil presun električkovej zastávky na Kamennom námestí (pod Mandrlákom) na námestie SNP pred vtedajší Prior. Od roku 1990 som sa v riadiacich funkciách venoval špedícií a logistike pre zahraničné nadnárodné spoločnosti. Od roku 2007 pracujem na Ministerstve dopravy, výstavby a regionálneho rozvoja SR ako vedúci projektový manažér pre prípravu projektov železničnej infraštruktúry financovaných z európskych fondov. Zaoberám sa hlavne integráciou dopravných systémov. Mám to šťastie, že moja práca je aj mojím koníkom.

Aj toto som ja

V súčasnosti je zo mňa usadený úradník. Pred tým, ako som sa oženil, som bol lodník (plával som po Dunaji), študoval som krátko námornú navigáciu v Kaliningrade v Rusku a skákal som tri roky s padákom (mám 74 zoskokov). Raz, keď budem „veľký“ a splatím všetky dlhy, tak by som si chcel ešte zaskákať.

Viete nejakým spôsobom preniesť vaše pracovné skúsenosti alebo informácie do práce poslanca, aby ste prispeli k riešeniu problémov v Ružinove?

Možno to bude prekvapujúce, ale najviac mi pomáhajú moje skúsenosti z riadiacich funkcií v logistike. Tvorenie rozpočtov a ich sledovanie bolo jednou z mojich pracovných povinností. Čiže rozobratie si návrhu rozpočtu mestskej časti a vytipovanie jeho slabých častí a plusov je pre mňa otázka niekoľkých hodín. Logistika je v podstate hlavne hľadanie riešení pre rôzne druhy problémov, realizácia týchto riešení a následná kontrola, či tieto riešenia naplnili očakávanie. V podstate o to isté ide, podľa mňa, aj v práci poslanca.

Kandidovali ste za Pošeň, kde bývate. S akými problémami sa na váš ľudia najčastejšie obracajú?

Obracajú sa mňa s tým, čo ich najviac trápi. V poslednej dobe je to hlavne problém škôlok, poobedňajšia činnosť detí a mládeže, problémy s parkovaním, so stavom chodníkov a ciest, priestory pre stretávanie sa dôchodcov, či nehrozí zase niekde nejaké zahusťovanie na úkor zelene, otázky ohľadne voľného pohybu psov. Keďže sú to problémy, ktoré trápia aj mňa, zväčša nájdem spoločný názor.

Viete nejakým spôsobom tieto problémy riešiť? Aký je ďalší osud požiadaviek obyvateľov?

Na každý problém existuje riešenie. Sú také, na ktoré by Ružinov aj mal prostriedky, ako napríklad riešenie

súčasného akútneho nedostatku miest v materských škôlkach, kde je ale potrebné nájsť zľadu medzi poslancami v zastupiteľstve. V tohtoročnom rozpočte nie sú priamo spomenuté prostriedky na obnovu v súčasnosti nevyužívaných pavilónoch materských alebo základných škôl, ale s poslankyňou z SDKÚ sme spoločne urobili návrh uznesenia, kde sme zaviazali miestny úrad urobiť prehľad takýchto priestorov aj s predpokladanými nákladmi na úpravy, aby boli použiteľné. Na ďalšom zastupiteľstve sa s ostatnými poslancami na správu pozrieme a som presvedčený, že nájdem spoločný názor na začatie riešenia tohto problému. 435 neumiestnených ružinovských detí si to určite zaslúži. Podobný problém je aj regulácia územia Ružinova, aby sa zamedzilo výstavbe tam, kde to nie je vhodné (podľa môjho názoru je to skoro celý Ružinov), ale aj aby sa určili územia, kde to je nielen vhodné, ale aj žiaduce (bývalé priemyselné zóny na Mlynských Nivách alebo Domové role medzi diaľnicou a Slovnaftom). Na tieto činnosti sú v rozpočte vyčlenené dostatočné zdroje, ale je potrebné sa tomu aj pomerne veľa venovať. Preto napríklad máme v máji dve stretnutia komisie územného plánu a výstavby, aby sme mohli odsúhlasiť zadania na pripravené územné plány zón. Ďalší problém, ktorý by som chcel postupne riešiť je nedostatok priestorov pre činnosť detí, ale aj penzistov po presťahovaní CVČ Esko z Pošne na Kuliškovu. Rád by som v spolupráci s Jednotou dôchodcov na Pošni našiel náhradný priestor a v spolupráci s mestskou časťou ho dal upraviť tak, aby vznikla náhrada za CVČ Esko. Potom sú problémy, ktoré nevyžadujú až toľko prostriedkov, ale je potrebné na ich riešenie nájsť podporu u zastupiteľstva. To je napríklad rozšírenie odočbovacieho pruhu z Ondrejovej na Gagarinovu ulicu. Snažil som sa o to tri roky v minulom zastupiteľstve, bez nejakého výsledku. V novom období sa mi podarilo o potrebe tejto investície presvedčiť kolegov poslancov v Komisii územného plánu, výstavby, životného prostredia a dopravy a dostalo sa to do rozpočtu na tento rok.

Akým spôsobom komunikujete s občanmi? Stretávate sa s nimi? Telefonujú vám, posielajú emaily?

Mávam stretnutia s občanmi, či už v rámci poslanckých tried, alebo na rôznych podujatiach. Najbližšie to bude oslava MDD v autoškole na konečnej električiek, 4.6.2011 od 9.00 do 15.00 hod. Mám svoju internetovú stránku www.hrapko.sk, kde sa s ním dávať občanom aktuálne informácie o mojej činnosti, mám tam aj svoj volebný program a priebežný stav jeho plnenia, kde možno priamo zadávať komentáre a otázky k jednotlivým problémom. Je tam zverejnený aj môj e-mail: peter@hrapko.sk alebo hrapko@real-net.sk a aj moje mobilné číslo 0910 196 039. Pre mňa je komunikácia s občanom veľmi dôležitá. Moja filozofia je, že občan je v podstate „akcionár“, ktorý mi dal dôveru, aby som ho zastupoval v „správnej rade akciovej spoločnosti“ zvanej Ružinov.

Čo vás najviac trápi vo vašom okolí, v Ružinove vôbec?

Najviac ma trápi nepochopenie pojmu „verejný záujem“. Niektorí „tiež“ podnikatelia ho chápajú: „veď aj ja som časť verejnosti a môj záujem je v podstate verejný záujem“. Správne orgány chápajú verejný záujem tak, že aj keď si niekto nesplnil svoje zákonné povinnosti napríklad tým, že začal stavať bez stavebného povolenia alebo postavil niečo úplne iné, ako mal v stavebnom povolení, tak pokiaľ splnil dodatočne podmienky na zlegalizovanie, je to v poriadku. Podľa môjho názoru je to hlboké nepochopenie pojmu verejnosť a jeho záujmy. Určite nie je v záujme verejnosti, aby niekto porušoval zákony a potom si to bez problémov následne zlegalizoval bez toho, že by bol potrestaný.

V ružinovskom miestnom zastupiteľstve nie ste nováčikom, ste tu druhé volebné obdobie. Čo vás samospráva naučila? Aké poznanie vám priniesla?

Skúsenosti zo samosprávy mi potvrdili starú známu pravdu, čo človek, to iný názor. Na to, aby bolo možné v tejto zmesi nájsť spoločný názor, na ktorom by sa dalo zhodnúť, je niekedy veľmi ťažké, ale riešiteľné. Je potreba veľa komunikovať a mať jasné zásady, za ktorými je potrebné si stáť, aby ostatní vedeli, čo môžu od vás očakávať. Stále sa necítim byť komunálnym politikom. Som len občan, ktorý sa našťava a chce niečo zmeniť.

Určite vám zostáva aj nejaký voľný čas. Ako ho tráivate?

Veľa voľného času nemám. Ten, ktorý mám, venujem hlavne manželke. Deti študujú a pracujú v zahraničí (dcéra si dorába doktorát v Brne a syn študuje prvý rok na londýnskej univerzite) a keď občas prídu domov, tak sa im snažím maximálne venovať. Som rád, že ešte moji aj manželkini rodičia žijú a aj s nimi sa snažím stretávať. Cez víkendy sa venujem hlavne záhrade. Rád sa preháňam po internete a hľadám informácie o ekologických technológiách. Zaujímať sa o elektrické autá, solárne technológie, nové dopravné systémy, pasívne domy. Ako sa tak na to pozerám, vyzerá že som riadny suchár. Máme troch psov na záhrade mimo Bratislavu, ktoré dcéra a manželka priniesli z útulkov na vyličenie a vždy napokon zostali u nás.

Miroslava Štrosová
Foto: archív P.H.

STRETNUTIA SO STAROSTOM RUŽINOVA

7. júna 2011

od 16:00 do 18:00 hod.

v jedálni ZŠ Mierová 46

Každý je vítaný

Aktuálne termíny a miesta stretnutí na
www.ruzinov.sk, vo vysielaní TVR

POSLANECKÉ STREDY

Diskutujte so svojimi ružinovskými poslancami. K dispozícii sú občanom na miestnom úrade Ružinov každú stredu od 15:30 do 16:30 v zasadačke B2 na prízemí.

25. máj

PhDr. Patrik Guldan

8. jún

Radovan Struhár

22. jún

JUDr. Daniela Šurinová

1. jún

Ing. Ľudmila Bílá

15. jún

Josef Ošlejšek

29. jún

Mgr. Martin Pener

Viac termínov na www.ruzinov.sk

Parkovacie miesta pribudnú na Sputnikovej

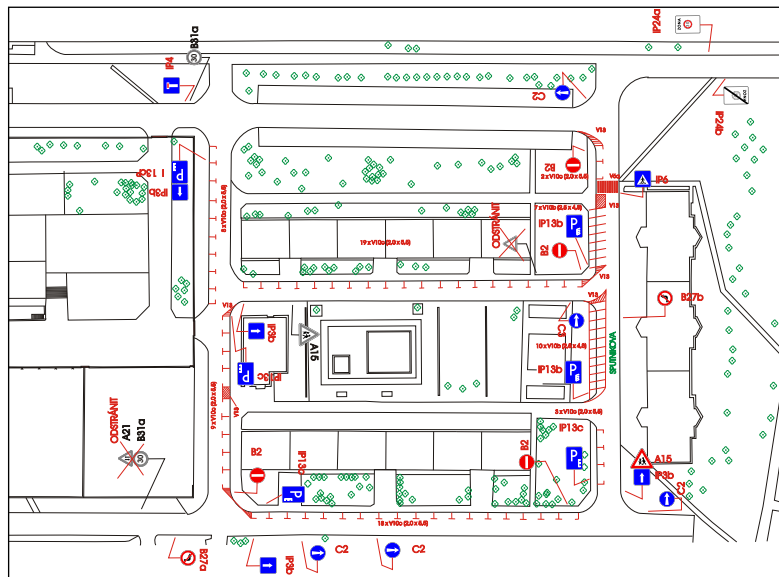
Koncom mája začína platiť nový dopravný režim na Sputnikovej ulici na Ostredkoch. Pomocou neho vzniknú nové parkovacie miesta.



Na Sputnikovej pribudnú parkovacie miesta

Zjednosmernenie ulíc tam, kde sa to dá, a vyznačenie parkovacích boxov je momentálne najrýchlejší aj najlacnejší spôsob, ako zlepšiť situáciu s parkovaním. Koncom mája mestská časť Ružinov v spolupráci s Krajským dopravným inšpektorátom takýto systém začína realizovať na Sputnikovej ulici na Ostredkoch.

Zjednosmernenie umožní pred domom pozdĺž Trnavskej cesty vytvoriť šikmé parkovacie státi namiesto pozdĺžnych. Dá sa to zrealizovať vzhľadom na šírkové parametre cesty a chodníka. Počet parkovacích státí sa tu zdvojnásobí. Aj pri ďalších domoch na Sputnikovej ulici už budú parkovacie miesta vyzna-

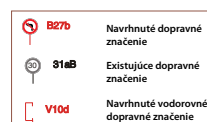


čené vodorovným dopravným značením. Takýmto spôsobom budú mať už obyvatelia možnosť parkovať si aj vyhradiť

v zmysle platných nariadení a poplatkov.

(mš)

Foto: J. Košnar



V Ružinove musia upratavať to isté dokola

Len pred pár týždňami vyčistil Ružinovský podnik verejno-prospešných služieb Slovnafskú ulicu, ktorú doslova lemovali odpadky. Tie sa tu však začínajú znova objavovať. Zrejme vodičom kamiónov, ktorí tu zvyknú zastavovať, zmysel pre poriadok nič nehovorí. Na zemi sú opäť papieri, obaly od jedla, plechovky. Poriadkumilovní však nie sú ani mnohí obyvatelia Ružinova. Svedčia o tom aj dlhé zoznamy lokalít, ktoré ružinovská samospráva musela a musí dočistiť. Peniaze by pritom mohla využiť napríklad na opravy ciest, chodníkov, lavičiek či údržbu zelene.



Slovnafskú pred pár týždňami čistili. Odpadky sa tu kopia znova

Zoznam dočisťovaných lokalít v apríli a máji:

Malé Pálenisko - drobný komunálny odpad
Prístavná ulica – cca 15 ks vriec s odpadom
Pažitková – igelitové tašky s odpadom na parkovisku
Sputniková – skriňa a posteľ vyhodene v zeleni
Kocelova – komunálny odpad pri garážach
Rožňavská, Klatovská – plagáty, papiere
Gašparíkova – odpad pod železnicou
Moldavská – odpad pri verejnom WC
Teslova - komunálny a betónový odpad za garážami
Areál ZŠ Borodáčova – odpad po bezdomovcoch
Borodáčova 17 – vedľa domu – PVC rúry, sklo
Malý Dunaj – odpad v lesíku
Banšelova – dočistenie plochy za domom
Studená ulica, chodník k Zlatým pieskom
Ďatelinová garáže – drobný komunálny odpad
Hasičská ul. – odvoz objemného odpadu z dočisťovania obyvateľmi
Stodolova – koberce + PVC krytina v zeleni
Sartorisova – PET fľaše, papiere pri garážach
Rumančeková – válna v zeleni
Trnavská – nadstavba, odpad v predzáhradke
Pod diaľnicou od Vrakunskej cesty – odpad po Rumunoch

Zberný dvor na Bazovej končí

Odvoz a likvidácia odpadu, a.s. oznamuje svojim zákazníkom, že z dôvodu ukončenia nájomnej zmluvy končí dňom 27. mája 2011 prevádzka zberného dvora na Bazovej 6 v Bratislave.

Zároveň upozorňuje, že obyvatelia môžu aj naďalej využívať služby prevádzky zberného dvora na Ivánskej ceste 22 v Bratislave.

Prevádzková doba: pondelok – piatok.....7:00 – 21:00 hod.
sobota – nedeľa.....7:00 – 14:00 hod.

Niektoré ihriská sú hotové, iné čakajú na opravu

Niekoľko detských ihrísk sa dočkalo či dočká väčšej rekonštrukcie. Niektoré prejdú drobnými úpravami.

Najnovším prírastkom medzi detskými ihriskami je nové ihrisko v Ružovej doline. Nahradilo staré detské ihrisko, a to v rámci projektu revitalizácie parku Ružová dolina, na ktorý mestská časť Ružinov dostala peniaze z Európskej únie - Operačného programu Bratislavský kraj. O vynovený priestor na hranie bol veľký záujem - deti ihrisko obsadili ešte počas posledných dokončovacích prác. Pribudlo tu viac preliezačiek s najnovšími bezpečnostnými certifikátmi vrátane dopadových plôch určených pre jednotlivé atrakcie. Novinkou sú aj posilňovacie stroje. Okrem toho v parku vybudovali nové chodníky, lavičky, smetné koše a súčasťou revitalizácie bolo aj odstránenie chorých stromov a ich nahradenie novými vo vyššom počte.

Nové ihrisko majú aj na Rumančekovej ulici. Postavil ho investor susednej stavby Retro ako vynútenú investíciu za navýšenie stavby o osem poschodí, ktoré povolil predchádzajúci starosta Slavomír Drozd. Ihrisko však musí ešte dorobiť. „Na kontrole sme zistili, že ihrisko nie je dobre urobené. Dopadové plochy sú zle položené, nové obrubníky sú napojené na staré a veľkým problémom je štrk, po ktorom sa zle chodí s kočíkom. Hrúbka štrku je aj okolo petangového ihriska, čo túto hraciu plochu znehodnocuje. Investor to musí prerobiť pomocou zámkovej dlažby,“ vyjadril sa starosta Dušan Pekár. Navyše niektoré hracie prvky sú poškodené. Okrem toho musí investor Weon Group dokončiť nový športový povrch futbalového ihriska, opraviť lavičky, osadiť nové, dať do poriadku vyjazdenú zeleň a dokončiť opravu chodníka pozdĺž ZŠ Nevädzová. Pôvodne ho totiž vymenil len asi do jednej tretiny. Predchádzajúci starosta s ním síce dohodol, že do opravy parku na Rumančekovej investuje vyše 700 tisíc eur, chýbala však presná zmluva a detailný popis prác, ktoré musí za túto sumu urobiť.

Prijatie ružinovského rozpočtu po štyroch rokoch rozpočtového provizória umožní obnovu ďalších detských ihrísk. Na tento rok poslanci schválili peniaze na rekonštrukciu detského ihriska na Bajzovej ulici v Starom Ružinove. „Hlavné mesto ako vlastníka pozemku sme už požiadali o súhlas s revitalizáciou a robíme prieskum trhu, aké sú možnosti nových detských atrakcií a ich ceny. Staré prvky chceme úplne demontovať a osadiť nové vrátane lavičiek,“ priblížila plány Alexandra Szökeová

z referátu životného prostredia miestneho úradu Ružinov. Miestne zastupiteľstvo schválilo aj peniaze na rekonštrukciu detského ihriska na Kašmírskej ulici na Trnávke. Obyvatelia na stav tohto ihriska poukazujú už roky. Jeho obnova má prísť na rad o rok.

Drobné úpravy detských ihrísk ako natieranie preliezačiek a upratovanie je naplánované na jún v rámci projektu Naše mesto, ktoré organizuje Nadácia Pontis. Mestská časť Ružinov vytypovala na základe podnetov Ružinovčanov detské ihriská na Raketovej, Mierovej, Svidníckej a Budovateľskej ulici. Dobrovoľníci z firiem, starosta Ružinova aj ružinovskí poslanci sa zapoja do maľovania a upratovania, aby takýmto spôsobom skrášlili sídlisko. Záujem prejavili aj samotní obyvatelia, ktorí si chcú vylepšiť detské ihrisko vo svojom okolí.

M. Štrosová

Foto: J. Košnár, red



Komplexnou rekonštrukciou prejde detské ihrisko na Bajzovej



Veľká oprava čaká aj ihrisko na Kašmírskej



Detské ihrisko v Ružovej doline tesne pred dokončením



Nové ihrisko na Rumančekovej musí investor dorobiť



RUŽINOVSKÝ ŠPORTOVÝ KLUB
pod záštitou MČ RUŽINOV
organizuje pre deti



RUŽINOVSKÉ ŠPORTOVÉ PRÁZDNINY

Denné tábory v Areáli hier Radost' Štrkovec

TERMÍNY:
I. 04.7. - 09.7.2011 (okrem 5.7.)
II. 11.7. - 15.7.2011
III. 18.7. - 22.7.2011
IV. 25.7. - 29.7.2011
V. 01.8. - 05.8.2011
Denne od 7,30 hod. do 16,00 hod.

CENA: 50€ / týždeň
V cene je zabezpečený obed a pitný režim

...futbal, plážový volejbal, loptové hry, stolný tenis, korčuľovanie, jazda na koníkoch, ZOO, kúpalisko Delfin, opekačka, výlety

PRIHLASOVANIE: osobne od 1. 5. 2011, Po - Pia 9.00 - 15.00 hod.
v priestoroch MÚ Bratislava-Ružinov na oddelení RŠK, číslo dverí 204, 205 alebo zaslať poštou na adresu:
Ružinovský športový klub, Mierová 21, 827 05 Bratislava

Prihlášky a bližšie informácie nájdete na www.ruzinovskysportovklub.sk,
na t. č. 02/48284503, 0915746209 a v **Areáli netradičných športov** a **Areáli hier Radost' Štrkovec**

V problémovom správaní detí dominuje agresivita

V Ružinove sa minulý rok začal na základných školách realizovať experiment – systém integrovanej prevencie. Do jedného systému sa majú spojiť všetky zložky rôznych rezortov a inštitúcií tak, aby sa zvýšila efektívnosť preventívnej práce s deťmi s poruchami správania. Sú to deti, ktoré z pohľadu učiteľov spôsobujú v škole také problémy, s ktorými si vedia len veľmi ťažko poradiť a odporúčajú špeciálnu starostlivosť, najčastejšie centrá pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie.

Poruchové správanie u detí, jeho typy a výskyt zisťovali na 14 základných školách v Ružinove, Vrakuni a Podunajských Biskupiciach. „Aby sme vedeli, koľko je takýchto detí, robili sme depistáž, kde každý triedny učiteľ poskytol anonymný zoznam detí, ktoré by navrhoval na to, aby dostali určitú starostlivosť. Rozdiel medzi tým, koľko ktorá škola takýchto žiakov udáva, je väčší, než sme očakávali. Každá škola môže mať iné kritériá na to, ktoré správanie považuje za problémové. Takže postupne by sme mali vyrovnať kritériá, podľa ktorých sa problémoví žiaci posudzujú. Zatiaľ nám vyšiel priemer 7 percent problémových žiakov na jednu školu. Je ale možné očakávať vyšší počet,“ vysvetľuje Štefan Matula z Výskumného ústavu detskej psychológie a patopsychológie, ktorý je gestorom celého experimentu.

Z informácií od učiteľov vzišlo 227 žiakov s poruchami správania z celkového počtu 4 486 detí. Podľa Matulu sa medzi deťmi vyskytuje zhruba sedem kategórií problémového správania. Najviac dominuje agresivita. „Predvádzanie sa niektorých žiakov, skákanie do reči učiteľom na vyučovacích hodinách, používanie vulgárnych výrazov, nevraživosť, občasné záškoláctvo,“ rozvíja problémové správanie detí Anna Remžíková, zástupkyňa riaditeľky ZŠ Ružová dolina, ktorá patrí medzi školy zapojené do tohto experimentu. Až tri štvrtiny problémov spôsobujú pritom chlapci, vyplýva z depistáže.

„Ďalší krok teraz bude, že rodičom ponúkame, že deti vyšetříme psychologicky a pedagogicky, základom je ale ich súhlas. Jedna vec je s deťmi robiť a druhá vec je efekt z tejto práce a práve efekt chceme sledovať,“ vysvetľuje ďalší postup psychológ Štefan Matula. „Počet detí s problémovým správaním sa z roka na rok zvyšuje, a preto je potrebné vytvoriť systém, ktorý by pomáhal tieto javy eliminovať. Spolupráca rôznych organizácií si vyžaduje dobrú koordináciu. Problémy sa ľahšie a rýchlejšie vyriešia, ak sú adresné, pracuje sa s menšou skupinou, prípadne s jednotlivcom,“ myslí si Anna Remžíková. Práve o efektívnu spoluprácu rôznych organizácií v tom, aby pomohli riešiť problematické správanie detí, ide v celom experimente. Nikto by sa nemal takpovediac hrať na vlastnom piesočku, ale spoločne by mali sledovať cieľ – zabrániť vzniku porúch správania alebo pracovať na ich odstránení. „Uvažujeme o mestských a štátnych policajtoch, ktorých preventívna funkcia sa zvyčajne redukuje len na prednášky, čo je škoda. Ďalej o ľuďoch zo sociálneho rezortu, mimovládne organizácie, ktoré fungujú, ale osamotene, snáď aj cirkevné organizácie, ktoré majú svoje pôsobisko v tejto oblasti,“ dopĺňa Matula. Zástupcovia týchto organizácií už v rámci experimentu začali spolupracovať, postupne sa oboznamujú s celým projektom.

Miroslava Štrosová

Škôlkari z Habarky bodovali

Deti z Materskej školy Habarka bodovali na Zlatej krajine. Na celoslovenskej súťažnej prehliadke tvorivosti detí škôlkarského veku obsadili 2. miesto v športovo-pohybovej kategórii. Z Veľkých Úľan tak opäť odišli s úspechom, pod ktorý sa podpísali dievčatá s ľudovým tancom karička. Habarka bola jediná ružinovská škôlka na prvom ročníku tejto súťaže. Bratislava tu mala ešte zastúpenie v podobe škôlkarov z Devínskej Novej Vsi a Petržalky, Habarka sa však spomedzi bratislavských detí umiestnila najvyššie.



Rodičia detí z Materskej školy Velehradská 24 úprimne ďakujú trénerom Dagmar Schefferovej a Petrovi Križánekovi za rozvinutie elementárnych schopností ich detí v korčuľovaní počas kurzu „Škôlka korčuľovania“. Kurz organizoval Ružinovský športový klub v čase od 8. 3. 2011 do 7. 4. 2011. Počas kurzu deti urobili značné pokroky v pohybe na korčuľoch, od pohybu po kolenách až po rýchly beh, prenášanie váhy z jednej nohy na druhú, osvojili si „citróniky“, odrážanie nohou pri pohybe. Veľkú radosť mali deti z Karnevalu na ľade, kde predviedli naučené prvky svojim rodičom za doprovodu príjemnej hudby. Pri sledovaní detí na prvej a druhej výučbovej hodine by nebol nikto z rodičov povedal, že deti sa dokážu takto rýchlo naučiť základy pohybu na korčuľoch. Veľké ďakujem patrí aj Ružinovskému športovému klubu, Mgr. Martinovi Kováčovi.

V mene rodičov Izabela Holá,
učiteľka MŠ Velehradská 24

Miesto, kde sa usadíte

AKCIA 10% ZLAVA

STYK
STYK Development SK spol. s r.o.

rezidencia KASKADY

0903 755 761-3

www.RezidenciaKaskady.sk
Kresánkova ul., Bratislava

Ružinovskými idolmi sú Nikol a Ela

V Ružinove je veľa mladých tanečných či speváckych talentov. Dôkazom toho bol druhý ročník súťaže Ružinovský idol. Tento rok bodovali tanečníci.

Ružinovskú talentovú súťaž odštartovala minulý rok Základná škola Drieňová. Po úspešnom prvom ročníku súťaže Ružinovský idol sme sa tak tento rok dočkali jeho pokračovania. „Oslovili sme všetkých deväť základných škôl v Ružinove. Poslali sme im propozície a prihlášky. Školy potom priamo do tejto finálnej súťaže nominovali svojich najtalentovanejších žiakov. Aj keď boli nejaké malé technické problémy, nakoniec všetko dobre dopadlo,“ zhodnotil druhý ročník súťaže riaditeľ z Drieňovej Gabriel Kalna.



Michaela Jacksona obdivuje Patrik Soós

Porota to nemala ľahké

Spevácke a tanečné výkony hodnotila porota. V nej sedela speváčka Júlia Hečková, tanečníčka Vierka Ayisi, zástupca ružinovského starostu Ján Buocik a spevák Jakub Petraník. Práve ten si v minulosti na vlastnej koži vyskúšal podobnú súťaž. „Veľmi mi to pripomenulo Superstar. Najpodstatnejšie je, že sme tu mohli vidieť mladé talenty. Tie deti sa chcú rozvíjať a pracovať na sebe. Niektoré čísla boli doslova špičkové, na profesionálnej úrovni a vyrazili mi dych,“ povedal Jakub Petraník.

Porota mala náročnú úlohu. Vybrať z talentovaných detí tie najtalentovanejšie im dalo zabrať. Na pódiu dominovali hlavne tanečné výkony. Ako najlepší imitátor Michaela Jacksona v detskej kategórii na Slovensku bol porotou zhodnotený Patrik Soós zo základnej školy Ružová dolina. Ten obsadil nakoniec druhé miesto v mladšej kategórii. „Naučil som sa to sám. Venujem sa tomu už niekoľko rokov, pozerám videoklipy Michaela Jacksona a skúšam si tie jeho pohyby, aby som sa mu podobal čo najviac,“ prezradil Patrik.



Tanečné prvenstvá

Aj prvé miesto v mladšej kategórii patrilo tancu. Z víťazstva sa tešila Nikol Pisoňová zo Základnej školy Medzilaborecká, ktorá sa už päť rokov venuje gymnastike. „Som na tejto súťaži prvýkrát, aj som sa trochu bála, ale prekonala som sa a vyplatilo sa. To prvé miesto som naozaj nečakala, lebo všetky deti boli dobré. Ale, samozrejme, potešilo ma to,“ povedala víťazka hneď po súťaži.

Staršia kategória patrila taktiež tancu a víťazstvo si užila Ela Krchnavá zo Základnej školy Vrútocká. Už tri roky tancuje v skupine známeho Lacika Strikea, čo bolo na pódiu aj vidieť. Ela predviedla profesionálny tanečný výkon. „Konkurencia bola veľmi vysoká, preto som rada, že sa mi podarilo vyhrať. Tanec milujem, tak to bolo hádam na pódiu aj vidieť, dala som do toho maximum.“

Pripravovala som sa mesiac, tvrdá drina sa mi ale vyplatila,“ boli slová Ely Krchnavej tesne po tom, ako si vybojovala víťazstvo.

Druhý ročník Ružinovského idolu objavil nové mladé talenty, o ktorých v budúcnosti budeme ešte možno počuť. „Každý umelec má za sebou nejaké začiatky. A takéto súťaže môžu iba napomôcť. Som rád, že som mohol sedieť v porote a vidieť, aké talenty v Ružinove máte,“ pochválil deti Jakub Petraník. Spokojnosť a nadšenie neskrýval ani organizátor Gabriel Kalna. „Veľmi pekné výkony sme videli. Deti môžu byť na seba právom hrdé. Ich rodičia aj učitelia musia byť s nimi nadmieru spokojní. Máme proste talentované a šikovné deti. Verím, že Ružinovský idol bude aj budúci rok.“

Katarína Kostková
Foto: Radoslav Hoblík



Medzi mladšími deťmi triumfovala gymnastka Nikol Pisoňová



Víťazka staršej kategórie Ela Krchnavá

Školy fandili hokeju

Tohtoročným svetovým hokejovým šampionátom žilo celé Slovensko. Hokejová atmosféra neobišla ani ružinovské školy. Väčšina z nich sa zapojila do súťaže „Vyzdobte si školu a podte na hokej“, ktorú vyhlásil organizačný výbor majstrovstiev sveta.

Na ružinovských školách to počas trvania šampionátu vyzeralo ako v hokejových stánkoch. Hlavnou cenou súťaže boli totiž lístky pre celú školu na hokejový zápas priamo na vynovený zimný štadión Ondreja Nepelu. Hokejom žili všetci, žiaci aj učitelia. Deti mali za úlohu vyzdobiť svoju školu v tematicke majstrovstiev sveta. Použiť mohli čokoľvek, čo sa týkalo hokeja. Na školách tak nechýbali vlajky, plagáty, dresy či iná kreatívna výzdoba. „Do projektu sa s radosťou zapojila celá naša škola. Vôbec nebolo ťažké prinútiť deti, aby išli do tejto súťaže. Hokeju fandilo celé Slovensko, výnimkou neboli ani naši žiaci,“ popísala nadšenie detí riaditeľka základnej školy Vrútocká Darina Bezáková.



Darina Bezáková, riaditeľka ZŠ Vrútocká



Deti zo ZŠ Mierová sú veľkými hokejovými fanúškami

Hokejom to žilo aj na základnej škole Ostredková. „Stačilo im to iba navrhnuť a išli do toho. Vyzdobovali školu s chuťou a nadšením. Celá škola je polepená, okná, steny, tabule, zem. Proste fantázia,“ povedal učiteľ Martin Jankovič počas trvania šampionátu.

Žiaci brali hokejovú súťaž a výzdobu ako sporenie a spriemernenie vyučovania. „Výzdobu sme robili s našou pani učiteľkou. Niektoré veci sme podonášali z domu. A na výtvarnej výchove sme nakreslili maskota Go-

olyho. Proste, snažili sme sa a pekne sme si to tu vyzdobili,“ zhodnotila Natálka zo základnej školy Vrútocká.

Víťaznou školou v Bratislave sa nakoniec stala Základná škola Kalinčiaková, ktorá ako súčasť fun zóny doslova žila hokejom. Organizačný výbor zaujala hlavne svojou nápaditou a originálnou výzdobou. Ružinovské školy za víťazom ale rozhodne nezaostávali.

Katarína Kostková
Foto: Jakub Košnář



Výzdoba triedy na ZŠ Vrútocká



Deti zo ZŠ Ostredková

SUMMER SPORT DAY
AREÁL METRADIČNÝCH ŠPORTOV PIVOŔKOVÁ UL.
AREÁL HIER RADOŠŤ ŠTRKOVCE KÁJERO
4. JÚN 2011

TURNAJ BASKETBALOVÝCH NÁDEJ
SUMMER BEACH HANDBALL CUP
RUŽINOVSKÝ STREETBALL
TURNAJ V MALOM FUTBALE
DOROVIA TELERE
POSTRANITÝCH ŠPORTOVCOV

www.summersportday.com

SPONSORI: SP, NIVEA, adidas, EKO, SLOVAKIA, SLOVAKIA, SLOVAKIA

S.M.A.R.T.
jazyková škola * language school

JAZYKOVÁ ŠKOLA
SMART investícia do vzdelania

Celodenný SUMMER CAMP
pre deti od 6 do 14 rokov :

- * Mini skupinka: maximálne 6 detí
- * Denne 10 hodín 5x do týždňa
- * Cena za týždeň 150 EUR vrátane obedov
- * Viac info na www.smartkola.sk

Týždenný kurz konverzácie AJ:

- * Mini skupinka: max. 6 študentov
- * Učebný materiál v cene
- * 15 hodín týždenne
- * Super ponuka: 60 EUR za kurz
- * Začíname jún – júl 2011

S.M.A.R.T., s.r.o., Čechinová 21/a, 821 05 Bratislava – Prievoz, www.smartkola.sk
info@smartkola.sk Tel: 0948 781 888

Nestačí byť len pohotový

Zachytiť informácie skôr, ako sa s nimi zoznámia iní, spracuje ich do súvislého kontextu a posúva ich ďalej. To je úlohou spravodajcu a spravodajského moderátora. Neraz sa ocitol v konfrontačnom dueli či už pri rozhlasovom mikrofóne, ako to prežíval v televízii Luna a TA3, neskôr v Rádiožurnále Slovenského rozhlasu i v sobotných Dialógoch. Najnovšie, už štvrtý rok, ho diváci môžu vídať v Správach a komentároch Slovenskej televízie, keď si predtým preveril pohotovosť i suverenitu vo vystupovaní vo vari najsledovanejšej televíznej relácii O 5 minút dvanásť. Rozhlasový i televízny redaktor, moderátor MAROŠ STANO (1974).



**Živé vysielanie v éteri, no najmä priamy prenos z debaty politických špičiek pred zrakmi tisícok televíznych divákov, dá zrejme riadne zabráť. Aké podo-
boby má stres v spravodajstve a diskus-
iách?**

Ak ste reportér/redaktor, je to zvyčajne časový stres - pripraviť sa včas, zohnať respondentov, pochopiť a spracovať príspevok - teda rýchla orientácia v téme, technicky ho zostrihať a pokryť obrazom, popritom tlak termínov vysielania, telefonáty od kolegov, vedúcich vydání. Nehovorím ani o živých vstupoch, to je stres ďalšieho druhu... Celkovo je to veľká škola výdrže, tlaku, emócií a sebaovládania. Diskusné relácie sú o niečom inom. Keďže väčšinu relácií robím naživo, treba akceptovať, že ma sníma niekoľko kamier, v štúdiu sú rôzni ľudia ako kameramani či osvetľovači. Musíte si uvedomovať, že čo povie, je vonku, treba si strážiť čas relácie, reagovať na hostí a predovšetkým informovať divákov. Samozrejme, musíte sa pripraviť na tému a popritom inštinktívne čakať, že sa stane niečo nečakané, povedzme technické problémy, zlyhá spojenie s respondentom počas vysielania, vypadne čítačka. Zároveň treba vyzerať uvoľnene a nad vecou. Niekedy to vyjde viac, inokedy menej, ale zvýšený adrenalín máte vždy. Aj keď niekto niečo pokazí v réžii a je to mimo vás, divák vníma vždy moderátora. V dobrom, aj v zlom. Aj na to si treba zvyknúť.



V diskusii O 5 minút 12

Skrátka hektika, po našom frmol. Takže ten, čo má slabé nervy, by asi v takejto práci neobstál...

Ten kto neznáša stres, jednoducho nemôže pracovať v televíznom spravodajstve. Tam je hektika vyslovene súčasťou pracovného procesu.

Absolvovali ste nejaké psychologické testy, ktoré vám pomáhajú zvládať stres?

Niečo také ako rozhovor s psychológom som zažil len v Slovenskom rozhlase pri vstupnom pohovore. Stresové situácie sa musí jednoducho naučiť zvládať každý po svojom. Najviac pomôžu starší a skúsenejší kolegovia, mne v začiatkoch napríklad veľmi pomohol pán režisér Ladislav Pilz.

Je veľký rozdiel medzi prácou redaktora a moderátora? Sú to dva úplne rozdielne svety?

Redaktorská práca, najmä v televízii, je o neuveriteľnej skratkovitosti. Príspevok, ktorý v konečnej podobe trvá jednu minútu a 20 sekúnd, stojí neraz poriadnu námahu. Možno, že za ten čas prípravy by trebárs v publicistike urobili polhodinovú reláciu. Zažil som však aj úsmevnú príhodu. Raz sa ma otcova krstná mama, inak moja verná diváčka, pýtala, čo vlastne v tej práci robím, keď celý môj príspevok trvá len jednu minútu...☺ Prácu redaktora som si vyskúšal do podrobností v rôznych médiách, jednak v televízii, ale aj v rádiu. Najviac času som strávil ako redaktor politiky a parlamentný spravodajca. Som presvedčený, že tento stupeň sa u budúcich moderátorov jednoducho nedá preskočiť. Buduje sa tu rozhľad, začínate chápať veci v súvislostiach a získavate rešpekt respondentov. Zažil som moderátorov, na ktorých bolo a je neuveriteľne vidieť, že im chýba táto etapa vývoja, dokonca majú pocit, že redaktori sú čosi menej. Ako hovorí Václav Klaus, to je „hlboké nedorozumenie“. Nedostatok skúseností takíto moderátori nahrádzajú herectvom, ale funguje to len krátko. Moderátor používa aj iné zbrane. Pokiaľ redaktor bojuje s časom na krátkej ploche, moderátorove bojisko sú desiatky minút. Hodinová relácia vás, obrazne povedané, „vyléčie donaha“. Tam je polovicou úspechu dobrá príprava. Mne v relácii pomáha „redaktorský“ inštinkt, keď treba rýchle rozoznať nové informácie. Nestačí byť pohotový, ale najmä pripravený.

Čo všetko si musí redaktor naštudovať predtým, ako sa pustí za pasy s obratnými rečníkmi, ktorí často menia svoje názory, alebo pokúšajú sa presvedčať, že čierne je biele, a naopak?

Zrejme máte na mysli politikov. Tak tam je to do určitej miery divadlo pre ľudí. Politici nie sú masochisti, ktorí si nechávajú z rozkoše klásť nejaké drzé otázky. Do relácií, a najmä do tých ako O 5 minút 12, chodia preto, aby ľudí presvedčili o svojej pravde a väčšinou prichádzajú pripravení so svojimi stanoviskami. A tie hovoria bez ohľadu na otázky moderátora. No a potom je to súboj medzi moderátorom a hosťami, aby z toho nebola len emotívna hádka medzi politikmi, alebo prázdne vyjadrenia, ale aby odpovedali na otázky moderátora, ktoré posunú diskusiu ďalej. Keď už nič nové neprinesiete, lebo hostia nebudú ochotní opustiť svoje mantinely, aspoň ľudia pochopia problém hlbšie a z iného uhla pohľadu. Inak, do určitej miery, sa dá na argumenty politikov pripraviť. Poznáte správanie a vyjadrovanie respondentov a tušíte, s čím prídu. Raz sme si takto s kolegami zo žartu zahrali „divadelné predstavenie“, každý v úlohe iného politika a veľmi sme sa smiali, keď to potom na obraze s reálnymi politikmi vyzeralo podobne. Každý politik má svoju minulosť a vymieňajú si sem-tam úlohy v podobných kauzách. Pekne sme to sledovali v kauze nedávneho prenájmu budovy v Košiciach. Vtedy treba pripomínať ich minulé postoje.

V otvorených diskusióch sa pretriasajú neraz priveľmi páľčivé problémy. Nikto sa vám ešte nevyhrážal, ak ste ho počas verejného interview pritlačili k múru a odhalili jeho slabiny?

Politici priamo nikdy. S divákmi je to iné. Často fandia politikom, ako futbalovému mužstvu a dianie prežívajú viac ako samotní politici. Kde jeden nadáva, druhý sa teší. Typickým príkladom sú expremiéri Vladimír Mečiar alebo Róbert Fico. Obaja rozdeľovali verejnú mienku. Jedna skupina ľudí ich nekriticky uznáva a myslí si, že moderátor je zaujatý, ak sa pýta na veci, ktoré im nevyhovujú. Druhý tvrdí, že moderátor sa má s hosťom v podstate stále hádať a zaháňať ho do kúta. Ak rozhovor neprebíha podľa ich predstáv, nasleduje sprška reakcií o opozičnom moderátorovi alebo prípadne servilite. Neraz sa stalo, že mi zaujatosť vyčítali oba tábory súčasne, a to v tej istej relácii. Tak som si po skončení povedal, že som bol asi nad vecou. A viedol som debatu spravodlivo. Moderátor musí naviac dodržiavať pra-

vidlá vyváženosti. Tie sú pomerne hmlisté a často sú tiež otázkou názoru. Byť moderátorom hlavnej politickej relácie je zložitá a často veľmi nevďačná. To by zrejme potvrdil každý, kto to niekedy robil. Ale bola to pre mňa zaujímavá skúsenosť. Totiž, moderátor živých relácií nesie zodpovednosť a kožu na trh za médium nielen pred divákmi, ale aj pred licenčnou radou. Aj keď jej rozhodnutia sú niekedy mierne povedané zvláštne a nekonzistentné, jej členov zvolili poslanci a musíte ju brať do úvahy. Možno na úvahu jedna myšlienka. Ľudia dnes akoby považovali za politikov len poslancov národnej rady a ministrov. Ale pred očami nás všetkých sa ťažisko moci presúva postupne na samosprávu a komunálnu politiku. Vnímam to, čím ďalej tým viac, aj ako novinár aj ako občan. Primátor, starosta, miestni poslanci, to sú tí politici, ktorých skutky sa nás dotýkajú často viac ako vrcholových politikov. A najmä dosť zblízka.

Vo večernej relácii Správy a komentáre spovedáte nielen politikov, ale aj vedcov a rôznych odborníkov. Konzultujete nastolené otázky predtým s nejakými poradcami?

Správy a komentáre sú výborné v tom, že sa aktuálne témy sústavne menia a nie je to len niekedy plytká politická relácia. Súčasny moderátor takejto relácie asi musí byť tak trochu polyhistor. Nemôžete do hĺbky rozumieť všetkému, dôležité je neustále sa vzdelávať. Nestačia mi však predtým agentúrne správy. Poctivo si nashudujem problematiku, o ktorej bude reč a keď čomusi nerozumiem, nehanbím sa opýtať tých, ktorí to vedia. Uvedomujem si, že analyzovať zložené témy na krátkej ploche, je komplikované. S odborníkmi zo všetkých možných oblastí, ale aj s ostatnými hosťami sa treba rozprávať tak, aby ten rozhovor priniesol niečo zaujímavé, doteraz neznáme... Úlohou moderátora nie je predvádzať sa, ale odovzdať divákovi alebo poslucháčovi nové informácie. Ku každej mojej relácii preto pristupujem s pokorou a teším sa, keď sa aj ja čosi nové dozviem.

Možno vám to je občas aj nepríjemné, ale vašou úlohou je ísť do hĺbky a teda tlačiť na pílu aj vtedy, keď by spovedaný najradšej zo štúdia ušiel. Poľavíte v otázkach, ak vidíte, že sa zmieta v neistote a pochybnostiach?

Nedávno sa mi stalo, že jeden nemenovaný politik preukázal naživo mimoriadnu nekompetentnosť. Nikoho som nikdy úmyselne nezhadzoval, ani nebudem. Diváci si urobia úsudok sami, a vtedy si určite aj urobili.

Komentár znamená vysvetlenie určitej aktuálnej udalosti alebo spoločenského javu. Čo ak vy sám dané informácie pochopíte skreslene? Ako potom môžete podať objektívne stanovisko?

Ďakujem za otázku, ale dianie, alebo uda-

losti priamo nekomentujem. Názov relácie Správy a komentáre je o kvalitných hosťoch, ktorí vyslovujú svoj názor alebo objasňujú uhol pohľadu. Čím je problém zložitejší, treba naň pozeráť v súvislostiach. Čiže, nielen to, že sa trebárs koalícia na niečom pred chvíľou dohodla, ale aj prečo došlo k takejto dohode, čo to prinesie, pre koho je to výhodné, kde sú riziká. Relácia nikoho nemá poučovať, ale skôr mu ponúknuť hlbší rozmer a perspektívu.

Vyštudovali ste odbor Nemecký jazyk a literatúra v kombinácii s Knihovníctvom a vedeckými informáciami na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského. Môže sa absolvent týchto smerov spoliehať na dostatok vedomostí, potrebných pri náročných dialógoch s politikmi, vedcami či odborníkmi z rôznych oblastí?

No... medzi súčasnými novinármi zďaleka nemajú prevahu absolventi žurnalistiky. Naopak, stretol som žurnalistov a politológov, ktorí v branži úplne vyhoreli. Nestíhali, nevládali, chýbal im rečový prejav. Robím túto prácu 12 rokov. Garantujem vám, že ak táto činnosť človeka nenaplní, do pol roka zo spravodajstva elektronických médií utečie. Ďalšie vzdelanie je práveže konkurenčnou výhodou, o jazykoch ani nehovorím. Ale oveľa dôležitejšia je prax a sústavné štúdium, sledovanie diania do detailov. To máte ako vo vrcholovom športe, keď prestanete trénovať, skončili ste.

Ako ste sa dostali k tejto atraktívnej profesii?

Po vysokej škole som si vyskúšal prácu ako scenárista, pracoval som v rodinnej firme, ale hľadal som niečo, čo by ma skutočne naplnilo. Môj dobrý priateľ vtedy nastúpil ako zahraničný redaktor do Slovenského rozhlasu, ja som išiel na konkurz do vtedajšej VTV ako redaktor spravodajstva. A to bol začiatok. Zistil som, že možnosť informovať ľudí a byť bezprostredne pri politickom i spoločenskom dianí je pre mňa to pravé. Začiatky boli veľmi ťažké a len vďaka mojim tolerantným rodičom som to dokázal vydržať. Mimochodom, začínam som spolu s Marekom Zgalinovičom, s ktorým sme opäť kolegovia v STV.

Veľa mladých ľudí túži stať sa redaktorom, komentátorom či moderátorom. Akú radu by ste im dali po svojich 12-ročných skúsenostiach?

Treba niekde začať, no nečakať okamžitý úspech. Dôležité je mať výdrž a vôľu učiť sa. Doba je veľmi rýchla a dnešné médiá rezignovali na výchovu vlastných ľudí. V určitých veciach sa nedá klamať. Ak niekto povie, že hneď môžete čítať texty na mikrofón, neverte mu. Niekomu to trvá mesiace, inému roky, sú takí, čo sa s mikrofónom alebo pred kamerou nenaučia pracovať nikdy. A to je len jeden rozmer. Dnešná generácia je príliš sebavedomá, neraz aj na škodu vecí. Poznám ľudí, ktorí úžasne túžili byť na obrazovke, ale o tom toto po-

volanie určite nie je. Práca v rádiu je tiež krásna, možno dokonca bezprostrednejšia a intímnejšia.



Vladimír Mečiar po voľbách 2002

Pocítili ste na vlastnej koži nejaké konkrétne zmeny, ktoré sa udiali po nedávnom zlúčení Slovenskej televízie so Slovenským rozhlasom?

Rozhlas a Televízia Slovenska (RTVS) je nové a súčasne staré médium. Tradičné verejnoprávne STV a SRO teraz hľadajú cestu k hlbšej spolupráci a efektívnosti. Keďže som dosť dlho pracoval v jednom i druhom, verím, že sa to podarí. Priestor pre efektívnu spoluprácu tam určite je. Nevieť, čo myslíte na vlastnej koži (úsmev), ale dostal som okrem správ a komentárov napríklad aj možnosť moderovať reláciu Večer na tému, čo je veľmi zaujímavý formát, ktorý poskytuje dostatok priestoru, aby sme s hosťami išli do hĺbky. Vyslovene sa na tie večery teším. Čo bude ďalej, ukáže čas.

Na to, aby bol človek bystrý a dokázal pohotovo vnímať a reagovať, musí byť zrejme aj dobre oddychnutý. Poskytujete vám pohodlie domova v rodnom Prievoze vhodné podmienky na relax, aj na sústredenie sa na náročnú prácu?

V Prievoze som vyrastal a prežil skoro celý svoj život. Mám tam priateľov, spolužiakov zo základnej školy vtedy Kladnianskej, dnes Mierovej, kde učila ešte donedávna aj moja mama. Otcovi, ktorý je skvelý výtvarník, sme tu celá rodinka pomáhali s časopisom Kocúrkovo. Keď sa staval Prístavný most a búrala časť Prievozu, bolo tu skvelé miesto pre deti. Hrali sme spolu futbal a hokej, bicyklovali sa okolo kaštieľa. So sestrou sme sa tu naháňali s našimi psíkmi, kóliou Astou aj čiernou labradorkou Dorkou, ktorá je už žiaľ, v psom nebi. Je mi ľúto, že prostredie sa tu veľmi zahusťuje. Staré domčeky nahradili paneláky a novostavby, pribudlo áut a z tichej štvrte sa stalo širšie centrum. Priestor pre ihriská zmizol, na ich miestach stoja domy. Dnes by som asi deti na našu, predtým pokojnú slepú ulicu, len tak nepustil. Život však ide ďalej. Aj keď teraz s priateľkou bývam niekoľko mesiacov v Karlovej Vsi, Prievoz je a vždy zostane môj domov, kde mi je dobre a kam sa môžem kedykoľvek a rád vrátiť.

Anna Sláviková
Foto: archív M. Stana

Nezabudnime sa usmievať

Karin Jančichová Majtánová je overenou „značkou“ Televízie Ružinov. Ani roky praxe v tejto televízii ju neomrzeli, skôr naopak. Stala sa tvárou viacerých relácií.

V Televízii Ružinov vám pribudlo okrem Relaxu relácia Garde aj moderovanie Ružinovských správ. Každá relácia je o čosi iná. Ktoré témy sú vám najbližšie?

Obidve relácie, Relax aj Garde, mám veľmi rada a pokladám ich za „pravé orechové“ pre mňa. V Relaxe sa stretávam so zaujímavými ľuďmi, kamarátmi, informujeme o akciách, novinkách a podobne. Garde je pre dámy (a nielen pre dámy), takže tam sa cítim ako ryba vo vode, keďže sa tam venujeme predovšetkým „dámskym“ témam. To mi je naozaj srdcu blízke. Ružinovské správy mi ponúkajú čerstvé informácie z diania okolo nás, ale sú z istého pohľadu pre mňa možno najkomplikovanejšie, pretože ide o čisté interpretovanie napísaného textu, kde nemôžem ani v náznaku fungovať moja improvizácia.

Sú témy, o ktorých sa vám ťažko robí rozhovor?

Nedelím témy na ľahké a ťažké, ale skôr na príjemné a tie druhé. Isteže sú témy, ako rôzne choroby, psychologické, či vzťahové problémy ako nevera, domáce násilie, strata blízkeho a pod., ale oveľa horšie sú na tom respondenti, ktorých sa takýto problém bytostne dotýka. A našou úlohou je informovať, snažiť sa pomôcť, posunúť ďalej. Niekedy je veľmi komplikované zachovať si chladnú hlavu, zvlášť, keď je človek tak temperamentný ako ja.

Stalo sa vám, že s niektorým z hostí, s ktorými ste robili rozhovor, sa stali vašimi priateľmi?

Častejšie to býva naopak, že si pozývam ľudí, ktorých poznám, mám s nimi isté skúsenosti, viem, že im nerobí problém rozprávať pred kamerami, ale stalo sa aj to, že sme si ľudsky s istými hosťami „sadli“ a sporadicky sa stretávame aj mimo kamier, napr. na káve.

Máte nejaký televízny sen, ktorý by ste si radi naplnili?

Isteže mám svoje sny a nielen televízne. Som dosť tvrdohlavá a snažím sa svoje sny aj realizovať. Nie vždy je to jednoduché, ale čo by človek pre uskutočnenie svojho sna neurobil?! Nevie, do akej miery platí pravidlo, že ak sa o snoch rozpráva, nenaplnia sa, skôr si myslím, že treba priložiť ruku k dielu nejakým aktívnym spôsobom a preto aj pomenujem svoj televízny sen – veľmi by som chcela mať vlastnú reláciu o varení a kulinárstve.

Pozeráte rada televíziu? Alebo oddychujete večer inak?

Priznám sa, že mi na pozerať televízie nezostáva veľa času, patríam skôr medzi sporadických divákov. Snažím sa v tomto smere aj obmedzovať svoje deti. Rada si však vždy pozriem projekt, ktorý sa rozbieha, aby som si na neho mohla vytvoriť vlastný názor. K niektorým sa potom rada vraciam a sledujem ich častejšie, iné, ktoré ma neoslovia viac nevyhľadávam. Televíziu takmer vždy sledujem aktívne, nikdy ju nepoužívam ako kulisu. A čo sa týka oddychu večer, takmer vždy dám prednosť dobrej knihe, milujem čítanie.

Je v televízii niečo, čo si vždy rada pozriete?

Obrovský úspech u mňa vždy zaznamenajú klasické slovenské filmy, spravodlivejšie bude, keď použijem výraz československé, prípadne seriály.

Ste žena, na obrazovke musíte byť pekne upravená. Bavi vás líčenie aj v súkromí alebo ste rada, keď sa nemusíte vôbec líčiť a dbať na to, aby ste vyzerali „tip top“?

Myslím si, že líčenie sa stalo akousi nevyhnutnosťou pre nás ženy. Ktorá žena by nechcela byť pekná a priťažlivá? Ak sa „farbičky“ používajú v miere, vedľa pomôcť krásy. Samozrejme, líčim sa aj v súkromí, ale je to oveľa menej ako pred televízne kamery.

Sú však aj dni, kedy doprajem svojej pleti absolútnu abstinenciu líčidiel, napr. na takej dovolenke, či lyžovačke a náramne si to užijem. Ak mám niekedy veľa písania, prípravy doma a viem, že takmer nikam nepôjdem – nelíčim sa. Aj Samka vozím ráno do škôlky nenamalovaná, takže stretnúť ma bez líčidiel nie je až taká rarita. Byť tip top je vec, ktorá nesúvisí iba s líčením, ale aj s tým, čo máme na sebe, ako sa cítíme, čo za energiu vyžarujeme a podobne. Snahou z jednej strany je vyžarovať pozitívne a pohodovo, aj keď nie vždy sa mi to, vďaka uponáhlanému životu darí.

Ste matkou dvoch detí rôzneho veku. Ako spolu vychádzajú? Sú kamaráti alebo je každý vo svojom svete?

Svoje deti nekonečne milujem. Karinka má 15 rokov a Samko štyri. Sú to obaja jedináčikovia a to je občas aj cítiť. Takýto vekový rozdiel sa niekomu zdá veľký, ale ja, keďže sa ma to týka, sa v ňom snažím hľadať iba pozitíva. Tým prvým je, že sa obom deťom dostáva maximum pozornosti. Keď bola Karinka malá, chodili sme na výlety, do divadla, kina, mala veľa hračiek. Veľmi som sa jej venovala, spolu sme sa učili, chodila na plávanie, do ZUŠky a pod. Teraz má už aj svoje záujmy a ja sa opäť môžem naplno venovať Samkovi. To sa pri dvoch malých deťoch rozhodne nedá stíhať. Dalším pozitívom je, že mi Karinka s malým pomôže. Ak treba niečo súrne vybaviť, prípadne potrebujem ísť v popoludňajších hodinách do práce, môžem sa na ňu spoľahnúť. Moje deti sa majú veľmi rady. Myslím si však, že súrodenecká láska nie je závislá od vekového rozdielu, ale od toho, ako deti vychovávajú a koľko lásky im dáte. Čím viac lásky dieťa dostane, tým viac jej neskôr vie odovzdať. Pevne verím, že k dobrému vzťahu prispieje celková výchova a dúfam, že sa budú mať tak rady ako ja so sestrou.

Ste Ružinovčanka, bývate na Pošni. Ktoré časti Ružinova máte najradšej?

Bývam takmer na konci Ružinova, na hranici s Vrakúňou. Ružinov milujem celý, myslím si, že je to



jedna z najkrajších častí Bratislavy. Silný vzťah mám napr. k Trávníkom, kde som strávila svoje neskoršie detstvo - s rodičmi sme sa presťahovali z Trenčína do Bratislavy, keď som mala 14. Veľmi sa mi páči aj na Štrkovci, kam chodíme často na prechádzky. No a úžasnú atmosféru má aj Prievoz, kde sa občas túlam po tichých uličkách. No a v neposlednom rade je skvostom aj kaštieľ v Prievoze a jeho nádherný park, kam sa tiež dá počas týždňa dostať.

Čo by ste, naopak, v Ružinove, zmenili?

Ak by som mala Arabelin prsteň, asi by toho bolo veľa. Viem však, že v dnešnej dobe je to veľmi komplikované. Ak by boli peniaze, vybudovala by som nejaké detské ihriská, aspoň také pekné ako to na Štrkovci, aby tam počas víkendov neboli až taký nával. Rozhodne by som urobila poriadok aj s bývalým Obchodným domom Ružinov, ktorý stále chátra a kazí dojem Ružinova. Ale viem aj o niečom, čo by sme mohli dosiahnuť bez jediného eura - túžim po tom, aby sme mali náš Ružinov trochu čistejší, aby sme bez rozmyslenia neodhadzovali okolo seba rôzne odpadky, aby všetci majitelia štvornohých miláčikov po svojich psíkoch odpratávali ich exkrementy, aby sme si skrátka vážili priestor v ktorom žijeme. A aby sme boli ohľaduplní voči sebe a nezaбудli sa aspoň občas usmievať. (red)

Foto: Archív K. J. M.

CULTUS RUŽINOV, a.s.

Deň plný radosti

**ZÁBAVNÝ DETSKÝ PROGRAM
PLNÝ PREKVAPENÍ**

Program pre deti pri príležitosti MDU pod záštitou starostu a poslancov
MČ Bratislava - Ružinov

10.00 - 14.00 Zábavné atrakcie (Areal Štrkovce)

14.00 - 15.00
vystúpenie a autogramiáda účastníkov
SUPERSTAR 2011

15.00 - 18.00 Zábavné atrakcie (Areal Štrkovce)

1. 6. 2011 o 14:00 h

Miesto: AREAL ŠTRKOVEC

A vraj vymreli...

Vyššie 50 fotografov sa zapojilo do súťaže Ružinovská ekologická fotografia. Deti i dospelí tak prostredníctvom objektívu fotoaparátu zvečnili prostredie okolo seba a svoj pohľad na to, čo sa im páči alebo s čím nesúhlasia.

Už šiestykrát mali priaznivci fotografovania možnosť prezentovať svoju tvorbu na súťaži Ružinovská ekologická fotografia. Súťaž vyhlasuje mestská časť Ružinov, aby aj takýmto spôsobom poukázala na vzťah človeka k mestu, prírode a problémom životného prostredia. Vernisáž výstavy najlepších fotografií spolu s oceňovaním víťazov sa konala 28. apríla v Dome kultúry Ružinov. „Opäť sa potvrdilo, že najväčší záujem o súťaž majú deti vo veku do 16 rokov. Ich práce sú veľmi rôznorodé. Niektoré deti zaujímajú viac príroda – kvetiny v plnej kráse, bizarné tvary stromov, konárov a listov, v ktorých detská fantázia mnohokrát odhalí zvieracie či fantastické bytosti. Viaceré deti sa dokázali pozrieť na naše mesto kritickými očami a zaznamenali budovy znehodnotené nápismi sprejerov, ulice znečistené odpadkami, ale všimli si aj prebiehajúcu výstavbu či opravu budov. Tradične vďačným objektom fotografovania bolo Štrkovecké jazero s pôvabnými labuťami,“ zhodnotila súťaž jej koordinátorka Eliška Sadíleková. Porota, ktorá hodnotila práce, pochválila vysokú umeleckú a technickú úroveň mnohých fotografií. „Zaujímavé bolo pozorovať, ako sa fotografie od rôznych autorov pri porovnávaní dostali vzájomne do zaujímavých súvislostí a ako tým stúpala ich výpovedná hodnota,“ doplnila Eliška Sadíleková.

Ocenení autori

I. kategória – deti do 16 rokov

Marián Valovič: A vraj vymreli..., Ladové jablko
Dušan Polák: Pazúr
Samuel Šulovský: Labutie jazero
Adrian Kollár: Embryo
Adam Mojžiš: Prišla zima I., Prišla zima II.
Samuel Škrabálek: Posledný krok
Maximilián Liška: Drevený vták
Sebastián Kvasnica: Hrdzavá sila
Michal Lupták: Hríbové hodiny
Adam Zeman: Vysielame z lesa, Z toho komín nebude, Eko elektrický stĺp
Karin Rubintová: Prečo
Tereza Nosková: kolekcia fotografií, Aby ulice ostali čisté...
Alexander Lukianenko: Večerná prechádzka

II. kategória – mládež od 16 do 21 rokov

Patrik Baláž: Po stopách človeka

III. kategória – dospelí

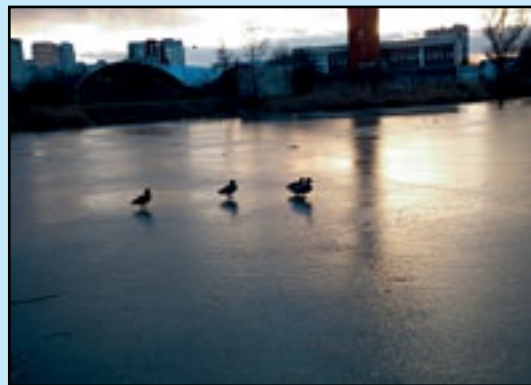
Lubomír Šulovský: Doba ľadová
Rodina Kociánovcov: kolekcia fotografií
Zuzana Pallaghyová: Zátisie so snežienkami, Palmy v tráve, Čarovná voda



Marián Valovič - A vraj vymreli



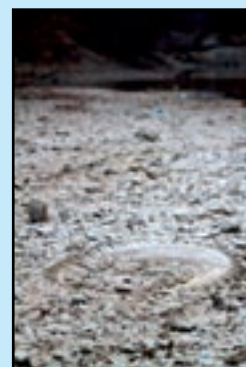
Tereza Nosková - Aby ulice ostali čisté



Alexander Lukianenko - Večerná prechádzka



Zuzana Pallaghyová - Zátisie so snežienkami



Patrik Baláž - Po stopách človeka

Po predložení inzerátu zľava 5%.

Srdečne Vás pozývame do novootvorenej prevádzky

FRESH ekologická rýchločistiareň

Nájdete nás na 1. poschodí Obchodného centra RETRO

Otvorené denne od 9:00 - 21:00

www.cistiarenfresh.sk

Najstarší dobrovolník je z Ružinova

Tradičnou súčasťou hokejových majstrovstiev sveta bývajú dobrovoľníci. Organizátorom v Bratislave a Košiciach pomáhalo 550 dobrovoľníkov v žltých bundách a šiltovkách. Väčšinou išlo o mladých ľudí a študentov, zastúpenie mali ale aj viacerí dôchodcovia. Medzi nimi nechýbal Ružinovčan.

Svoju úlohu si ako dobrovoľník splnil aj najstarší člen tímu 85-ročný František Štamberský, ktorý je obyvateľom Ružinovského domova seniorov. Celý život zasvätil práve športu a hokeju. „Svetový šampionát na Slovensku, to je veľká vec. Chcel som byť pri tom. Ja som v hokeji prekonal všetko, bol som hráč, rozhodca, delegát. Tak takúto príležitosť som si nemohol nechať ujsť. Verím, že ako dobrovoľník som bol užitočný. Užil som si majstrovstvá na vlastnej koži, pri televízore by som aj tak neobsedel. Ďakujem organizátorom, že mi to umožnili.“

Františka Štamberského poznajú mnohí fanúšikovia ako dlhoročného hlásateľa na športových podujatiach v hlavnom meste. Jeho hlas znel štyridsať rokov aj na zimnom štadióne. Nielen on, ale aj celá jeho rodina žije hokejom. Syn Roman mal na šampionáte dôležitú funkciu športového riaditeľa pre Bratislavu.

Keď sa František Štamberský hlásil za dobrovoľníka, nevedel, čo na hokejovom šampionáte bude vykonávať a či ho vôbec organizátori zapoja do tímu dobrovoľníkov. Dobrá kondícia a celoživotná láska k športu mu nakoniec miesto na majstrovstvách sveta zaručili. Organizátori mu prideliť miesto v posilňovni priamo na zimnom štadióne Ondreja Nepelu. Tam sa staral a pomáhal hokejovým reprezentantom, ktorí si práve tu vylepšovali kondíciu na zápasy. „Považujem to za česť, že som mohol byť súčasťou tohto svetového vrcholového podujatia. Splnil sa mi sen nielen tým, že sme majstrovstvá sveta mali u nás na Slovensku, ale hlavne tým, že som bol pri tom a aspoň malou mierou som priložil ruku k dielu,“ vyjadril spokojnosť so svojím rozhodnutím František Štamberský.

Katarína Kostková
Foto: Radoslav Hoblík



Výrok:	PAGES PER MINUTE (SKR.)	VEĽKÝ PAPAGÁJ	NEKRIČ (EXPR.)	DMN NAL EI	ÚLOHA HERCA	LOVKYŇA PERÁL	TLČ	HLINÍKOVÁ FÓLIA	MASTNOTA		PRILEPOVAL	NÁČELNÍK KOZÁKOV	ŠPORT. KÓD DOMINIK. REPUBL.	ZÁMEDZIE (SLANG.)
ČESKÝ TITUL MUŽA				ZĽAVA NA CENE VOJENSKÉ VOZIDLO						ČESKÝ MALIAR SVETOVÁ STRANA				
3. ČASŤ TAJNÍČKY														
NATIERALA MASTOU							AGRESOR JEMNÁ ŠPINA							
	VRCHNÁ STENA	INGRIDA (DOM.) 1. ČASŤ TAJNÍČKY				ZNAČKA OLOVA PENA DO KÚPEĽA			HMOT. INV. MAJETOK JEDNOTKA OBJEMU				SVIETIDLO	ZÁHRADNÝ DOMČEK
PLOT (NÁREČ.)					ARALSKÉ JAZERO OČI					POPEVOK LANO SO SLUČKOU				
BLŮD				ZHODIL OPOJ ALKOHOLOM						LETECKÁ SPOL. USA KÓD ŠALAM. OSTROVOV				
EČV RIMAVS. SOBOTY			LISTNATÝ STROM OSOBNÉ ZÁMENO					VYŤAHUJ Z POŠVY INICIÁLY GOLONKU				EČV MARTINA VAJCE (NEM.)		
OKYPRIL MOTYKOU							2. ČASŤ TAJNÍČKY							
ZMÁTOK							NEVYCHOVANEC							

Miluje život, medicínu aj poéziu

Doktor Karol Kapeller sa ako mladý docent nastahoval v roku 1967 na Pošeň so svojou manželkou Alicou, dcérou Dagmar a synom Karolom. Rýchlo sa zoznámil a spriatelil s vtedy mladými obyvateľmi sídliska. Hrával futbal s deťmi a nevyhýbal sa ani stretnutiam s dospelými obyvateľmi Pošne. Stal sa spoluvorcom posedení v „Garážovom klube“ motoristov. Lekár, pedagóg a básnik Karol Kapeller má dnes 84 rokov a teší sa veľkej životnej pohode. Nedávno v Dome kultúry Ružinov pokrstil najnovšiu zbierku poézie Dotyky s Trnavou.



Karol Kapeller sa narodil v Chtelnici, z ktorej ho „vytrhlo“ stredoškolské štúdium na gymnáziu v Trnave. Študoval na ňom počas druhej svetovej vojny. V 1947 sa dostal do Bratislavy ako čerstvý medik Lekárskej fakulty Univerzity Komenského. Po získaní diplomu mu distribučná komisia do života priniesla mikroskop. Na Lekárskej fakulte ho totiž poverili budovaním histologického a mikroskopického anatomickeho laboratória. „To sa stalo mojou celoživotnou vedeckovýskumnou náplňou,“ hovorí Karol Kapeller.

V pitevni aj tanečnej sále

Na Anatomickej ústave viedol praktické a pitevné cvičenia z topografickej anatómie, neskôr ako docent a profesor prednášal systematickú anatómiu, cytológiu, histológiu a embryológiu. To už sa tento Ružinovčan vypracoval na vedúceho Katedry histológie a embryológie. Okrem toho prednášal aj na Vysokej škole múzických umení anatómiu pohybu budúcim tanečným pedagógom. Aj oni musia poznať ľudské telo.

Život pod mikroskopom

Práca v rozvíjajúcom sa odbore elektrónovej mikroskopie priniesla významné vedecké výsledky. „Elektrónmikroskopické pozorovanie umožnilo sledo-

vanie ultraštruktúry nervových buniek a periférnych aj autonómnych nervových vlákien. Získané výsledky potvrdili prúdenie tekutiny vo vláknach periférnych aj autonómnych nervov. Táto tekutina obsahuje látky potrebné pre prenos nervových vzruchov. Okrem toho sa mi podarilo zistiť nové poznatky o štruktúre nervového vlákna aj o inervácii buniek vnútorných orgánov,“ vymenúva Karol Kapeller úspechy, ktoré ho tešia. Tento objav bol významný v celosvetovom meradle a pozornosť mu venovali prestížne odborné časopisy aj anglické učebnice. Medzi ďalšie životné skúsenosti a úspechy Karola Kapellera patrilo aj to, že sa stal predsedom Slovenskej anatomickej spoločnosti, takisto 10 rokov editoval medzinárodný časopis Zeitschrift für Mikroskopische Anatomische Forschung. Po odchode do dôchodku ho rektor UK vymenoval za emeritného profesora.

Krása poézie a ženy

Ďalším rozmerom osobnosti Karola Kapellera je okrem vzťahu k vede aj vzťah k poézii. Na konte má šesť básnických zbierok, zatiaľ poslednú, Dotyky s Trnavou, pokrstil nedávno v Dome kultúry Ružinov. Okrem lásky k medicíne a básňam sa rád priznáva k láske ku krásam života. „Rád by som pokračoval v tom, čo som robil doteraz. Okrem

oblúbenej medicíny, ale najmä mikroskopickej anatómie, histológie a embryológie by som rád aj ďalej vo veršoch obdivoval našu peknú prírodu, v nej všetko živé aj neživé, ale predovšetkým oblínky, úžinky aj štrbinky našich žien ako významnej súčasti našich prírodných krás. Už ako malý chlapec som z vrodeneho záujmu obdivoval anatómiu a šarm ženského tela, ba rád som sa díval dievčatám pod sukne. Našťastie, v období mojej mladosti všetky dievčatá nosili slušivé sukníčky a tie dôstojne zakrývali to, čo chlapcov veľmi zaujímalo a mňa až tak, že moji rodičia ma museli napomínať.“

Miroslava Štrosová
Foto: Radoslav Hoblík

Žiť je krásne

(Pocity osemdesiatročného)

*Krásne je žiť,
ak človek stále ľúbi,
i keď už staroba dosť odrhla mu od úst
a život mieri do záhuby.*

*I napriek nečasom
i prázdnu na dlani,
i ťažkým stretom zlým,
i krúpom pri zleji
či v chlade iných zím –
uverme, bratia, tichej nádeji,
ktorá nám v blízkych bliká
a chráni pred pádom
i teba
i mňa,
že prídu ešte úsmevy radosti z priehŕstia,
čo život v zrelom veku ešte dáva.*

*Starobou telo súžené
nech sa do zúfalstva neženie.
Vo vráskach môžeš nájsť veľa krás,
i keď sú iné, aké si mával doteraz.*

*Nech nás tá nádej vymaní
z okovov ťažkých vzdychov,
nech nám po nociach prebdených
rozžiari ranné svitania.*

*Krásne je žiť,
keď človek nežne ľúbi.
Z tej božskej slasti neodkroji
slabnúci zrak
a sluch
a krok
či rozriedené zuby.*

*Nehou zavoňala cesta života
na šafránových poliach.
Nech vedia, že je krásne žiť
aj tí, čo už zabudli šťastní byť
a ktorých srdcia boľia.*

(záver voľne podľa Jána Smreka,
22. 11. 2007)

Sny sa mu stali skutočnosťou

Náhle a úplne nečakane nás vo veku takmer 80 rokov opustil Adolf Lachkovič. Stalo sa tak v sobotu 12. marca 2011, kedy mu zlyhalo srdce. Ružinovčan, filmár a spisovateľ, človek, ktorý toho veľa videl, zažil a prežil. Správa o jeho úmrtí nás v knižnici, pravdu povediac, úplne vykoľajila. Človek síce nie s postavou obra, ale zato s pevným a jasným náhľadom, uvážlivý, húževnatý, so zmyslom pre humor, ktorý vie, čo chce a cielavedome a systematicky sa drží svojej predstavy. Nikdy sme ho nevideli chorého, na žiadne zdravotné problémy si nesažoval, žil striedmo a s mierou.

S Adolfom Lachkovičom sme sa spoznali niekedy v roku 2006. Ako ružinovský senior sa zúčastňoval knižničných podujatí, neskôr zavítal aj k nám do knižnice na Tomášikovu. Najprv sporadicky, potom už častejšie. Debatovalo sa o kultúre, o slovenskom filme, o literatúre a o živote vôbec. Potom sme s Adolfom Lachkovičom pripravili štyri podujatia (z toho tri krsty jeho kníh), ktoré prezentovali jeho literárnu tvorbu i jeho ako človeka samotného.

Kto vlastne bol Adolf Lachkovič? Štyridsať rokov a sedem mesiacov pôsobil v Slovenskom filme. Začínal ako osvetľovač, no pred odchodom do dôchodku už pôsobil ako vedúci dabingového štúdia a režisér dabingu. Svoje bohaté životné a pracovné skúsenosti potom pretavil v procese literárnej tvorby. Knižne debutoval novelkou „Božkal som sochu“ (1992), potom mu vyšla spomienková próza „Scenár asistenta“ (1994), za románovú novelu „Sladké časy“ (1999) získal v súťaži Literárneho fondu 2. cenu a úspešne ju adaptoval na rozhlasovú hru a filmový scenár, svoje detstvo opísal v poviedkovej próze „Príbehy spod gaštanov“ (2004), nasledovala autobiografická novela „Autobusová romanca“ (2005), z filmárskeho prostredia je kniha „Lásky hriešnych filmárov“ (2007), nasledoval román opäť z filmového prostredia s názvom „Na hrane snov“ (2009). Poslednou knihou Adolfa Lachkoviča boli „Čierne výložky“ (2010), kde opísal peripetie vojenského života v prvej polovici 50. rokov dvadsiateho storočia.

Predsa len existuje ešte jeden rukopis, ktorý už bol odovzdaný na vydanie a ktorý autor s nami v knižnici konzultoval a zveril nám ho aj na posúdenie. Ide o príbeh chlapca v detskom domove na Slovensku v období druhej svetovej vojny. Je ironiou osudu, že práve pri vydaní tohto textu už autor nebude prítomný, pretože ide o prózu, ktorá bezpochyby predstavuje vyvrcholenie autorovho literárneho snaženia a to tak, čo sa týka námetu, spôsobu spracovania i duchovného posolstva, ktoré je v tomto texte zakódované ako odkaz ďalším generáciám.

Tvorba i život Adolfa Lachkoviča predstavujú syntézu filmu a literatúry. Dalo by sa povedať, že film je literatúrou a literatúra filmom, v každom prípade ide o nielen nekonečný celuloidový pás, ale i o nikdy nekončiaci príbeh, ku ktorého začiatku sa už vrátiť nevieme a či nechceme a jeho koniec je v nedohľadne. Všetci sa vlastne pohybujeme „na hrane snov“, v tom je ich čaro a krása, balansovať na hrane snov je vlastne adrenalínová disciplína, ktorá nás drží pri živote a umožňuje nám precítiť a uvedomiť si, o čom vlastne život je, i ten skutočný, i ten pomyselný, napríklad filmový či literárny.

Adolfovi Lachkovičovi sa sny nesplnili, on ich naplnil a stali sa skutočnosťou.

Peter Kuzma
(autor pracuje v Knižnici Ružinov)

DOM KULTÚRY RUŽINOV

Ružinovská 28, Bratislava tel.: 43 33 05 23, 43 33 02 60

1. 6.	streda	10. 00 - 18. 00 h	DEŇ PLNÝ RADOSTÍ - zábavný program venovaný MDD AREÁL ŠTRKOVEC
1. 6.	streda	18. 00 h	DUNAJCI - stretnutie hádankárov a krížovkárov
2. 6.	štvrtok	14. 00 h	DISKOPÁRTY - zábavné popoludnie venované MDD
3. 6.	piatok	17. 00 h	RUŽINOVSKÁ TANČIAREN - zábavné tanečné stretnutie staršej a strednej generácie
4. 6.	sobota	9. 00 - 18. 00 h	RUŽINOVSKÉ RYBÁRSKE SLÁVNOSTI - podujatie pre všetkých milovníkov rýb, rybачích špeciálit a dobrej zábavy spojené so súťažou detí v love belice a slnečnice. AREÁL ŠTRKOVEC
4. - 5. 6.	sobota nedeľa	13. 00 a 18. 00 h	TANEC PROTI DROGÁM - tanečné predstavenie TŠ ELASTIC
7. 6.	utorok	10. 30 a 16. 30 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - koncert žiakov gymnázia I. Horvátha
8. 6.	streda	13. 00 h	DIALÓGY - protidrogové fórum pre žiakov ZŠ
8. 6.	streda	18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov ZUŠ Mierová
9. 6.	štvrtok	18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov ZUŠ Mierová
10. - 12. 6.	piatok a nedeľa od	9. 00 h	MEDZINÁRODNÝ FESTIVAL POTÁPAČOV - projekt venovaný ochrane životného prostredia
10. 6.	piatok	18. 00 h	RUŽINOVSKÁ ŠACHOVNICA - kompozičný šach
14. 6.	utorok	18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov ZUŠ Exnárova
15. 6.	streda	18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov ZUŠ Exnárova
15. 6.	streda	18. 00 h	DUNAJCI - stretnutie hádankárov a krížovkárov
16. 6.	štvrtok	18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov TŠ ELASTIC
17. 6.	piatok	17. 00 h	RUŽINOVSKÁ TANČIAREN zábavné tanečné stretnutie staršej a strednej generácie
18. 6.	sobota	13. 00 a 18. 00 h	PREDSTAVUJÚ SA ... - umelecká prezentácia žiakov TŠ ELASTIC
19. 6.	nedeľa	10. 30 h	KERAMELITOS Detské tanečné predstavenie
22. 6.	streda	13. 00 h	DIALÓGY - protidrogové fórum pre žiakov ZŠ
24. 6.	piatok	17. 00 h	RUŽINOVSKÁ TANČIAREN - zábavné tanečné stretnutie staršej a strednej generácie

SPOLOČENSKÝ DOM NIVY

Súťažná 18, Bratislava, tel.: 559 60 861

1. 6.	streda	14. 00 h - 16. 00 h	DEŇ DETSKEJ RADOSTI - tvorivé výtvarné popoludnie pre deti z Niv spojené s kreslením na chodníku, súťažami o sladkú odmenu pri príležitosti Medzinárodného dňa detí; exteriér
5. 6.	nedeľa	19. 00 h	KONCERT ORCHESTRA BRATISLAVA HOT SERENADERS - hudba v štýle 20. a 30. rokov; veľká sála
7. 6.	utorok	15. 45 h	FARBY DÚHY - tvorivé výtvarné popoludnie pre deti
		16. 00 h - 17. 00 h	PORADÍME VÁM... - bezplatná právna poradňa pod záštitou OZ SLZA
12. 6.	nedeľa	9. 30 h	ČAS PRE BOŽIE SLOVO - stretnutie kresťanov otvorené pre všetkých
14. 6.	utorok	15. 45 h	KRÁJOVSTVO LESOV A HÔR - tvorivé výtvarné popoludnie pre deti; exteriér
		16. 00 h - 17. 00 h	PORADÍME VÁM... - bezplatná právna poradňa pod záštitou OZ SLZA
21. 6.	utorok	16. 00 h - 17. 00 h	PORADÍME VÁM... - bezplatná právna poradňa pod záštitou OZ SLZA
22. 6.	streda	14. 15 h	FILMOVÉ PREMIETANIE pre žiakov školských družín
23. 6.	štvrtok	19. 00 h	TAJOMSTVO ORIENTU - tanečné vystúpenie, OZ SHARQIYAT
28. 6.	utorok	15. 45 h	HURÁ NA PRÁZDNINY - tvorivé výtvarné popoludnie pre deti
		16. 00 h - 17. 00 h	PORADÍME VÁM... - bezplatná právna poradňa pod záštitou OZ SLZA
29. 6.	streda	9. 00 h a 11. 00 h	ŠKOLSKÁ AKADÉMIA SPOJENEJ ŠKOLY NOVOHRADSKÁ

Medial Banana
16.00

Živé Kvety
16.45

Koncert belasého motýľa

A.M.O & Band
17.45

Námestie Slobody Bratislava
16.00 - 21.30

Gladiátor
19.10

7. jún 2011

Polemic
20.30

Benefičný koncert na podporu ľudí so svalovou dystrofiou

Moderuje Juraj Valčík alias Kuko

Vstup voľný! Všetci hrajú bez nároku na honorár!

www.omdvsr.sk
www.belasymotyl.sk

Pošlite SMS s textom: DMS MOTYL na číslo 877

A podporte ľudí so svalovou dystrofiou! Cena takejto správy je 3 € (v sieti všetkých mobilných operátorov, do 30.7.2011).
Ďakujeme

Divadlo pod kostolom
Tomášikova 8, Bratislava



26. 5.	štvrtok	19:00	Sketch show Socialistický kabaret nielen o Gottovi a žuvačkách Pedro.
28. 5.	sobota	18:00	Charlie Zábavný príbeh chlapca, ktorý väčšinu svojho života nedobrovoľne prespal.
30. 5.	pondelok	19:00	Koncert Martina Geišberga a kapely UMK Koncert talentovaného muzikanta, speváka, dramaturga Martina Geišberga (syn Mariána Geišberga) a jeho kapely UMK. Hrajú: Martin Wittgrüber - klávesy, Ondrej Koval' - basgitar, Patrik Pačes - bicie + perkusie, Martin Geišberg - spev + gitara
16. 6.	štvrtok	19:30	Charlie Zábavný príbeh chlapca, ktorý väčšinu svojho života nedobrovoľne prespal.

Materské centrum Hojdana
Haburská 2, Bratislava



1. 6.	streda	10.00 h	MDD v Hojdane - Rozprávková záhrada
8. 6.	streda	10.00 h	Moderné látkové plienky - workshop
16. 6.	streda	10.00 h	Ste pripravení na škôlku? Beseda pre rodičov, ktorých deti vstúpia do materskej školy v septembri po prvýkrát. Na vaše otázky odpovedia psychologička, riaditeľka MŠ a autorka adaptačného programu Škôločka v Hojdane.